

Examen 2025  
pour l'admission en première année d'école de culture générale

Examen en vue d'une admission Sélectionnez un élément.

**Français**

N° de candidat-e : .....

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

# Français

## Consignes générales

- Choisissez **l'un** des sujets proposés. Recopiez le sujet choisi.
- Quel que soit votre choix de sujet, rédigez un texte **suivi** et **construit logiquement**.

### 1. Réflexion

*Je me suis rendu compte que ce que je pensais être mon plus grand défaut dans la vie était finalement ma plus grande qualité [...]. Être sensible, c'est être vivant, et nous ne sommes jamais trop vivants.*

Zaho de Sagazan, chanteuse et compositrice française, née en 1999.

Que pensez-vous de cette affirmation ? Pensez-vous que, dans notre société actuelle, le fait d'être sensible soit un « grand défaut » ou une « grande qualité » ? Développez **plusieurs arguments** que vous illustrerez **d'éléments concrets**.

### 2. Composition

Rédigez un texte narratif ou descriptif correspondant au titre suivant :

*Là où va ce qui est perdu*

L'évaluation du travail, pour les critères principaux, prend en compte :

- **la présentation**
- **le respect du sujet**
- **l'organisation** (plan, structure) selon le sujet choisi
- **la cohérence de l'ensemble**
- **la longueur** (au moins deux pages soit 350 mots)
  
- **la pertinence** de votre propos
- **le climat** (ambiance créée) pour le travail de composition
- **la précision** des éléments décrits
  
- **la correction de la langue** : orthographe, vocabulaire, syntaxe, ponctuation
- **la qualité de l'expression** : clarté, richesse