



Direction de l'instruction publique et de la culture
Office des écoles moyennes et de la formation professionnelle
Section des écoles moyennes

Kasernenstrasse 27
Case postale
3013 Berne
+41 31 633 87 00
mba@be.ch
www.bkd.be.ch

Contenus des examens d'admissions en allemand L2 à l'ECG 2

L'examen se base sur le Cadre européen des langues, niveau B1.1.

Contenu de l'examen écrit

L'examen écrit (60 minutes) comporte :

- a) une partie de compréhension de texte avec des questions auxquelles les élèves répondent par des phrases. Le focus est mis sur la pertinence et la correction de la réponse aux questions de compréhension globale ;
- b) une rédaction de 100 mots environ en lien avec le texte et l'élève (argumentation, résumé, avis guidés sur la base de questions) ;
- c) diverses phrases à compléter (vocabulaire et structures grammaticales).

Moyen d'enseignement (MER)

Le moyen d'enseignement officiel *geni@I klick*, en référence au PER d'allemand, fait foi. À la fin du premier semestre de 11^e, les élèves ont abordé et étudié le MER *geni@I klick 10.-11. Klasse Band 2* jusqu'au *Kapitel 6*, y compris le vocabulaire du *Wort-Schatz*. Le MER *geni@I klick (Kursbuch et Arbeitsbuch geni@I klick 9. Klasse, geni@I klick 10.-11. Klasse Band 1 und 2)* constitue une source pour les contenus. Les textes choisis peuvent donc porter sur des situations simples telles qu'illustrées dans ces livres.

Les thèmes tels qu'ils apparaissent progressivement dans le MER *geni@I klick 9. Klasse, 10.-11. Klasse Band 1 und 2* sont les suivants : les jeunes à l'école ; sa ville ; la famille et les professions ; la fête ; les voyages et voyages de classe ; sa maison et la maison des autres ; le sport ; la mode ; les habitudes alimentaires ; l'argent de poche ; l'élève, ses forces, ses faiblesses et ses centres d'intérêt ; les médias et l'informatique ; son rapport à l'environnement ; l'élève et autrui ; ses souhaits et rêves ; son engagement ;

Compétences attendues

Compréhension écrite

Les candidat·e·s doivent être capables de lire des textes factuels simples sur des sujets en rapport avec leurs intérêts, courant et d'actualité.

Ils savent déduire la signification des mots inconnus à partir du contexte et comprendre le contenu d'un texte en allemand dans ses détails.

Exemples : articles simples de journaux et de magazines, textes de tous les jours comme des brochures d'information, lettres, blogs, interviews, portraits, etc.

Production écrite

Les candidat-e-s doivent être capables d'écrire un texte propre à des situations de communication. Les thèmes de ces textes sont ceux cités plus haut. Les productions écrites peuvent être des questions à développer, des argumentations ou des prises de position. L'accent est mis sur le contenu et les structures grammaticales. (Emploi de subordonnées, conjonctions, formes verbales, passé composé, prétérit, futur, conditionnel présent, déclinaisons et prépositions). Le vocabulaire de base inclut des expressions usuelles concernant la personne, les situations quotidiennes, souhaits, besoins et demandes d'informations.

Pour le **fonctionnement de la langue**, il peut être tenu compte des thèmes grammaticaux travaillés dans le MER depuis *geni@I klick 9. Klasse* jusqu'au *Kapitel 6* du *geni@I klick 10.-11. Klasse Band 2*.