



Kanton Bern  
Canton de Berne



Santé



# Plan d'études francophone 2021 pour la formation en école de culture générale

Travail social



Pédagogie

## Table des matières

<b>Partie I: Filière de formation en ECG<sup>1</sup></b>	<b>4</b>
<b>Partie générale</b>	<b>4</b>
<b>1 Introduction</b>	<b>4</b>
<b>2 Profil de la formation</b>	<b>5</b>
2.1 Un triple objectif	5
2.2 Domaines professionnels et objectifs de formation	6
2.2.1 Objectifs de formation dans le domaine professionnel Santé	6
2.2.2 Objectifs de formation dans le domaine professionnel Travail social	7
2.2.3 Objectifs de formation dans le domaine professionnel Pédagogie	8
<b>3 Filière de formation et offre</b>	<b>9</b>
3.1 Structure	9
3.2 Stages	10
3.3 Formes et méthodes d'enseignement	10
3.4 Travaux individuels	11
3.4.1 Travail personnel	11
3.4.2 Travail de maturité spécialisée	11
<b>4 Grille horaire</b>	<b>11</b>
<b>5 Compétences transversales</b>	<b>16</b>
<b>6 Tâches de formation supérieures</b>	<b>17</b>
6.1 Charte scolaire	17
6.2 Apprentissage autonome	17
6.3 Interdisciplinarité	17
6.4 TIC	17
6.5 Orientation et choix d'une profession	18
6.6 Diversité et égalité des chances	18
6.7 Participation des élèves	18
<b>7 Structure des plans d'études spécifiques aux disciplines</b>	<b>18</b>
<b>Plan d'études des disciplines</b>	<b>20</b>
<b>1 Domaine d'études Langues</b>	<b>20</b>
Préambule commun	20
1.1 Français	21
1.2 Allemand	27
1.3 Anglais	32
<b>2 Domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique</b>	<b>37</b>
Préambule commun	37
2.1 Informatique	38
2.2 Mathématiques	44
2.3 Chimie	54
2.4 Physique	62
2.5 Sciences expérimentales (chimie/physique)	70
2.6 Biologie	75
2.7 Biologie humaine	84
<b>3 Domaine d'études Sciences humaines et sociales</b>	<b>91</b>
Préambule commun	91
3.1 Histoire et politique	92
3.2 Géographie	96
3.3 Économie et droit	103
3.4 Psychologie	114
3.5 Pédagogie / psychologie du développement	123
3.6 Philosophie	127
3.7 Sociologie	130

<sup>1</sup> Nouvelle introduction suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

<b>4 Domaine d'études Disciplines artistiques</b>	<b>141</b>
Préambule commun	141
4.1 Musique	142
4.2 Arts visuels	147
4.3 Théâtre	155
<b>5 Domaine d'études Sport</b>	<b>159</b>
5.1 Sport et promotion de la santé	160
<b>Domaines professionnels</b>	<b>168</b>
<b>1 Domaine professionnel Santé</b>	<b>168</b>
1.1 Objectifs de formation	168
1.2 Disciplines du domaine professionnel Santé <sup>2</sup>	169
<b>2 Domaine professionnel Travail social</b>	<b>170</b>
2.1 Objectifs de formation	170
2.2 Disciplines du domaine professionnel Travail social <sup>3</sup>	170
<b>3 Domaine professionnel Pédagogie</b>	<b>171</b>
3.1 Objectifs de formation	171
3.2 Disciplines du domaine professionnel Pédagogie <sup>4</sup>	172
<b>Partie II: Maturité spécialisée<sup>5</sup></b>	<b>174</b>
<b>Partie générale</b>	<b>174</b>
<b>1 Introduction</b>	<b>174</b>
<b>2 Profil de la maturité spécialisée</b>	<b>174</b>
<b>3 Structure de la maturité spécialisée</b>	<b>175</b>
<b>4 Travail de maturité spécialisée</b>	<b>175</b>
<b>Maturité spécialisée orientation Santé</b>	<b>177</b>
<b>1 Objectifs de formation de la maturité spécialisée orientation Santé</b>	<b>177</b>
<b>2 Composition de la maturité spécialisée orientation Santé</b>	<b>177</b>
2.1 Cours d'introduction orientation Santé	178
2.2 Journées d'encadrement orientation Santé	184
<b>3 Maturité spécialisée intégrée dans la formation en école supérieure</b>	<b>187</b>
<b>Maturité spécialisée orientation Travail social</b>	<b>188</b>
<b>1 Objectifs de formation de la maturité spécialisée orientation Travail social</b>	<b>188</b>
<b>2 Composition de la maturité spécialisée orientation Travail social</b>	<b>188</b>
2.1 Cours d'introduction orientation Travail social	188
2.2 Journées d'encadrement orientation Travail social	194
<b>Maturité spécialisée orientation Pédagogie</b>	<b>198</b>
<b>1 Grille horaire</b>	<b>198</b>
<b>2 Dispositif pédagogique relatif à la maturité spécialisée orientation Pédagogie</b>	<b>198</b>
<b>3 Plans d'études des disciplines</b>	<b>199</b>
3.1 Première langue nationale : français	199
3.2 Deuxième langue nationale : allemand	200
3.3 Mathématiques	201
3.4 Physique	202
3.5 Chimie	203
3.6 Biologie	204
3.7 Histoire (en immersion) / Geschichte (Immersion)	205
3.8 Géographie (en immersion) / Geografie (Immersion)	206
3.9 Musique	207
<b>Modifications</b>	<b>208</b>
Impressum	<b>209</b>

<sup>2,3,4</sup> Modification suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

<sup>5</sup> Nouvelle introduction suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

# Partie I :

# Filière de formation en ECG<sup>6</sup>

## Partie générale

### 1 Introduction

Dans la partie germanophone du canton, l'histoire des écoles de culture générale (ECG) remonte aux années 1830. À l'origine, ces institutions avaient pour tâche de transmettre à leurs élèves une vaste culture générale et de les préparer aux formations dans les domaines de la santé et du socio-éducatif qui ne débutaient pas directement à l'issue de la scolarité obligatoire. Au début des années 1970, une école de culture générale vit le jour dans la partie francophone du canton. Dans les années 1980, ces établissements devinrent des écoles de degré diplôme, reconnues comme telles en 1989/1990 par la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP). À cette même époque, les écoles de degré diplôme publiques furent cantonalisées.

En 2004, les écoles de degré diplôme furent restructurées en écoles de culture générale et les objectifs de formation des ECG consignés dans un plan d'études cantonal pour la partie germanophone du canton d'une part et pour la partie francophone d'autre part. L'accent mis sur les domaines professionnels Santé et Travail social / pédagogie sociale fut maintenu. En 2008, la filière de formation en ECG fut complétée par la maturité spécialisée, orientation Santé et par la maturité spécialisée, orientation Travail social, puis en 2015 par la maturité spécialisée, orientation Pédagogie.

En raison de l'entrée en vigueur du nouveau règlement concernant la reconnaissance des certificats délivrés par les écoles de culture générale et du nouveau plan d'études cadre pour les écoles de culture générale, adoptés le 25 octobre 2018 par la CDIP, des changements ont été nécessaires. Le présent plan d'études a été élaboré dans le cadre de cette révision. 74 enseignants et enseignantes en ECG en fonction dans la partie germanophone du canton, 35 enseignants et enseignantes en ECG en fonction dans la partie francophone du canton ainsi que des représentants des institutions tertiaires, des membres de la commission cantonale d'examen pour les écoles de culture générale et la Conférence des directions d'école de culture générale cantonale ont contribué à la révision du plan d'études.

Une équipe de projet était chargée du remaniement du plan d'études, qui était composée des directeurs et directrices des ECG du canton de Berne et de la responsable de la Direction de l'instruction publique et de la culture.

Le présent plan d'études cantonal s'appuie sur les prescriptions suisses susmentionnées. Il règle la formation de trois ans en ECG dans le canton de Berne et s'applique pour toutes les écoles de culture générale du canton. En matière d'objectifs de formation et de compétences à acquérir, il fait aussi office de directive pour les écoles privées, reconnues par la CDIP sur demande du canton de Berne.

Le plan d'études s'adresse

- aux élèves et à leurs parents : il décrit les exigences devant être remplies pour l'obtention d'un certificat ECG ou d'un certificat de maturité spécialisée ;

<sup>6</sup> Nouvelle introduction suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

- aux écoles et à leurs enseignants et enseignantes : il fixe les compétences disciplinaires et transversales que doivent acquérir les élèves dans le cadre de l'enseignement général comme dans le cadre de l'enseignement spécifique à chaque domaine professionnel ;
- aux institutions de formation subséquentes : il présente les fondations sur lesquelles elles peuvent appuyer leur formation ;
- aux autres institutions et commissions : il sert d'information de base.

Dans le présent plan d'études, la formation ne se définit pas seulement selon le fond mais aussi selon la forme comme l'acquisition de compétences permettant l'apprentissage tout au long de la vie et la capacité de jugement indépendant. Le plan d'études tient compte des besoins individuels, des capacités personnelles et des objectifs de formation des élèves ainsi que des exigences scientifiques et sociétales. La notion de compétence comprend trois dimensions : savoir, pouvoir et vouloir, qu'il est nécessaire de combiner pour acquérir et mobiliser des compétences. Dispenser un enseignement favorisant les processus d'apprentissage globaux grâce à l'interaction de ces trois dimensions est une mission centrale des écoles de culture générale.

## 2 Profil de la formation

La formation en école de culture générale, qui dure trois ans, prépare les élèves à des formations subséquentes dans les domaines de la santé, du travail social et de la pédagogie. Le certificat ECG donne accès aux filières de formation des écoles supérieures dans les domaines de la santé et du travail social. Ensuite, les élèves peuvent obtenir un certificat de maturité spécialisée qui leur ouvre les portes des filières d'études dans les domaines santé ou travail social des hautes écoles spécialisées ou des filières d'études de l'enseignement aux degrés préscolaire et primaire dans une haute école pédagogique.

La formation de trois ans en école de culture générale s'adresse aux élèves qui ont de bons résultats scolaires, qui sont prêts à s'investir et qui s'intéressent à des études menant à un métier dans l'un des domaines précités.

### 2.1 Un triple objectif

L'ECG dispense une formation de culture générale élargie, permet un enseignement approfondi en relation avec les domaines professionnels Santé, Travail social et Pédagogie et met l'accent sur le développement de la personnalité. Cette formation poursuit donc un triple objectif.

La **formation en culture générale** élargie englobe des connaissances disciplinaires et transversales relatives à des aspects importants de la société, de l'individu et de son environnement. Elle amène une compréhension nuancée du monde, indispensable pour exercer un jugement personnel et agir au sein de la société en faisant preuve de créativité, de compétence et en assumant des responsabilités. L'ECG offre aux élèves la possibilité d'approfondir les bases qu'ils ont acquises durant la scolarité obligatoire et d'acquérir des connaissances, des compétences et des aptitudes qui correspondent aux exigences des formations tertiaires en école supérieures et en hautes écoles spécialisées, notamment :

- la capacité à participer de façon autonome aux processus sociétaux et politiques ;
- la réflexion critique et avisée envers son environnement naturel, technique et sociétal ;
- l'encouragement du raisonnement logique et abstrait mais aussi de la pensée intuitive, analogue et contextuelle ;
- des solides connaissances linguistiques.

En sensibilisant les élèves aux principaux aspects du monde du travail, **l'enseignement spécifique aux domaines professionnels** facilite le choix d'une profession en fonction des intérêts et aptitudes personnels de l'élève et sur la base de critères pertinents. Il favorise une conception positive de la vie professionnelle et transmet des connaissances de base et des aptitudes spécifiques ainsi que des modes de comportement essentiels correspondant au domaine professionnel choisi. Les exigences et attentes des institutions tertiaires sont également prises en compte. L'approfondissement des connaissances propres au domaine professionnel choisi se caractérise notamment par :

- le lien conscient entre la théorie et la pratique ou entre les connaissances théoriques et leur application pratique dans toutes les disciplines de l'enseignement ;
- un enseignement concret propre au domaine professionnel choisi (Santé, Travail social ou Pédagogie) ;
- des contacts réguliers avec les institutions tertiaires subséquentes ;
- des stages en lien avec les domaines professionnels.

Dans un monde en évolution permanente, marqué par un flux d'information conséquent, le **développement de la personnalité** gagne considérablement en importance. Nous vivons à une époque où les valeurs changent vite, la performance et l'efficacité sont clés et les exigences élevées. Par conséquent, une personnalité forte, la responsabilité individuelle et collective ainsi que les compétences sociales et humaines sont incontournables. La formation en ECG attache une grande importance au développement et au renforcement de la personnalité. On entend par développement de la personnalité (cf. ch. 5 : Compétences transversales) les compétences suivantes, notamment :

- capacité à juger et à agir de façon autonome, à travailler de manière concentrée, à développer ses propres méthodes de travail, à améliorer ses performances ;
- aptitude à travailler en équipe, à discuter, à se comporter de façon constructive, à gérer les critiques, à faire preuve de respect ;
- disposition à l'évaluation et à l'autocritique, capacité à gérer les conflits et les épreuves ;
- aisance en public, confiance en soi, gestion des épreuves et de la pression ;
- empathie, volonté à assumer des responsabilités, capacité à se fixer des limites.

## 2.2 Domaines professionnels et objectifs de formation

La formation en ECG transmet aux élèves des compétences spécifiques, c'est-à-dire des connaissances, aptitudes et capacités nécessaires dans le domaine professionnel visé. La part attribuée aux compétences spécifiques représente au minimum 20% du temps total d'enseignement menant à l'obtention du certificat d'école de culture générale. Dans le canton de Berne, les domaines professionnels Santé, Travail social et Pédagogie sont proposés.

### 2.2.1 Objectifs de formation dans le domaine professionnel Santé

Travailler dans le domaine de la santé requiert un intérêt marqué pour les relations humaines ainsi que des connaissances approfondies en sciences expérimentales.

La compréhension du concept de santé présuppose notamment de bien connaître le corps humain. L'étude des phénomènes physiques et chimiques permet par ailleurs de comprendre de façon approfondie l'environnement naturel et les éléments qui influent sur la santé. En outre, les aptitudes techniques sont aussi nécessaires dans un grand nombre de professions du domaine de la santé et des sciences expérimentales. Enfin, la capacité à travailler en équipe et l'aptitude à communiquer en faisant preuve d'empathie sont fondamentales pour bien évoluer dans ce domaine professionnel.

## Objectifs de formation dans le domaine professionnel Santé

Les élèves sont capables

- d'expliquer des définitions, des théories et des modèles relevant des sciences expérimentales, des sciences humaines et sociales ;
- d'expliquer le fonctionnement du corps humain et d'utiliser des connaissances de base en anatomie, en physiologie et en thérapie par le mouvement et par le sport en lien avec l'éducation à la santé et l'étude des maladies ;
- de développer, par la réflexion sur le corps et le mouvement, une bonne perception et une bonne coordination corporelles ainsi qu'une compréhension approfondie de la santé ;
- d'observer les phénomènes chimiques et physiques de manière systématique, de les analyser à l'aide de démarches scientifiques, de les expliquer et de comprendre leur influence sur l'environnement naturel et sur la santé de l'être humain ;
- d'identifier les atteintes à la santé physique et psychique et d'élaborer des mesures de promotion de la santé ;
- d'analyser les dimensions socioculturelle, éthique, psychologique, physiologique et physique de situations et de cas concrets ;
- de réfléchir à des thématiques liées à l'éthique et d'en déduire le comportement et la manière d'agir à adopter soi-même ;
- de trouver leurs repères face aux changements qui interviennent dans le contexte économique, le cadre légal et la société ;
- d'appliquer la terminologie technique de façon correcte et adaptée au destinataire ;
- d'appliquer des notions et des méthodes spécifiques pour comprendre les dimensions économiques et juridiques au sein du domaine professionnel ;
- d'aborder les défis liés au tournant numérique et de réfléchir à ses répercussions d'un œil critique ;
- de placer les différents aspects du domaine professionnel dans un contexte plus large et d'en identifier les interactions ;
- de trouver leurs repères dans un environnement professionnel multiculturel et transculturel ;
- de travailler efficacement au sein d'équipes composées de personnes de divers horizons en se focalisant sur les objectifs ;
- de s'exprimer oralement et par écrit de manière claire et appropriée au contexte ;
- de communiquer en faisant preuve d'empathie ;
- de comprendre des textes et de s'en approprier le contenu de façon autonome.

### 2.2.2 Objectifs de formation dans le domaine professionnel Travail social

Le choix d'une profession dans le domaine social présuppose un intérêt approfondi pour les relations humaines ainsi que des compétences personnelles et sociales développées, la compréhension des processus sociaux et une connaissance du fonctionnement de la société actuelle. Des connaissances approfondies des structures sociales, politiques, économiques et juridiques préparent spécifiquement aux filières d'études des écoles supérieures et des hautes écoles spécialisées dans le domaine des sciences sociales.

### Objectifs de formation dans le domaine professionnel Travail social

Les élèves sont capables

- d'expliquer des notions, des théories et des modèles relevant des sciences humaines et sociales ;
- de décrire des structures et d'expliquer des processus sociaux, politiques et économiques ;
- d'étudier et d'évaluer des phénomènes sociaux et des crises selon plusieurs perspectives ;
- d'analyser les dimensions socioculturelle, éthique, psychologique, pédagogique, physiologique et physique de situations et de cas concrets ;
- d'analyser des conflits et problèmes sociaux et d'élaborer différentes pistes de solutions ;

- de trouver leur place en tant qu'individus dans la société, de s'interroger sur leur propre existence et d'en déduire des éléments de réponse ;
- d'avoir une approche nuancée du domaine élargi du travail social ;
- de placer les différents aspects du domaine professionnel dans un contexte plus large et d'en identifier les interactions ;
- d'aborder les défis liés au tournant numérique ;
- de se mettre à la place d'autres personnes ;
- d'utiliser les instruments de collecte de données des sciences sociales (p. ex. enquêtes, entretiens) ;
- de s'organiser dans un contexte lié au domaine professionnel et de travailler efficacement en équipe ;
- de comprendre et d'appliquer les fondements de l'interaction et de la communication ;
- d'appliquer la terminologie technique de façon correcte et adaptée au destinataire ;
- de communiquer avec des personnes et des groupes sociaux variés de manière claire et appropriée au contexte, de s'approprier de manière autonome des connaissances et de les appliquer en fonction du contexte ;
- de faire preuve de confiance en eux-mêmes et de montrer de l'aisance dans les rapports humains.

### 2.2.3 Objectifs de formation dans le domaine professionnel Pédagogie

Travailler dans le domaine de la pédagogie exige un intérêt marqué pour la formation générale, l'apprentissage et l'accompagnement des enfants et des jeunes ainsi que des compétences dans différentes formes de communication. Une culture générale étendue et approfondie constitue la base de la transmission de compétences. Cela est principalement le cas pour les arts visuels, la musique, les sciences expérimentales et humaines et le sport. Il est crucial qu'un accent particulier soit mis sur les dimensions historiques, linguistiques, artistiques et scientifiques. Ce n'est qu'en disposant de solides connaissances fondamentales interdisciplinaires qu'il est possible de s'orienter au sein d'une matière, de différencier les éléments importants des éléments inutiles et ainsi de poser les bases du développement de compétences didactiques.

### Objectifs de formation dans le domaine professionnel Pédagogie

Les élèves sont capables

- d'expliquer des définitions, des théories et des modèles relevant des sciences expérimentales, des sciences humaines et sociales et de décrire les liens ainsi que les contextes ;
- de décrire des phénomènes et des processus intervenant dans la nature, la technique et la société et de présenter les relations entre eux ;
- de s'exprimer correctement et avec aisance dans la langue d'enseignement ;
- de s'exprimer avec clarté dans la deuxième langue cantonale et en anglais ;
- d'appliquer les bases de la rédaction scientifique ;
- d'utiliser les notions, les principes et les théories relatives à la psychologie de l'apprentissage et du développement, à l'éducation et à la formation ;
- d'expliquer les bases de la formation musicale et des arts visuels ;
- de faire preuve de créativité dans le domaine des arts visuels et de la musique ;
- de placer les différents aspects du domaine professionnel dans un contexte plus large et d'en identifier les interactions ;
- de réfléchir au rôle de la formation dans la société ;
- de réfléchir aux aspects de formation et de sociologie ;
- de trouver leurs repères dans un environnement professionnel multiculturel et transculturel ;
- de développer un sens du comportement professionnel à adopter ;
- d'aborder les défis liés au tournant numérique ;
- de veiller à leur propre santé physique et psychique ;
- de faire preuve de confiance en eux-mêmes et de montrer de l'aisance dans les rapports humains.

## 3 Filière de formation et offre

### 3.1 Structure

La formation en école de culture générale dure trois ans. Elle débute en règle générale à l'issue de la scolarité obligatoire et s'achève par l'obtention d'un certificat d'école de culture générale. L'enseignement se base sur le plan d'études cantonal. La grille horaire fixée par le canton est contraignante pour toutes les écoles du canton.

Durant les deux premières années, l'enseignement met l'accent sur la culture générale. Ce tronc commun s'articule en cinq domaines d'études :

- Le domaine d'études Langues, composé des première et deuxième langues nationales ainsi que de l'anglais comme troisième langue. D'autres langues peuvent également être proposées de façon facultative.
- Le domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique composé des disciplines mathématiques, biologie, chimie, physique et informatique (TIC).
- Le domaine d'études Sciences humaines et sociales, composé des disciplines histoire et politique, géographie, économie et droit, psychologie ainsi que philosophie.
- Le domaine d'études Disciplines artistiques, composé des disciplines musique et arts visuels.
- Le domaine d'études Sport, composé de la discipline sport et promotion de la santé.

Durant la deuxième année de la formation en ECG, les élèves peuvent se faire une idée des trois domaines professionnels en suivant des disciplines d'introduction et d'orientation ainsi qu'en effectuant des stages spécifiques aux domaines. Ainsi, ils peuvent choisir en connaissance de cause le domaine professionnel vers lequel ils souhaitent s'orienter en troisième année. Les disciplines d'introduction et d'orientation sont la biologie humaine pour les domaines professionnels Santé et Pédagogie, la pédagogie / psychologie du développement pour les domaines professionnels Pédagogie et Travail social et la sociologie pour les domaines professionnels Travail social et Santé.

À l'approche de la troisième année de la formation en ECG, les élèves choisissent l'un des trois domaines professionnels. En troisième année, un enseignement spécifique au domaine professionnel vient s'ajouter à l'enseignement de culture générale.

- Dans le domaine professionnel Santé, l'enseignement spécifique comprend les disciplines suivantes : chimie, physique, biologie humaine, psychologique, philosophie/éthique, sociologie, mathématiques/statistiques, économie et droit ainsi que le français appliqué au domaine professionnel.
- Dans le domaine professionnel Travail social, l'enseignement spécifique comprend les disciplines suivantes : psychologie, pédagogie / psychologie du développement, histoire et politique, économie et droit, philosophie/éthique, sociologie, arts visuels, mathématiques/statistiques ainsi que le français appliqué au domaine professionnel.
- Dans le domaine professionnel Pédagogie, l'enseignement spécifique comprend les disciplines suivantes : psychologie, pédagogie / psychologie du développement, histoire et politique, géographie, musique, arts visuels, sciences expérimentales (chimie/physique), mathématiques ainsi que le français appliqué au domaine professionnel.

Au bout de trois ans, la filière de formation en ECG s'achève par un examen final menant à un certificat d'école de culture générale dans le domaine professionnel choisi.

Lors d'une quatrième année, les élèves peuvent suivre une formation menant à la maturité spécialisée. Il leur est possible d'obtenir un certificat de maturité spécialisée dans les trois domaines professionnels. En règle générale, les élèves réalisent cette maturité dans le domaine professionnel pour lequel ils ont obtenu le certificat d'ECG. S'ils souhaitent cependant s'orienter vers un autre domaine professionnel, les compétences manquantes doivent être acquises avant de commencer la formation menant à la maturité spécialisée.

La filière de maturité spécialisée dans les domaines professionnels Santé et Travail social comprend un stage attesté de 24 semaines dans le secteur professionnel correspondant, des séquences en introduction et en accompagnement de l'enseignement ainsi qu'un travail de maturité spécialisée (y c. la soutenance)<sup>7</sup>.

La filière de maturité spécialisée dans le domaine professionnel Pédagogie comprend quant à elle un stage<sup>8</sup> de six semaines dans une école enfantine ou primaire, un travail de maturité spécialisée, 25 semaines d'enseignement général avec des parties en immersion et les examens de maturité spécialisée. Avant le début du stage<sup>8</sup>, les élèves doivent effectuer un séjour de quatre semaines au total dans une région germanophone. Ce séjour doit prendre la forme d'une découverte du monde professionnel et peut être divisé en deux fois deux semaines. Les séjours d'au moins deux semaines réalisés depuis le début de l'ECG1 peuvent être comptabilisés.

### 3.2 Stages

Au total, sept semaines de stage sont comprises dans la formation en ECG : cinq semaines de stage spécifique au domaine professionnel et deux semaines de stage professionnel dans une autre région linguistique (alémanique ou italophone). Quatre semaines de stage ont lieu parallèlement à l'enseignement et trois en dehors des heures d'enseignement.

Trois des cinq semaines de stage spécifique au domaine professionnel doivent être réalisées avant le choix de l'orientation. D'une durée d'une semaine chacun, ces stages d'information visent à donner à l'élève une idée de chacun des trois domaines professionnels. Ils font donc partie du processus de choix de la profession que suivent les élèves durant la formation et qui aboutit à l'orientation vers un domaine professionnel.

Après avoir choisi leur domaine professionnel, les élèves réalisent un stage de deux semaines dans le secteur professionnel choisi. Ce stage d'approfondissement a pour objectif de leur permettre d'acquérir des connaissances et des compétences et de se préparer au choix de la profession dans le domaine visé. Un élève qui change de domaine professionnel en cours de formation doit aussi réaliser ce stage d'approfondissement dans le nouveau domaine.

Tous les stages spécifiques au domaine professionnel font l'objet d'une introduction, d'un accompagnement et d'une évaluation par l'ECG, éventuellement en collaboration avec les institutions. La préparation et le suivi des stages garantissent aussi le transfert de la théorie et la pratique.

Le stage professionnel de deux semaines est réalisé dans une autre région linguistique (germanophone<sup>9</sup> ou italophone), généralement avant l'entrée au second cycle. Ainsi, à travers leur engagement professionnel, les élèves améliorent leurs compétences dans une autre langue nationale et sont immergés dans le mode de vie et dans le monde du travail d'une autre région linguistique.

### 3.3 Formes et méthodes d'enseignement

L'enseignement en école de culture générale se caractérise par la diversité des formes et des méthodes d'enseignement :

- Différentes formes d'enseignement et de travail, différents dispositifs d'apprentissage et différentes formes d'apprentissage et d'enseignement numériques sont utilisés de façon ciblée.
- Grâce à l'utilisation ciblée des relations, les élèves découvrent que le travail interdisciplinaire est quotidien, pertinent et nécessaire. Ils apprennent ainsi à penser de façon plus large, au-delà des limites d'une seule discipline.

<sup>7,8,9</sup> Modification suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

- Les travaux pratiques réalisés durant l'enseignement des sciences expérimentales introduisent des méthodes expérimentales qui concrétisent les connaissances théoriques.
- Les événements complémentaires à l'enseignement, tels que les camps, journées à thème, journées d'impulsion et camps de sport contribuent à la réalisation des objectifs de formation.
- Dans le cadre du plan d'études ainsi que de dispositions cantonales et internes à l'école, les enseignants et enseignantes définissent la façon dont ils souhaitent structurer leurs cours, choisissent les méthodes ainsi que les moyens d'enseignement qu'ils veulent utiliser et déterminent quelle pondération donner aux contenus. Par l'enseignement qu'ils dispensent, les enseignants et enseignantes assument une responsabilité déterminante dans l'accomplissement des objectifs et du mandat de l'école de culture générale.

### **3.4 Travaux individuels**

#### **3.4.1 Travail personnel**

Chaque élève effectue un travail personnel au cours de la formation en ECG de trois ans. Il s'agit d'un travail d'une certaine importance, rédigé de manière autonome, sur un sujet pointu choisi par l'élève et relevant des domaines d'études ou des domaines professionnels. Le travail personnel est soutenu à l'oral. S'il n'est pas encore un travail scientifique, il doit cependant permettre aux élèves de se familiariser avec les bases de la démarche scientifique. Par cet exercice, ceux-ci apprennent à acquérir un savoir nouveau de manière autonome, à collecter des informations, à travailler avec méthode, à présenter et illustrer des résultats de manière claire et compréhensible et à réfléchir sur leur propre façon de travailler. Dans leur projet personnel, les élèves doivent s'exprimer de manière claire, précise, compréhensible et correcte.

L'élève écrit son travail personnel sous la supervision d'un enseignant ou d'une enseignante qui lui donne des conseils. Il ou elle suit l'élève et évalue le travail selon des critères transparents. Les écoles de culture générale règlent les questions d'ordre organisationnel, la procédure concernant le choix du sujet, l'accompagnement ainsi que l'évaluation du travail personnel. Une grande importance est conférée à la soutenance. L'évaluation du travail fait l'objet de notes apparaissant sur le certificat d'ECG.

#### **3.4.2 Travail de maturité spécialisée**

Le travail de maturité spécialisée fait partie des prestations complémentaires permettant d'obtenir un certificat de maturité spécialisée. Il prend la forme d'un document écrit et doit être défendu oralement. Des informations complémentaires concernant le travail de maturité spécialisée se trouvent dans le plan d'études de la maturité spécialisée, orientation Santé, Travail social ou Pédagogie.

## **4 Grille horaire**

Les disciplines et les leçons qui leur sont attribuées sont réparties de manière égale sur les trois années de la formation en ECG. Cette charge équilibrée permet aux élèves de planifier leur temps d'apprentissage et de travail de manière responsable. Le nombre de leçons par semaine donne suffisamment de place d'un côté aux devoirs, à la préparation des examens, aux travaux et projets d'envergure et de l'autre aux activités personnelles sociales, culturelles ou sportives.

La grille horaire, contenant les leçons annuelles, est contraignante pour toutes les écoles de culture générale du canton. Les écoles sont libres de choisir la répartition des leçons au sein d'une même année scolaire. Elles peuvent aussi fusionner des leçons indiquées dans la grille horaire dans des dispositifs d'enseignement interdisciplinaires. Les objectifs d'apprentissage et les contenus des plans

d'études spécifiques aux disciplines sont également contraignants pour l'enseignement intégré et doivent être considérés séparément lors de l'évaluation. Des dispositifs d'enseignement supplémentaires peuvent être rendus obligatoires pour certains ou tous les élèves. En sciences expérimentales, des travaux pratiques sont obligatoires au premier cycle.

Les écoles disposent en outre d'une liberté d'organisation concernant les contenus et la mise en œuvre des leçons visant l'acquisition de compétences transversales. Ces leçons sont obligatoires pour les élèves et servent à l'acquisition de ces compétences au sens large, notamment pour la mise en place d'objectifs de formation supérieurs, d'offres de formation dans le domaine du théâtre ou pour l'approfondissement des compétences linguistiques.

Il existe un plan d'études spécifique à la discipline théâtre même si la grille horaire ne contient aucune leçon de théâtre. Chaque école est libre de décider sous quelle forme elle souhaite mettre en œuvre les objectifs et contenus décrits dans le plan d'études spécifique à cette discipline. Pour ce faire, elle définit les dispositifs correspondants dans son propre programme, qui complète le plan d'études cantonal.

Des disciplines facultatives seront généralement proposées dans l'établissement en collaboration avec les gymnases.

**Grille horaire avec le domaine professionnel Santé**

		1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup> année	3 <sup>e</sup> année	Total
<b>Domaine d'études Langues</b>					
Première langue nationale: français/ <i>allemand</i>		3	3	2	<b>8</b>
Deuxième langue nationale: allemand/ <i>français</i>		3	3	3	<b>9</b>
Troisième langue: anglais		3	3	3	<b>9</b>
<b>Total</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>26</b>
<b>Domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique</b>					
Informatique (TIC)		2	0	0	<b>2</b>
Mathématiques		3	3	2	<b>8</b>
Sciences expérimentales	Chimie	1	2	0	<b>3</b>
	Biologie	2	1	2	<b>5</b>
	Physique	2	1	0	<b>3</b>
<b>Total</b>		<b>10</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>21</b>
<b>Domaine d'études Sciences humaines et sociales</b>					
Sciences humaines et sociales	Histoire et politique	2	2	0	<b>4</b>
	Géographie	2	0	0	<b>2</b>
	Économie et droit	2	0	0	<b>2</b>
	Philosophie	0	2	0	<b>2</b>
Psychologie		2	0	0	<b>2</b>
<b>Total</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>12</b>
<b>Disciplines artistiques</b>					
Disciplines artistiques	Arts visuels	2	2	0	<b>4</b>
	Musique	2	2	0	<b>4</b>
<b>Total</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
<b>Sport</b>					
Sport et promotion de la santé		3	3	3	<b>9</b>
<b>Total</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
<b>Autres domaines d'enseignement</b>					
Compétences transversales (à employer librement en 1 <sup>re</sup> ou 2 <sup>e</sup> année)		1	2	0	<b>3</b>
Travail personnel (TP)		0	0	1	<b>1</b>
<b>Total</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Enseignement en lien avec le domaine professionnel Santé</b>					
<b>Biologie humaine</b>				4	<b>4</b>
<b>Chimie et physique</b>					
	Chimie			3	<b>3</b>
	Physique			3	<b>3</b>
<b>L'homme et la société</b>					
	Philosophie			2	<b>2</b>
	Économie et droit			1	<b>1</b>
	Psychologie			2	<b>2</b>
<b>Aperçus du domaine</b>					
	Biologie humaine		2		<b>2</b>
	Sociologie		2		<b>2</b>
	Pédagogie / psychologie du développement*		2		<b>2</b>
<b>Autres disciplines du domaine</b>					
	Français en lien avec le domaine professionnel			2	<b>2</b>
	Mathématiques/statistiques			1	<b>1</b>
<b>Total</b>		<b>0</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
<b>Total des leçons</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>104</b>

\* 2<sup>e</sup> année: pédagogie / psychologie du développement en tant qu'introduction aux domaines professionnels Pédagogie / Travail social

**Grille horaire avec le domaine professionnel Travail social**

		1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup> année	3 <sup>e</sup> année	Total
<b>Domaine d'études Langues</b>					
Première langue nationale: français/ <i>allemand</i>		3	3	2	<b>8</b>
Deuxième langue nationale: allemand/ <i>français</i>		3	3	3	<b>9</b>
Troisième langue: anglais		3	3	3	<b>9</b>
<b>Total</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>26</b>
<b>Domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique</b>					
Informatique (TIC)		2	0	0	<b>2</b>
Mathématiques		3	3	2	<b>8</b>
Sciences expérimentales	Chimie	1	2	0	<b>3</b>
	Biologie	2	1	2	<b>5</b>
	Physique	2	1	0	<b>3</b>
<b>Total</b>		<b>10</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>21</b>
<b>Domaine d'études Sciences humaines et sociales</b>					
Sciences humaines et sociales	Histoire et politique	2	2	0	<b>4</b>
	Géographie	2	0	0	<b>2</b>
	Économie et droit	2	0	0	<b>2</b>
	Philosophie	0	2	0	<b>2</b>
Psychologie		2	0	0	<b>2</b>
<b>Total</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>12</b>
<b>Disciplines artistiques</b>					
Disciplines artistiques	Arts visuels	2	2	0	<b>4</b>
	Musique	2	2	0	<b>4</b>
<b>Total</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
<b>Sport</b>					
Sport et promotion de la santé		3	3	3	<b>9</b>
<b>Total</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
<b>Autres domaines d'enseignement</b>					
Compétences transversales (à employer librement en 1 <sup>re</sup> ou 2 <sup>e</sup> année)		1	2	0	<b>3</b>
Travail personnel (TP)		0	0	1	<b>1</b>
<b>Total</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Enseignement en lien avec le domaine professionnel Travail social</b>					
<b>Sociologie</b>				3	<b>3</b>
<b>Société et économie</b>					
	Histoire et politique			2	<b>2</b>
	Économie et droit			2	<b>2</b>
<b>L'homme et la société</b>					
	Psychologie			2	<b>2</b>
	Pédagogie / psychologie du développement			2	<b>2</b>
	Philosophie			2	<b>2</b>
<b>Aperçus du domaine</b>					
	Sociologie		2		<b>2</b>
	Pédagogie / psychologie du développement		2		<b>2</b>
	Biologie humaine*		2		<b>2</b>
<b>Autres disciplines du domaine</b>					
	Arts visuels			2	<b>2</b>
	Français en lien avec le domaine professionnel			2	<b>2</b>
	Mathématiques/statistiques			1	<b>1</b>
<b>Total</b>		<b>0</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
<b>Total des leçons</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>104</b>

\* 2<sup>e</sup> année: biologie humaine en tant qu'introduction aux domaines professionnels Santé/Pédagogie

**Grille horaire avec le domaine professionnel Pédagogie**

		1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup> année	3 <sup>e</sup> année	Total
<b>Domaine d'études Langues</b>					
Première langue nationale: français/ <i>allemand</i>		3	3	2	<b>8</b>
Deuxième langue nationale: allemand/ <i>français</i>		3	3	3	<b>9</b>
Troisième langue: anglais		3	3	3	<b>9</b>
<b>Total</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>26</b>
<b>Domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique</b>					
Informatique (TIC)		2	0	0	<b>2</b>
Mathématiques		3	3	2	<b>8</b>
Sciences expérimentales	Chimie	1	2	0	<b>3</b>
	Biologie	2	1	2	<b>5</b>
	Physique	2	1	0	<b>3</b>
<b>Total</b>		<b>10</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>21</b>
<b>Domaine d'études Sciences humaines et sociales</b>					
Sciences humaines et sociales	Histoire et politique	2	2	0	<b>4</b>
	Géographie	2	0	0	<b>2</b>
	Économie et droit	2	0	0	<b>2</b>
	Philosophie	0	2	0	<b>2</b>
Psychologie		2	0	0	<b>2</b>
<b>Total</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>12</b>
<b>Disciplines artistiques</b>					
Disciplines artistiques	Arts visuels	2	2	0	<b>4</b>
	Musique	2	2	0	<b>4</b>
<b>Total</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
<b>Sport</b>					
Sport et promotion de la santé		3	3	3	<b>9</b>
<b>Total</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
<b>Autres domaines d'enseignement</b>					
Compétences transversales (à employer librement en 1 <sup>re</sup> ou 2 <sup>e</sup> année)		1	2	0	<b>3</b>
Travail personnel (TP)		0	0	1	<b>1</b>
<b>Total</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Enseignement en lien avec le domaine professionnel Pédagogie</b>					
<b>Psychologie</b>					
	Psychologie			2	<b>2</b>
	Pédagogie / psychologie du développement			2	<b>2</b>
<b>Musique et arts</b>					
	Musique			2	<b>2</b>
	Arts visuels			2	<b>2</b>
<b>Sciences expérimentales et géographie</b>					
	Sciences expérimentales (chimie/physique)			3	<b>3</b>
	Géographie			2	<b>2</b>
<b>Aperçus du domaine</b>					
	Pédagogie / psychologie du développement		2		<b>2</b>
	Biologie humaine		2		<b>2</b>
	Sociologie*		2		<b>2</b>
<b>Autres disciplines du domaine</b>					
	Histoire et politique			2	<b>2</b>
	Français en lien avec le domaine professionnel			2	<b>2</b>
	Mathématiques			1	<b>1</b>
<b>Total</b>		<b>0</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
<b>Total des leçons</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>104</b>

\* 2<sup>e</sup> année: sociologie en tant qu'introduction aux domaines professionnels Santé / Travail social

## 5 Compétences transversales

Outre les connaissances et les capacités liées à une discipline, les élèves acquièrent durant leur formation à l'école de culture générale des compétences qui traversent les frontières disciplinaires. Les compétences transversales recouvrent notamment les aptitudes générales et les ressources personnelles susceptibles d'être mobilisées par l'élève pour acquérir les compétences définies dans chaque discipline en vue de sa réussite dans l'ensemble des domaines d'études.

**Les objectifs transversaux** regroupent notamment :

### *Les techniques de travail et d'apprentissage*

1. Assumer la responsabilité de son propre apprentissage et de ses propres travaux, planifier, contrôler et analyser son travail soi-même, connaître et être capable d'utiliser les techniques de travail et d'apprentissage appropriées
2. Structurer ses connaissances et les expliquer clairement
3. Acquérir de nouvelles connaissances et les intégrer aux connaissances préalables.

### *Les compétences sociales*

4. Travailler en équipe, être ouvert-e à la discussion, adopter une attitude constructive, être capable de gérer les critiques, faire preuve de respect
5. Montrer de l'empathie, être disposé-e à assumer des responsabilités, savoir se distinguer
6. Développer des compétences sociales, remettre en question et le cas échéant adapter son propre comportement par rapport aux autres

### *L'autonomie*

7. Travailler, apprendre et agir de manière autonome
8. Prendre des décisions de manière autonome avant d'agir

### *Les compétences personnelles*

9. Être disposé-e à évaluer et mener une réflexion sur soi ainsi qu'être capable de gérer les conflits et les épreuves
10. Avoir de l'aisance en public et confiance en soi, savoir gérer le stress et la pression
11. Développer des compétences personnelles, remettre en question et le cas échéant adapter sa propre attitude

### *La communication*

12. Connaître les technologies de l'information et de la communication, les utiliser de manière ciblée et responsable
13. S'exprimer de manière compétente

L'approche transdisciplinaire favorise le développement de compétences permettant à l'élève de s'insérer de façon responsable, proactive et autonome dans la société et d'y participer activement. Dans la formation scolaire, les compétences transversales sont des compétences-clés de la vie professionnelle future. Les objectifs de formation visant le développement de la personnalité (voir ch. 2.1) sont en partie très étroitement liés aux compétences transversales. En vue de préciser le plan d'études cantonal, les ECG du canton de Berne complètent et concrétisent dans leur concept de formation la mise en œuvre d'objectifs de formation transversaux importants et d'objectifs de formation en lien avec le développement de la personnalité.

## 6 Tâches de formation supérieures

Les ECG du canton de Berne ont également des tâches de formation supérieures. Celles-ci visent la mise en œuvre d'objectifs de formation dans le domaine du développement de la personnalité (voir ch. 2.1) ainsi que d'importants objectifs transversaux (voir ch. 5). Concernant l'organisation concrète de ces tâches, les écoles peuvent mettre en œuvre librement les éléments contraignants de la formation en ECG décrits ci-après. Les écoles règlent dans leur programme scolaire, qui complète le plan d'études cantonal, la façon dont les tâches de formation supérieures sont intégrées par exemple dans des semaines hors cadre ou dans des dispositifs d'enseignement spéciaux.

### 6.1 Charte scolaire

Dans la charte, les écoles définissent leur orientation, leur identité et leurs valeurs. Elles se positionnent ainsi par rapport à elles-mêmes et à l'extérieur. Elles décrivent la manière dont elles souhaitent mettre en œuvre concrètement la formation de culture générale en respectant les directives suisses et cantonales. La charte a force obligatoire pour les élèves, le corps enseignant, les collaborateurs et collaboratrices ainsi que la direction d'école.

### 6.2 Apprentissage autonome

Les écoles de culture générale définissent la manière dont elles encouragent l'apprentissage autonome. Elles veillent à ce que les élèves soient formés à l'apprentissage autonome et qu'ils appliquent à plusieurs reprises au cours de leur formation les principes de cet apprentissage lors de séquences d'enseignement spéciales : les élèves prennent des décisions relatives à l'organisation et au contenu de leur travail, étudient de façon autonome et réfléchissent à leur manière de travailler et à leurs performances. Ils sont accompagnés dans cette démarche.

### 6.3 Interdisciplinarité

Il est rarement possible de répondre à des questions ou à des problématiques complexes du point de vue d'une seule discipline. Une approche selon différents points de vue est nécessaire pour réunir toutes les connaissances. Dans la vie professionnelle comme de plus en plus dans les institutions du degré tertiaire, les étudiants et étudiantes ne rencontrent pas un monde fragmenté en domaines mais des défis globaux. L'enseignement disciplinaire et interdisciplinaire doit montrer au moyen d'exemples les différences entre les approches spécifiques aux disciplines et permettre la perception et la réflexion sous divers angles. L'enseignement spécifique au domaine professionnel notamment regroupe de nombreuses disciplines qui se recoupent, ce qui implique une démarche interdisciplinaire. Les écoles de culture générale définissent dans leur propre programme la manière dont elles garantissent les liens entre chaque discipline et dont elles permettent le travail interdisciplinaire.

### 6.4 TIC

À l'ère de la numérisation, les élèves à la fin de leur formation en école de culture générale doivent pouvoir recourir de manière responsable, ciblée et adaptée à la situation aux technologies de l'information et de la communication. Sur la base du plan d'études spécifique à la discipline informatique (TIC), les écoles définissent la manière dont elles garantissent que les élèves consolident et étendent leurs connaissances et capacités en la matière. À cet effet, elles mettent l'accent sur les problématiques telles que la sécurité des données, la protection des données et la responsabilité sur les réseaux sociaux. L'évolution constante de ce domaine est prise en considération.

## 6.5 Orientation et choix d'une profession

La préparation et l'accompagnement lors de l'orientation et du choix d'une profession font partie du mandat éducatif de la formation en école de culture générale. Les écoles accompagnent leurs élèves dans ce cheminement et s'assurent qu'ils ont reçu à temps les informations sur les filières de formation qui s'offrent à eux. En outre, elles collaborent avec les organes de l'orientation professionnelle et donnent à leurs élèves la possibilité de participer aux manifestations mises sur pied par les institutions subséquentes.

## 6.6 Diversité et égalité des chances

Les écoles de culture générale tiennent compte de l'hétérogénéité des classes dans l'enseignement. Elles considèrent la diversité des élèves comme une ressource et encouragent la tolérance par rapport à des conditions et modes de vie différents. Elles soutiennent et encouragent les élèves indépendamment de leur sexe, de leur milieu social, de leur origine géographique, de leur parcours de formation, de leur handicap physique ou mental, de leur croyance religieuse ou de leur orientation sexuelle.

## 6.7 Participation des élèves

La formation en école de culture générale doit permettre aux élèves d'exercer leur responsabilité à l'égard d'eux-mêmes, d'autrui, de la société et de la nature. C'est pourquoi les élèves des ECG endossent une part essentielle de responsabilité vis-à-vis de leur formation en choisissant un domaine professionnel. Cela présuppose une participation et des échanges appropriés au sein de la formation en ECG. Les écoles veillent à ce que les élèves aient la possibilité de communiquer leurs demandes dans le cadre des cours et de l'école en général.

## 7 Structure des plans d'études spécifiques aux disciplines

Le plan d'études cantonal s'appuie sur le plan d'études cadre édicté par la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP, 2018). Comme dans le plan d'études cadre, les plans d'études spécifiques aux disciplines sont structurés en cinq domaines d'études : Langues ; Mathématiques, sciences expérimentales, informatique ; Sciences humaines et sociales ; Disciplines artistiques et Sport (cf. ch. 3.1).

Les objectifs et les contenus des plans d'études sont définis de façon à pouvoir être couverts par les leçons prévues dans la grille horaire. Le temps accordé aux disciplines donne en outre une certaine marge de manœuvre pour l'approfondissement et l'enrichissement individuels.

Les plans d'études spécifiques aux disciplines présentent de façon transparente, claire et compréhensible ce que les élèves doivent savoir et pouvoir faire. Par conséquent, les objectifs sont décrits sous forme de compétences. Les compétences, telles qu'elles sont définies dans le plan d'études, sont toujours acquises dans le contexte d'un contenu. Le plan d'études indique pour chaque branche les compétences disciplinaires et les compétences transversales que les élèves doivent acquérir.

Les plans d'études spécifiques aux disciplines sont structurés comme suit :

- Préambule commun aux domaines d'études
- Profil de la discipline
- Domaines et sous-domaines par discipline
- Capacités, aptitudes, connaissances et compétences transversales par sous-domaine
- Indexation des compétences spécifiques aux domaines professionnels au moyen de renvois

La formation en école de culture générale s'articule en deux cycles: le premier comprend les deux premières années de la formation et permet aux élèves de décider de leur orientation. Dans le cadre de ce premier cycle, la formation est principalement axée sur l'enseignement de culture générale, à l'exception des disciplines d'introduction et d'orientation (biologie humaine, sociologie et pédagogie/psychologie du développement). Le deuxième cycle comprend la troisième année de formation, durant laquelle les élèves, après avoir choisi leur orientation, suivent un enseignement spécifique au domaine professionnel visé, en plus de l'enseignement de culture générale.

Chaque discipline compte deux à quatre domaines, eux-mêmes divisés au plus en quatre sous-domaines. Pour chaque sous-domaine sont décrites les capacités, aptitudes et connaissances que doivent acquérir les élèves durant leur formation en ECG durant chacun des deux cycles. Des exemples d'application concrets permettent d'illustrer ces compétences.

Les domaines et sous-domaines regroupent les objectifs en matière de culture générale et les objectifs spécifiques aux domaines professionnels. Par ailleurs, les compétences spécifiques aux domaines professionnels sont indiquées. Des renvois signalent en outre les objectifs transversaux visés. Les contenus et objectifs indiqués dans les cases « capacités », « aptitudes » et « connaissances » ainsi que les objectifs transversaux sont contraignants pour tous et toutes. Les possibilités présentées sous « application » sont données à titre d'exemple.

Domaine
Sous-domaine
Capacités/aptitudes Compétences sociales, personnelles et méthodologique
Connaissances Contenus
Applications
Compétences transversales avec liens

**Abréviations:**

- FG = formation générale
- DP = domaine professionnel
- SA = Santé
- TS = Travail social
- PE = Pédagogie

# Plan d'études des disciplines

## 1 Domaine d'études Langues

### Préambule commun

Les objectifs généraux de l'enseignement des langues sont de développer et d'approfondir la capacité de communication orale et écrite. Les élèves doivent maîtriser la première langue nationale (langue d'enseignement) à l'oral et à l'écrit. En plus de la première langue nationale, l'ECG prévoit une formation linguistique dans une deuxième langue nationale et dans une autre langue étrangère (troisième langue nationale ou anglais). Des langues supplémentaires peuvent être proposées au niveau cantonal sous forme d'enseignement à option.

Au vu de leurs objectifs professionnels et dans la perspective de leur mobilité sur les plans professionnel et privé, il est particulièrement important pour les élèves des ECG d'accroître leurs compétences linguistiques – orales et écrites – et ce, dans la première langue nationale (langue d'enseignement) comme dans plusieurs langues étrangères. Il s'agit pour eux de se familiariser avec des situations et des formes de communication courantes dans des secteurs d'activités importants et d'apprendre à communiquer avec aisance et assurance.

L'apprentissage d'une seconde langue nationale au moins s'impose comme une évidence dans notre pays multilingue et il contribue à une meilleure communication entre les différentes régions linguistiques et au renforcement de la cohésion nationale. Les élèves sont appelés à se familiariser avec les modes de vie et la culture des régions linguistiques concernées et prennent en outre davantage conscience de leur propre identité culturelle.

## 1.1 Français

L'objectif de l'enseignement de la première langue nationale (langue d'enseignement) est d'élargir l'horizon culturel des élèves et de développer et d'approfondir leurs capacités et leurs compétences sur les plans du langage, de la communication et de la pensée. Une bonne capacité d'expression dans la première langue nationale contribue à la construction d'une identité linguistique et culturelle ainsi qu'à une pensée structurée et capable de nuance. Elle permet d'entrer en contact avec autrui, de nouer des relations, de poser des questions fondamentales et de chercher des réponses à celles-ci. L'étude d'œuvres littéraires et d'autres œuvres de la pensée permet d'explorer les possibilités d'expression artistique de la langue et de mieux l'appréhender en tant qu'outil de communication et de créativité. Elle favorise en outre l'accroissement de la sensibilité, l'ouverture au monde, la capacité d'empathie et la connaissance de soi, s'affirmant ainsi comme un vecteur d'humanité. Permettant le développement de l'esprit critique et la mise en place d'une pensée nuancée, solide et structurée, la fréquentation des textes associée à l'exercice de l'analyse et de la réflexion participent à offrir à l'élève les outils nécessaires en vue d'assumer un rôle actif au sein de la société. Enfin, les élèves développent des compétences en matière de gestion de l'information à travers une réflexion critique sur les enjeux liés aux nouveaux médias.

Ces objectifs s'appliquent à trois domaines d'études: « communication écrite », « communication orale » et « réflexion sur la langue et la littérature ».

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Communication orale</b>	1.1 Écouter et comprendre
	1.2 S'exprimer
<b>2 Communication écrite</b>	2.1 Lire et comprendre
	2.2 Écrire
<b>3 Réflexion sur la langue et la littérature</b>	3.1 Étudier les enjeux liés à la littérature et à son histoire

<b>Domaine</b>	<b>1 Communication orale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Écouter et comprendre</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de restituer avec leurs propres mots des messages oraux, écrits ou audiovisuels dans toutes leurs nuances</li> <li>• d'identifier les motivations/enjeux sous-jacents d'une communication</li> <li>• de faire preuve d'esprit critique par rapport aux productions orales d'autres personnes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de mobiliser et approfondir les compétences acquises durant le cycle 1 et de les appliquer en partie à des enjeux propres au domaine professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les registres de langue</li> <li>• les fonctions du langage</li> <li>• les principes et figures rhétoriques</li> <li>• les techniques du résumé, du compte-rendu et de la prise de note</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prise de note, résumé, compte-rendu, analyses à partir de supports sonores divers</li> <li>• Discussions, débats et analyses à partir de films, pièces de théâtre, entretiens...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyses et comptes-rendus d'émissions, de débats, d'entretiens ou de conférences permettant notamment d'établir des liens entre littérature, langage et enjeux du domaine professionnel (en plus des applications du C1)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 4, 12		

<b>Domaine</b>	<b>1 Communication orale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 S'exprimer</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de s'exprimer oralement avec aisance, de manière nuancée et en s'adaptant à leurs interlocuteurs et au contexte</li> <li>de renforcer leur discours par des expressions du visage et par leur langage corporel</li> <li>de s'exprimer de manière appropriée dans des situations de conflit</li> <li>d'utiliser des procédés rhétoriques et des outils de présentation audiovisuels adaptés au public et au contexte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser et approfondir les compétences acquises durant le cycle 1</li> <li>d'avoir une réflexion critique sur leur propre façon de communiquer</li> <li>d'analyser les enjeux liés à la communication orale en lien avec leur domaine professionnel</li> <li>d'utiliser les savoirs et théories littéraires dans leurs propos</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les techniques et structures de la présentation orale</li> <li>les principes et figures rhétoriques</li> <li>les règles fondamentales de la syntaxe et de la grammaire</li> <li>les registres de langue</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Débat, exposé, compte-rendu, jeux de rôles, interprétation vivante de textes littéraires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présentations orales de textes et d'œuvres, exercices d'autoanalyse / de métacognition, expression et défense d'arguments lors de débats</li> </ul> <p>En particulier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>PE : présentations orales et débats sur des enjeux liés à la pédagogie et à la culture</li> <li>SA : présentations orales, débats ou jeux de rôles sur des enjeux liés à l'éthique de la santé ou permettant de problématiser / de vivre la question de l'empathie</li> <li>TS : présentations orales et débats sur des enjeux sociaux liés à l'actualité</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 4, 5, 7, 9, 10, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Communication écrite</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Lire et comprendre</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre des textes variés en se servant de diverses aides, en tenant compte du genre textuel et en faisant appel à leur sensibilité de lecteurs</li> <li>de prendre une part active à la culture de leur aire linguistique à travers la lecture et l'analyse approfondie de textes exigeants</li> <li>d'appréhender la langue comme un système et d'en expliquer les règles</li> <li>de percevoir et d'expliquer l'importance, la valeur et les différentes fonctions des sociolectes et des niveaux de style</li> <li>de mettre en évidence et analyser l'impact ainsi que la fonction de la langue, tant du point de vue de la forme que du fond</li> <li>de porter un regard critique sur les médias numériques et sur leur influence sur la société</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser et approfondir les compétences acquises durant le cycle 1 et de les appliquer en partie à des enjeux propres au domaine professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les spécificités et structures des différents types et genres de textes</li> <li>les méthodes pour l'analyse et l'interprétation de textes divers</li> <li>les techniques du résumé et du compte-rendu</li> <li>les registres de langue</li> <li>les fonctions du langage</li> <li>les figures de rhétorique</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Résumés, analyses et explications de textes, lectures, analyse du langage publicitaire, étymologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectures d'œuvres littéraires et de textes soulevant notamment des enjeux propres aux domaines professionnels (articles, essais, romans, etc.), étymologie spécifique aux concepts/terminologies du domaine professionnel</li> </ul> <p>En particulier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>PE : lectures d'œuvres littéraires ou d'essais traitant de la question de l'éducation et de la culture</li> <li>SA : lectures et comptes-rendus d'œuvres littéraires, d'essais, de textes scientifiques ou encyclopédiques traitant d'enjeux propres à la santé</li> <li>TS : rédaction/présentation de portraits moraux/psychologiques de personnages littéraires et analyse de leurs interactions</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 3, 7, 11, 12		

<b>Domaine</b>	<b>2 Communication écrite</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Écrire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de s'exprimer par écrit avec aisance et précision</li> <li>de rédiger des textes adaptés aux destinataires et au contexte en respectant les règles d'écriture</li> <li>d'argumenter en faisant preuve de logique et de discernement</li> <li>de défendre leur point de vue de façon convaincante et nuancée</li> <li>d'adopter une approche créative, ludique ou introspective de l'écriture dans des textes d'invention</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'approfondir et de renforcer les compétences acquises durant le cycle 1 en les adaptant en partie aux domaines professionnels</li> <li>d'entretenir un rapport riche, créatif et vivant à la langue</li> <li>d'élargir leurs compétences linguistiques et leur capacité de réflexion</li> <li>de rédiger des textes adaptés à leurs destinataires</li> <li>d'analyser les enjeux liés à la communication écrite en lien avec leur domaine professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les spécificités et structures des différents types et genres de textes</li> <li>les règles fondamentales de l'orthographe</li> <li>les principes de la ponctuation</li> <li>les règles fondamentales de la syntaxe et de la grammaire</li> <li>les figures de rhétorique</li> <li>les techniques d'argumentation</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Résumé, compte-rendu, narration, poésie, dissertation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écriture créative (PE), rédaction réflexive (PE, SA, TS), rapport (SA, TS), procès-verbal (SA, TS), correspondance (PE, TS), dissertation (PE, SA, TS)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 4, 6, 9, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Réflexion sur la langue et la littérature</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Étudier les enjeux liés à la littérature et à son histoire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appréhender la langue comme un tissu de culture et d'histoire</li> <li>de décrire les différents courants et époques littéraires, et d'en étudier les enjeux</li> <li>d'aborder progressivement des textes, voire des œuvres littéraires de différentes époques, d'en analyser le contenu et de les interpréter</li> <li>d'appréhender les textes littéraires en tant que source de réflexion</li> <li>de porter un regard critique et responsable sur les textes de fiction ou de non-fiction ainsi que sur le contenu des médias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'entretenir un rapport vivant et varié à la littérature</li> <li>d'analyser les liens entre langage, rapport au monde et construction de soi</li> <li>d'enrichir leur vision de leur domaine professionnel à partir de l'analyse de textes littéraires</li> <li>d'approfondir leurs connaissances littéraires acquises durant le cycle 1</li> <li>de réfléchir aux enjeux de la littérature dans leur domaine professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>des notions générales d'histoire de la littérature (époques, mouvements, auteurs et œuvres exemplaires)</li> <li>les grandes lignes de l'histoire de la langue</li> <li>les principaux genres littéraires et types de textes</li> <li>des méthodes pour l'analyse et l'interprétation de textes littéraires</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rédactions et lectures, comptes-rendus et analyses, débats, dissertation, étymologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textes réflexifs, analyses thématiques et explications de textes, exposés et débats, dissertation, étymologie propre aux concepts/terminologies du domaine professionnel</li> </ul> <p>En particulier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>PE : analyse des enjeux liés à l'éducation et à la culture dans des œuvres littéraires ou des essais, étude de l'évolution des principes éducatifs à travers l'étude d'œuvres d'époques diverses</li> <li>SA : analyse des enjeux liés à l'éthique de la santé et à son évolution à travers des œuvres littéraires ou des essais</li> <li>TS : analyse des enjeux, faits et rapports sociaux présents dans des œuvres littéraires</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7, 9, 11, 12, 13		

## 1.2 Allemand

Les élèves se préparent à des professions pour lesquelles il est essentiel de maîtriser une deuxième langue nationale, notamment dans les domaines professionnels santé ou santé / sciences expérimentales, travail social, ainsi que pédagogie. L'acquisition d'une deuxième langue nationale constitue un objectif important de la formation à l'ECG et doit permettre aux élèves de communiquer avec des personnes d'une autre région linguistique de la Suisse. Pour l'obtention du certificat ECG, le niveau à atteindre dans la deuxième langue nationale dans tous les domaines professionnels est le niveau B1 du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECR). Dans le cycle 2, le niveau B2 est visé dans tous les domaines professionnels. Au terme de leur formation dans la deuxième langue nationale, les élèves sont capables de comprendre, de restituer et d'expliquer les points essentiels d'une information orale, d'un dialogue, d'un entretien, d'une enquête ou d'un texte enregistré portant sur un sujet concret complexe ou abstrait relativement abordable en utilisant une langue compréhensible. Les élèves sont en mesure de communiquer oralement avec une certaine spontanéité pour obtenir ou transmettre des informations et exprimer leurs opinions et leurs sentiments. Ils sont à même de comprendre les messages essentiels, les descriptions d'événements et l'expression des sentiments et des désirs dans des textes divers d'une certaine longueur rédigés dans une langue standard. Ils savent également y trouver des informations ciblées. Les élèves peuvent rédiger des textes simples et cohérents contenant des descriptions, le récit d'événements ou d'expériences, diverses informations ou l'expression de sentiments ou d'idées.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Communication orale</b>	1.1 Écouter et comprendre
	1.2 S'exprimer
<b>2 Communication écrite</b>	2.1 Lire et comprendre
	2.2 Écrire

<b>Domaine</b>	<b>1 Communication orale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Écouter et comprendre</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre les points essentiels d'un sujet concret exposé dans une langue standard à condition que ce sujet leur soit familier (communication, annonce, enquête, dialogue, discussion, conversation, récit, conférence, exposé, brève information)</li> <li>de suivre une discussion et d'en comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé</li> <li>de suivre et de comprendre, avec un certain effort, un exposé ou une argumentation d'une certaine longueur pour autant qu'il s'agisse d'un sujet familier</li> <li>de comprendre, avec un certain effort, les messages d'un partenaire de discussion, quand un langage clair et standard est utilisé, en demandant parfois des explications</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de suivre et comprendre, en outre, le contenu principal de conversations dans la langue originale, qu'il s'agisse de conversations ou de séquences audiovisuelles, de films ou de reportages</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le vocabulaire et les structures grammaticales de base permettant une compréhension globale, ainsi que les outils nécessaires afin de reconnaître les éléments essentiels dans un contexte identifié</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire plus ciblé et varié et des structures grammaticales approfondies permettant une compréhension plus sélective de niveau approximatif B2, afin d'en rendre compte de manière assez détaillée</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Courtes séquences audio et audiovisuelles, vidéos, clips, interviews, sujets lifestyle, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Journaux télévisés adaptés et parlés plus lentement (Deutsche Welle), films, documentaires, textes audio, extraits de livres audio ou de magazines (Deutsch perfekt)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 3, 12		

<b>Domaine</b>	<b>1 Communication orale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 S'exprimer</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de réagir de façon adéquate dans des situations du quotidien travaillées en classe</li> <li>de réutiliser des structures langagières entraînées et automatisées en classe dans des dialogues ou des jeux de rôles</li> <li>de résumer oralement des textes ou informations reçues dans un langage simple au présent et au passé</li> <li>de rapporter un événement se situant dans le passé</li> <li>de présenter des exposés courts mais libres sur des sujets concrets</li> <li>de donner leur avis et argumenter en employant des structures simples</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de s'exprimer sur des sujets plus complexes et abstraits</li> <li>d'argumenter et donner leurs avis, de motiver leurs avis en utilisant exemples, explications, comparaisons et en se basant sur leurs connaissances et intuitions</li> <li>de participer librement et de manière à se faire comprendre dans une discussion sur des sujets familiers et prendre position</li> <li>d'exprimer des sentiments et d'expliquer le sens qu'ils attribuent personnellement à des événements et à des expériences</li> <li>d'avoir une élocution correcte (prononciation, accent, intonation, pauses, fluidité) même si des interférences avec la langue maternelle restent audibles et peuvent parfois encore gêner la compréhension</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les subordonnées et conjonctions de base ainsi que les subordonnées infinitives</li> <li>le vocabulaire et la grammaire correspondant au niveau B1.1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les moyens langagiers se situant au niveau B1.2 ainsi que des éléments inclus au niveau B2</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposés, dialogues, jeux de rôles, présentation de statistiques simples, raconter des contes, relater des faits vécus, commentaires...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposés sur des sujets imposés, nouvelles ou émissions, documentaires télévisés</li> <li>Commenter et expliquer des statiques plus élaborées, explications et commentaires sur des sujets d'actualité</li> <li>Débats</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 4, 7, 10, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Communication écrite</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Lire et comprendre</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de lire et comprendre avec un certain effort, mais de manière autonome, divers genres de textes simples et d'utiliser des sources si nécessaire (dictionnaire, grammaires, sources orales, références culturelles, etc.) en fonction de l'objectif du texte (modes d'emploi, textes d'information, correspondance personnelle ou administrative, prospectus, documents officiels, récits, descriptions, dialogues, articles) dans une langue actuelle et standardisée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre et décortiquer des textes plus exigeants</li> <li>d'extraire les informations et en analyser les points essentiels</li> <li>de comprendre des articles originaux issus de magazines destinés à des germanophones en employant, pour une compréhension détaillée, les outils nécessaires à cet effet</li> <li>d'étudier en classe au moins une œuvre littéraire d'un auteur contemporain</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les subordonnées et les conjonctions de base ainsi que les subordonnées infinitives</li> <li>le vocabulaire et la grammaire correspondant au niveau B1.1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les structures grammaticales B1.2 et possèdent un vocabulaire suffisant (en s'aidant du dictionnaire) afin de comprendre les textes et la portée des œuvres littéraires</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articles simples de magazines (Schuss, Tango, Deutsch perfekt), nouvelles, contes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articles originaux de magazines, journaux et périodiques, articles en ligne, œuvres littéraires complètes, extraits d'œuvres littéraires et nouvelles</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 7		

<b>Domaine</b>	<b>2 Communication écrite</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Écrire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de formuler des phrases cohérentes simples</li> <li>• de faire des descriptions</li> <li>• de rendre compte d'événements et d'expériences</li> <li>• de répondre par courrier personnel ou formel au sujet d'un thème connu</li> <li>• de rédiger de façon compréhensible avec une orthographe et une ponctuation correcte en respectant les usages relatifs à la présentation et à la subdivision en paragraphes</li> </ul>	Approfondissement C1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• de rédiger des textes structurés et plus riches</li> <li>• de rendre compte d'événements et d'expériences de manière détaillée</li> <li>• d'analyser et commenter des points de vue différents</li> <li>• de s'adresser aux destinataires de manière appropriée</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un vocabulaire suffisant</li> <li>• les structures de phrases simples</li> <li>• la ponctuation</li> <li>• les normes linguistiques basiques (grammaire et orthographe)</li> <li>• différents types de subordonnées</li> </ul>	Approfondissement C1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• un vocabulaire étendu correspondant au niveau B1.2</li> <li>• les structures de phrases plus complexes</li> <li>• les normes linguistiques plus fines (grammaire et orthographe) leur permettant d'élaborer des textes plus évolués</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Note, information, courriel, lettre, résumé, commentaire sur divers sujets, rapport, texte créatif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire, prise de position, composition</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 12		

## 1.3 Anglais

Les élèves se préparent à des professions dans lesquelles la communication occupe une place prépondérante, notamment dans les domaines professionnels santé ou santé / sciences expérimentales, travail social et pédagogie. L'acquisition de compétences langagières en anglais constitue un préalable important pour la réussite des études dans une école supérieure ou dans une haute école spécialisée en particulier dans les domaines professionnels santé ou santé / sciences expérimentales. Pour l'obtention du certificat d'école de culture générale, le niveau à atteindre dans la troisième langue nationale ou en anglais dans tous les domaines professionnels est le niveau B1 du Cadre européen commun de référence (CECR). Dans le cycle 2, le niveau B2 est visé.

Au terme de leur formation dans la troisième langue nationale ou en anglais, les élèves sont capables de comprendre, de restituer et d'expliquer les points essentiels d'une information orale, d'un dialogue, d'un entretien, d'une enquête ou d'un texte enregistré portant sur un sujet concret ou abstrait relativement complexe, en utilisant une langue claire et compréhensible. Ils sont en mesure de communiquer oralement avec une certaine spontanéité pour obtenir ou transmettre des informations et exprimer leurs opinions ainsi que leurs sentiments. Ils sont à même de comprendre les messages essentiels, les descriptions d'événements, l'expression des sentiments et des désirs dans des textes divers d'une certaine longueur, rédigés dans une langue standard. Ils savent également y trouver des informations ciblées. Ils peuvent rédiger des textes simples et cohérents contenant des descriptions, le récit d'événements ou d'expériences, diverses informations ou l'expression de sentiments et d'idées.

<b>Domaines de la discipline (max. 4)</b>	<b>Sous-domaines par discipline (max. 2-4 par domaine)</b>
<b>1 Communication orale</b>	1.1 Compétences réceptives : écouter et comprendre
	1.2 Compétences productives : parler
<b>2 Communication écrite</b>	2.1 Compétences réceptives : lire et comprendre
	2.2 Compétences productives : écrire

<b>Domaine</b>	<b>1 Communication orale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Compétences réceptives: écouter et comprendre</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre les points essentiels d'un sujet concret ou abstrait exposé dans une langue standard à condition que ce sujet leur soit familier</li> <li>de suivre une discussion qui a lieu en leur présence et d'en comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé</li> <li>de comprendre, avec un certain effort, les messages d'un partenaire de discussion, quand un langage clair et standard est utilisé en demandant parfois des explications</li> <li>de cerner et comprendre une information particulière dans une discussion, par exemple un numéro de téléphone ou un nom épilé</li> <li>Le niveau visé est le B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de suivre et de comprendre, avec un certain effort, un exposé ou une argumentation d'une certaine longueur pour autant qu'il s'agisse d'un sujet familier mais d'un niveau plus élevé</li> <li>de comprendre, avec un certain effort, les messages d'un partenaire de discussion, quand un langage plus complexe mais clair et standard est utilisé</li> <li>Le niveau visé est le B1.2</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire passif suffisant en lien avec les thèmes de la vie quotidienne</li> <li>les notions de grammaires essentielles correspondant au niveau B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le vocabulaire en lien avec l'expression des opinions et des sentiments</li> <li>le vocabulaire en lien avec des thèmes plus complexes (environnement, art, politique, etc.)</li> <li>les notions de grammaire plus complexes (par exemple l'usage du passif ou du conditionnel)</li> <li>les notions grammaticales et lexicales correspondent au niveau B1.2</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre diverses formes de communication telles que: annonces, enquêtes, dialogues, discussions, conversations, récits, conférences, exposés, brèves informations, mais aussi, chansons, films et autres documents audiovisuels.</li> <li>Remarque: les compétences de réception orale sont toujours plus avancées que les compétences de production orale. Au terme du cycle 2, les compétences de réception orale devraient s'approcher du niveau B2.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Autonomie: en plus du vocabulaire étudié en classe, les élèves sont responsables d'enrichir leur propre répertoire de mots. Les élèves sont encouragés à familiariser leur oreille à la langue anglaise en utilisant les médias à leur disposition.		
→ 1, 3, 7, 12		

<b>Domaine</b>	<b>1 Communication orale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Compétences productives: parler</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de s'exprimer de manière courante et spontanée dans des situations de la vie quotidienne</li> <li>de présenter des petits exposés clairs sur une grande gamme de sujets relatifs à leurs centres d'intérêt</li> <li>de relater des faits et des expériences de manière spontanée</li> <li>d'exprimer, au sein d'un groupe, des opinions simples en les expliquant</li> <li>d'exprimer des sentiments et d'expliquer le sens qu'ils attribuent personnellement à des événements et à des expériences</li> <li>de participer à une conversation relativement simple avec un locuteur natif</li> <li>Le niveau de référence correspond au B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exposer des idées en développant certains points de manière logique et en les illustrant à l'aide d'exemples</li> <li>de parler librement pendant un temps relativement long en s'appuyant sur un support visuel ou sur de brèves notes</li> <li>de participer à une conversation relativement longue avec un locuteur natif</li> <li>de formuler des explications et des arguments avec une relative aisance</li> <li>de s'exprimer sur des thèmes plus complexes liés à l'actualité mais aussi à la littérature et aux arts en général</li> <li>Le niveau visé est le B1.2</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le vocabulaire actif et les notions grammaticales propres au niveau B1</li> <li>la prononciation correcte des mots et savent mettre l'intonation adéquate, même si des interférences avec la langue maternelle restent audibles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire plus étendu et des notions grammaticales plus complexes (emploi du conditionnel, du discours rapporté, etc.)</li> <li>Le niveau visé est le B1.2</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposés oraux sur des thèmes variés, jeux de rôles autour de situations de la vie quotidienne, discussions et débats à deux ou en petits groupes sur des sujets d'actualité ou autres ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposés plus longs sur des thèmes plus complexes (culturels, d'actualité, etc.); discussions argumentées en liens avec des livres lus en classe ...</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Autonomie: en plus du vocabulaire étudié en classe, les élèves sont responsables d'enrichir leur propre répertoire de mots.</li> <li>→ Sociales: les élèves travaillent en groupe, développent leur capacité à collaborer.</li> <li>→ D'expression: les élèves sont encouragés à s'exprimer de manière spontanée au sein d'un groupe ou devant la classe de manière préparée et structurée (exposé).</li> <li>→ Interdisciplinarité: les élèves présentent, sous forme d'exposé en anglais, un sujet qui les intéresse et potentiellement en lien avec une autre discipline.</li> <li>→ Informatique: les élèves peuvent effectuer une présentation orale à l'aide d'un support informatique (type PowerPoint par exemple).</li> <li>→ 4, 5, 6, 10, 12, 13</li> </ul>		

Domaine	2 Communication écrite	
Sous-domaine	2.1 Compétences réceptives: lire et comprendre	
Cycle (C)	1 (= ECG 1+2)	2 (= ECG3)
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de lire et comprendre avec un certain effort mais de manière autonome divers genres de textes et d'utiliser des sources si nécessaire (dictionnaire, grammaires, sources orales, références culturelles, etc.) en fonction de l'objectif du texte</li> <li>de lire et comprendre l'essentiel d'un article ou d'un texte plus long</li> <li>de retrouver des informations précises à l'intérieur d'un texte</li> <li>de comprendre des mots inconnus en s'aidant du contexte dans lequel ils se trouvent</li> <li>de lire et comprendre le sens général d'un texte littéraire relativement long (nouvelle ou petit roman adapté, par exemple tiré de la littérature de jeunesse)</li> <li>Le niveau visé est le B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de lire, comprendre et retrouver des informations précises dans un texte</li> <li>de comprendre le sens de mots nouveaux grâce au contexte</li> <li>de saisir des points de vue à l'intérieur d'un texte</li> <li>de lire et comprendre un texte littéraire d'un niveau intermédiaire</li> <li>d'interpréter le sens général d'une œuvre littéraire</li> <li>Le niveau visé est le B1.2, toutefois, les compétences de réception écrite étant toujours plus avancées que les compétences de production écrite, les élèves sont capables de lire et de comprendre le sens global de textes de niveau B2</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire passif suffisant en lien avec les principaux thèmes concrets de la vie quotidienne</li> <li>les structures grammaticales correspondant au niveau intermédiaire</li> <li>Le niveau visé correspond au B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire plus étendu, en lien avec les sentiments et les opinions, mais aussi avec l'actualité et avec des thèmes plus abstraits (arts, politique, environnement, etc.)</li> <li>des structures grammaticales plus complexes</li> <li>Le niveau visé correspond au B1.2</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articles sur des sujets adaptés à leur âge et à leurs intérêts, textes d'information, correspondance personnelle, prospectus, récits, descriptions, dialogues</li> <li>Paroles de chanson, textes littéraires (poésie, contes, nouvelles et petits romans) en langue non simplifiée mais d'un niveau accessible</li> <li>Correspondance administrative, articles de journaux sur des thèmes plus complexes</li> <li>Niveau de référence B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textes d'opinion</li> <li>Textes littéraires plus longs et d'un niveau plus exigeant ou en version originale</li> <li>Niveau de référence B1.2</li> </ul>
<p><b>Compétences transversales:</b> → 3, 7</p> <p>Ainsi que:</p> <p>→ Interdisciplinarité: à travers des textes de formes et de thèmes variés, les élèves ont accès à des textes portant sur des sujets géographiques, historiques, politiques, scientifiques, etc.</p> <p>→ Interdisciplinarité: comparaison avec la littérature d'autres langues (français, allemand...)</p>		

<b>Domaine</b>	<b>2 Communication écrite</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Compétences productives: écrire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de rédiger des textes simples et cohérents contenant des descriptions ou le récit d'événements ou d'expériences</li> <li>de répondre à une lettre personnelle sur un sujet familier en utilisant un langage adapté</li> <li>de rédiger de manière cohérente, claire et compréhensible, avec une orthographe et une ponctuation correctes en respectant les usages relatifs à la présentation et à la subdivision en paragraphes</li> <li>Le niveau visé correspond au B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de rédiger un article de moyenne longueur sur un sujet d'actualité ou un sujet culturel</li> <li>de développer dans un texte des opinions soutenues par des arguments et suivant une certaine organisation d'idées</li> <li>Le niveau visé correspond au B1.2</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire suffisant</li> <li>les structures de phrases simples</li> <li>la coordination et la subordination simples</li> <li>Niveau de référence correspondant au B1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire plus étendu, en lien avec la pensée, les opinions, les sentiments</li> <li>les articulateurs de texte permettant de structurer la pensée</li> <li>la coordination et la subordination plus complexes</li> <li>Niveau de référence correspondant au B1.2</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction d'une note, d'un bref message, d'un courriel, d'une lettre, d'un court récit, d'une description...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction d'un discours, d'un résumé, d'un rapport, d'un petit article ou d'un texte argumenté...</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 3, 7, 8, 12, 13 → Interdisciplinarité: argumentation étayée par des connaissances dans divers domaines		

## **2 Domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique**

### **Préambule commun**

L'enseignement des disciplines de ce domaine d'études a pour but de renforcer la curiosité pour les phénomènes liés à notre environnement et la compréhension de la numérisation dans notre quotidien et dans le monde professionnel. Outre la capacité d'observation, cet enseignement développe aussi la capacité d'étudier des faits, d'interpréter des résultats d'expériences et des données statistiques, de penser logiquement et d'émettre des hypothèses d'explications.

Les élèves approfondissent et mettent en relation les notions fondamentales qu'ils ont acquises dans les disciplines du domaine d'études. Ils apprennent à énoncer clairement des faits scientifiques – oralement et par écrit – et acquièrent une méthode de travail basée sur l'observation, l'expérimentation et l'interprétation. Ils s'entraînent à raisonner selon des modèles et s'exercent à manipuler en toute sécurité du matériel de laboratoire et d'expérimentation. L'enseignement leur permet de mener à bien des travaux de recherche de façon autonome et avec persévérance et d'introduire des éléments de référence scientifiques dans la vie quotidienne.

Cet enseignement encourage en outre les élèves à exercer un sens critique à l'égard des informations véhiculées par les médias et participe à l'éducation en faveur du développement durable. Il a par ailleurs pour objectif de promouvoir chez les élèves la confiance en soi, la collaboration, l'ouverture d'esprit et l'aptitude au débat. Il doit enfin développer leur capacité à s'exprimer en qualité de citoyennes et de citoyens sur des questions politiques, sociales et de santé publique en relation avec les sciences expérimentales, les mathématiques ou l'informatique.

## 2.1 Informatique

L'informatique est de plus en plus présente dans la vie quotidienne et touche, au travers de ses applications, à tous les domaines de l'enseignement des ECG. Comprendre les technologies et les concepts informatiques est dès lors indispensable non seulement pour en exploiter au mieux les possibilités, mais aussi pour comprendre les évolutions que réserve l'avenir et pouvoir y prendre part.

La discipline informatique a pour but de fournir les bases pour orienter les élèves dans un environnement de plus en plus numérisé. Comme le montre le triangle de Dagstuhl, cette orientation doit se faire selon trois perspectives.

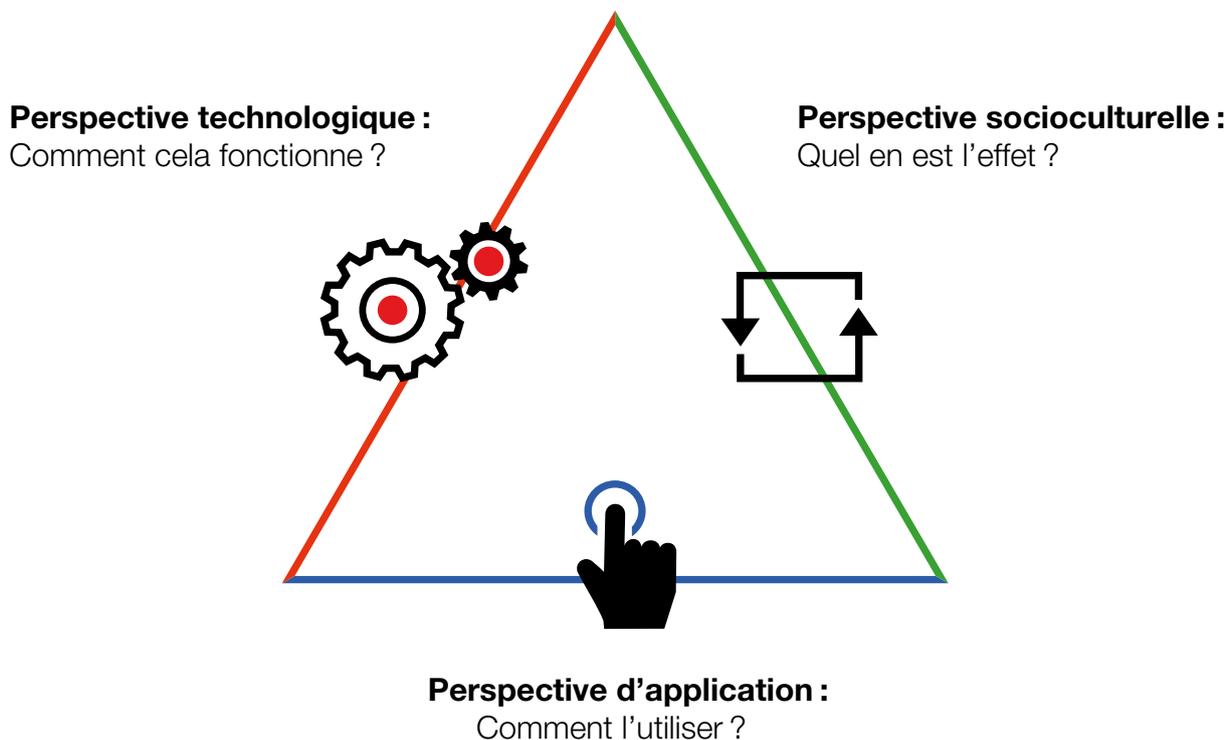


Figure : « Triangle de Dagstuhl », adaptation de B. Döbeli, PSHZ (Zurich, le 11 décembre 2018 : le graphique de ce document a été créé par Renate Salzmann au nom de Beat Döbeli Honegger et se tient sous une licence CC-BYSA. [https://www.erz.be.ch/erz/fr/index/kindergarten\\_volksschule/kindergarten\\_volksschule/lehrplan\\_21.assetref/dam/documents/ERZ/AKVB/fr/Plan\\_d\\_etudes/Disposition\\_PER2019.pdf](https://www.erz.be.ch/erz/fr/index/kindergarten_volksschule/kindergarten_volksschule/lehrplan_21.assetref/dam/documents/ERZ/AKVB/fr/Plan_d_etudes/Disposition_PER2019.pdf))

### Perspective d'application

L'informatique est fréquemment utilisée tant dans les sciences expérimentales que dans les sciences sociales. Les élèves apprennent à considérer l'ordinateur comme un instrument de travail servant à chercher, classer et communiquer des informations, à réaliser une bonne présentation de leurs travaux personnels et à suivre des programmes d'apprentissage informatisés.

À travers des exemples, ils se familiarisent avec les possibilités d'application de l'ordinateur et d'autres appareils (p. ex. les tablettes et les smartphones) dans la vie professionnelle, en particulier dans les secteurs d'activités auxquels préparent les ECG.

### Perspective technologique

Les élèves apprennent à comprendre les concepts de l'informatique. Ils acquièrent des connaissances de base en matière de résolution de problèmes par ordinateur (algorithmique et pensée informatique).

## Perspective socioculturelle

Les élèves développent une pensée critique par une meilleure compréhension de la technologie sur laquelle reposent les systèmes d'information. Ils débattent également des incidences de l'informatique sur la société ainsi que de ses limites. Ces compétences permettent d'appréhender avec lucidité les enjeux sociétaux liés à la digitalisation.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 TIC, applications, multimédia</b>	1.1 TIC
	1.2 Applications et multimédia
<b>2 Informations, données, sécurité</b>	2.1 Informations et données
	2.2 Sécurité
<b>3 Algorithmes et programmation</b>	3.1 Algorithmes
	3.2 Programmation
<b>4 Informatique et société</b>	4.1 Big data
	4.2 L'homme et la machine

<b>Domaine</b>	<b>1 TIC, applications, multimédia</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 TIC</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer et de classer les termes techniques importants dans le domaine de l'internet, du matériel et des logiciels</li> <li>d'utiliser les fonctions de base d'un système d'exploitation et d'organiser les fichiers de manière structurée</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les éléments principaux d'un système informatique</li> <li>le concept des services cloud</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire, comprendre et formuler des textes techniques avec ses propres mots</li> <li>Résoudre de manière autonome des problèmes informatiques simples</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ Organiser efficacement les données, installer et configurer des logiciels, partager des dossiers et des fichiers avec d'autres	

<b>Domaine</b>	<b>1 TIC, applications, multimédia</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Applications et multimédia</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'utiliser les outils informatiques communs de manière ciblée (par exemple : plate-forme d'apprentissage, intranet, wiki)</li> <li>d'utiliser les outils numériques dans leur processus d'apprentissage et de les employer pour des présentations</li> <li>d'utiliser efficacement des logiciels de bureautique (traitement de texte, logiciel de présentation et de messagerie)</li> <li>de pratiquer la collaboration et la communication en ligne</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les principes de base pour la mise en forme et la structuration de textes, les principes de base de la présentation</li> <li>les bases de la recherche d'informations sur internet</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documenter et présenter des procédures, enquêtes, recherches et expériences</li> <li>Réaliser divers supports de documentations et de présentations</li> <li>Programmation de logiciel d'apprentissage linguistique simple</li> <li>Fonctionnement des logiciels d'apprentissage (DP PE)</li> <li>Fonctionnement des correcteurs orthographiques</li> <li>Création et évaluation de questionnaires et de quiz en ligne</li> <li>Utiliser des logiciels d'apprentissage pour l'apprentissage autonome (DP PE)</li> <li>Gérer une suite Office</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ 1, 4, 12	
→ Préparer des supports de communication professionnels, utiliser des logiciels d'apprentissage, créer des enquêtes en ligne	

<b>Domaine</b>	<b>2 Information, données, sécurité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Informations et données</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de traiter, d'analyser et de visualiser des données</li> <li>• de comprendre comment les informations sont extraites des données</li> <li>• de porter un regard critique sur les informations</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diverses façons de représenter et de coder l'information et les données</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluer des données issues d'enquêtes ou d'expériences (filtrage, couplage, regroupement, tableaux croisés) (DP TS et SA)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ 2, 3	
→ Collecter, stocker, analyser, interpréter et représenter des données provenant de différents domaines	

<b>Domaine</b>	<b>2 Information, données, sécurité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Sécurité</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'adopter des mesures et des comportements appropriés pour se protéger lors de l'utilisation d'internet</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les possibilités d'attaque des ordinateurs et des canaux de communication, ainsi que des mécanismes de protection</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Tracking »</li> <li>• Critères pour des mots de passe sécurisés</li> <li>• Protection contre les virus</li> <li>• Protection des données personnelles (en particulier pour DP SA et TS)</li> <li>• Fonctionnement de la communication entre ordinateurs basée sur des protocoles</li> <li>• La différence entre un protocole et un service</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ 1, 11	
→ Adopter un comportement sûr, critique et responsable vis-à-vis des médias et d'internet	

<b>Domaine</b>	<b>3 Algorithmes et programmation</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Algorithmes</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de définir le terme « algorithme »</li> <li>• d'analyser et d'appliquer les algorithmes pour résoudre des problèmes</li> <li>• de comprendre des algorithmes et d'en rechercher les erreurs</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les éléments et structures de base d'un algorithme</li> <li>• les limites de l'algorithme</li> <li>• l'utilité de l'ordinateur pour l'automatisation des processus</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir des algorithmes pour résoudre des problèmes</li> <li>• Algorithmes de recherche</li> <li>• Algorithmes de tri</li> <li>• Automatisation</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ 2	
→ Analyser et décrire des processus à l'aide d'algorithmes	

<b>Domaine</b>	<b>3 Algorithmes et programmation</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Programmation</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'utiliser et de tirer profit d'un environnement de programmation pour résoudre des problèmes simples</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les avantages et les inconvénients de la programmation</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tri de donnée</li> <li>• Robotique</li> <li>• Scratch (par exemple, programmation d'un jeu)</li> <li>• Différentes techniques de programmation (par exemple, récursivité et itération, type de langage/environnement de programmation)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ Utiliser des outils électroniques pour des tâches/processus qui peuvent être automatisés	

<b>Domaine</b>	<b>4 Informatique et société</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Big data</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer comment de grandes quantités de données sont organisées</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les possibilités et les dangers de l'analyse des big data</li> <li>les risques de conflits d'intérêts (par exemple, entre économie, État, individus)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Des scénarios pour la génération, la collecte, le stockage et l'analyse automatisés des données</li> <li>Effectuer des analyses simples sur des ensembles de données prédéfinis et réaliser des travaux pratiques sur les bases de données avec les outils d'analyse de données existants</li> <li>Détecter des « fake news »</li> <li>Comprendre et expliquer des méthodes d'analyse, de classification et d'association de données à l'aide d'exemples</li> <li>Intelligence artificielle (I.A.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ 2, 11	
→ Analyse ciblée des données collectées, détection de « fake news »	

<b>Domaine</b>	<b>4 Informatique et société</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 L'homme et la machine</b>
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire où et comment les machines aident les gens au quotidien</li> <li>de traiter de manière critique et responsables avec un monde numérisé</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les avantages et inconvénients de l'influence des machines dans notre vie</li> <li>les problèmes juridiques et moraux</li> <li>les dangers et risques des réseaux sociaux</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Droit d'auteur</li> <li>Les smartphones au quotidien</li> <li>Simulations, jeux informatiques</li> <li>Robotique, voitures autonomes</li> <li>Exemples d'ingérence politique via les médias sociaux</li> <li>Avantages et inconvénients de la digitalisation sur l'écologie</li> <li>Histoire de l'informatique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ 4, 6, 11	
→ Utilisation des machines/systèmes informatiques de façon critique et responsable	

## 2.2 Mathématiques

Les élèves apprennent à établir des relations entre les faits quotidiens et les mathématiques, à traiter un problème à l'aide de moyens mathématiques, à interpréter et à évaluer de manière critique les solutions mathématiques et à appliquer les connaissances mathématiques acquises dans la vie quotidienne. Pour cela, les élèves doivent non seulement acquérir des compétences sous forme de connaissances, de compétences et d'aptitudes spécifiques à une matière, mais également développer des compétences telles que l'argumentation, la démonstration, l'abstraction ou la résolution de problèmes. Les élèves apprendront à utiliser les mathématiques comme un outil permettant d'approcher le raisonnement et les phénomènes naturels et non seulement comme une discipline scolaire.

Les mathématiques se caractérisent par une utilisation précise du langage mathématique qui diverge parfois de la langue orale et écrite, une pensée rigoureuse et une approche systématique. En apprenant et en pratiquant des manières objectives de regarder les mathématiques, les élèves apprennent que l'utilisation de termes définis avec précision et la structuration précise des contenus facilitent la communication et aident à éviter les malentendus. Les cours de mathématiques soutiennent les matières des sciences naturelles dans lesquelles la pensée et les outils mathématiques sont utilisés. L'accent sur la modélisation mathématique dans les domaines scientifiques devra être mise en avant aussi souvent que possible.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Algèbre</b>	1.1 Ensemble de nombres et opérations
	1.2 Expressions algébriques polynomiales et rationnelles
	1.3 Équations
<b>2 Géométrie</b>	2.1 Aires et volumes
	2.2 Trigonométrie des triangles quelconques
	2.3 Vectorielle et analytique
<b>3 Fonctions</b>	3.1 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> degré
	3.2 Trigonométriques (cercle trigonométrique)
	3.3 Logarithmes et exponentielles
	3.4 Rationnelles
<b>4 Probabilités/ statistiques</b>	4.1 Analyse combinatoire et lois de probabilité
	4.2 Statistiques descriptives

Domaine	1 Algèbre	
Sous-domaine	1.1 Ensemble de nombres et opérations	
Cycle (C)	1 (= ECG 1+2)	2 (= ECG3)
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de représenter des nombres en notation scientifique</li> <li>• d'estimer des résultats avec des calculs approximatifs, de les indiquer avec une précision raisonnable et de vérifier leur plausibilité</li> <li>• d'utiliser la calculatrice et les outils mathématiques courants, ainsi que d'utiliser le calcul oral pour des opérations simples</li> <li>• de calculer des opérations avec des fractions</li> <li>• de transformer un nombre décimal en nombre fractionnaire et inversement</li> <li>• de rendre une fraction irréductible</li> <li>• d'effectuer des opérations avec des puissances et des exposants rationnels (positifs et négatifs)</li> <li>• de représenter des racines comme des puissances</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les nombres naturels, relatifs, rationnels, irrationnels et réels et connaissent leurs propriétés</li> <li>• l'équivalence entre les différentes écritures d'un même nombre (p. ex. <math>0,5 = \frac{1}{2} = 50\%</math>)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour se familiariser à nouveau avec le calcul oral, utiliser GoMaths par exemple</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Techniques de travail et d'apprentissage 2 et 3		

<b>Domaine</b>	<b>1 Algèbre</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Expressions algébriques polynomiales et rationnelles</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de transformer et évaluer des polynômes</li> <li>• de factoriser et développer des polynômes</li> <li>• d'utiliser les identités remarquables du 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degré pour factoriser et développer des polynômes</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'applicabilité et l'importance des mathématiques pour la science et dans la vie quotidienne</li> <li>• l'importance de l'écriture algébrique, par exemple la différence entre <math>2^4</math>, <math>-2^4</math> et <math>(-2)^4</math></li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les étudiants emploieront ces techniques car ils sont convaincus qu'il est plus aisé de travailler avec une expression réduite à toutes les étapes du développement d'un problème.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ -		

<b>Domaine</b>	<b>1 Algèbre</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Équations</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de résoudre des équations du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> degré à une inconnue</li> <li>de résoudre des systèmes d'équations à deux inconnues du 1<sup>er</sup> degré (éventuellement trois inconnues)</li> <li>de résoudre des inéquations du 1<sup>er</sup> degré à une inconnue</li> <li>de vérifier les solutions obtenues et discuter de leur pertinence</li> <li>de différencier les mots : égalité – identités – équation – le signe = de la calculatrice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de résoudre des équations logarithmiques et exponentielles</li> <li>d'utiliser des logarithmes pour résoudre des équations exponentielles</li> <li>DP SA: modélisation d'évolution de population, échelle pH, décibels, épidémiologie, etc.</li> <li>DP PE: travail de la notion d'inconnues</li> <li>DP TS: modélisation d'évolution de population, démographie, etc.</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'applicabilité et l'importance des mathématiques pour la science et dans la vie quotidienne</li> <li>la nécessité de maîtriser les équations car ils ont vu que certains problèmes ne sont pas résolubles sans une modélisation</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modéliser des problèmes factuels en introduisant des variables et résoudre les équations obtenues exactement ou par des tests systématiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire des liens avec des expériences physiques qui conduisent à des fonctions et par la suite à des équations</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Techniques de travail et d'apprentissage 2 et 3		
→ Autonomie 7 et 8		

<b>Domaine</b>	<b>2 Géométrie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Aires et volumes</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'effectuer des constructions et des calculs sur des figures planes</li> <li>de calculer le volume et la surface de corps tridimensionnels simples</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les théorèmes de Pythagore et de Thalès</li> <li>volume et surface des formes simples</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applications plus complexes du théorème de Pythagore; prisme, pyramide, cylindre, cône circulaire droit, boule; créer des dessins géométriques à l'aide d'un logiciel comme GeoGebra</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Autonomie 7 et 8		
→ Communication 12		

<b>Domaine</b>	<b>2 Géométrie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Trigonométrie des triangles quelconques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de maîtriser les notations d'angles en radians</li> <li>de résoudre un triangle rectangle grâce aux rapports trigonométriques (cos/adj/hyp)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de résoudre un triangle quelconque grâce au théorème du cosinus</li> <li>DP SA: application à la physique (mécanique, astronomie, etc.)</li> <li>DP PE: importance historique (astronomie, construction, navigation, etc.)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les formules des rapports trigonométriques.</li> <li>l'angle en radians</li> <li>le théorème de l'angle au centre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le théorème du cosinus</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversion des pentes en angles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effectuer des mesures et mobiliser les connaissances mathématiques pour résoudre un problème concret</li> <li>Application dans le cadre de calculs de mesure (p. ex. hauteur d'un bâtiment, d'un arbre)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Techniques de travail et d'apprentissage 3		
→ Compétences sociales 4		

<b>Domaine</b>	<b>2 Géométrie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Vectorielle et analytique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'effectuer des opérations sur les vecteurs</li> <li>d'utiliser le théorème de Chasles</li> <li>de représenter des droites dans le plan</li> <li>de donner la position relative de deux droites</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de calculer la norme d'un vecteur</li> <li>de transformer un vecteur en vecteur unitaire</li> <li>d'utiliser le produit scalaire pour résoudre des exercices</li> <li>DP SA: application à la physique (mécanique, balistique, etc.)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les vecteurs</li> <li>les équations paramétriques, implicite et explicite des droites dans le plan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le produit scalaire et la norme</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Créer des dessins géométriques à l'aide d'un logiciel comme GeoGebra</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Autonomie 7 et 8		
→ Communication 12		

<b>Domaine</b>	<b>3 Fonctions</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> degré</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de tracer le graphe d'une fonction du premier degré ou du second degré</li> <li>de donner l'expression fonctionnelle d'une fonction du premier degré dont on connaît le graphe</li> <li>de lire des antécédents et des images d'un nombre sur le graphe d'une fonction du premier ou du second degré</li> <li>de calculer les zéros d'une fonction du premier ou du second degré</li> <li>de calculer les coordonnées du sommet du graphe d'une fonction du second degré</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la définition des fonctions affines et linéaires</li> <li>la définition de zéro d'une fonction</li> <li>la notion de pente</li> <li>la notion d'ordonnée à l'origine</li> <li>l'orientation d'une parabole en fonction du coefficient du <math>x^2</math></li> <li>l'interprétation géométrique du signe du discriminant</li> <li>le lien entre fonction et équation</li> <li>la technique de calcul par la règle de proportionnalité (« règle de trois »)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problèmes utilisant des fonctions du premier degré (entrée de cinéma...)</li> <li>Problèmes utilisant des fonctions du second degré (aire d'un terrain rectangulaire de périmètre donné, Pythagore)</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Techniques de travail et d'apprentissage 3		
→ Communication 12		

<b>Domaine</b>	<b>3 Fonctions</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Trigonométries (cercle trigonométrique)</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de convertir des angles en degré en radian et inversement</li> <li>de trouver les valeurs du cosinus, du sinus et de la tangente d'un angle sur le cercle trigonométrique</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les définitions du cosinus, du sinus et de la tangente à l'aide du cercle trigonométrique</li> <li>les relations fondamentales de trigonométrie</li> <li>les graphes des trois fonctions trigonométriques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Équations trigonométriques</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → -		

<b>Domaine</b>	<b>3 Fonctions</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Logarithmes et exponentielles</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de représenter graphiquement des fonctions exponentielles de base strictement positive</li> <li>de calculer des expressions contenant des logarithmes</li> <li>d'utiliser la calculatrice pour calculer des logarithmes de base quelconque via la base 10 ou e</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les propriétés d'une fonction exponentielle</li> <li>la définition du logarithme en base a</li> <li>les propriétés des logarithmes</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modéliser des situations tirées de la biologie, la physique, l'économie ou tout autre domaine pertinent à l'aide de fonctions exponentielles ou logarithmiques (p. ex. intensité sonore, datation au carbone 14, intérêts composés, pH)</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → Techniques de travail et d'apprentissage 2 et 3; compétence sociale 4		

<b>Domaine</b>	<b>3 Fonctions</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.4 Rationnelles</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de trouver l'ensemble de définition d'une fonction homographique</li> <li>de trouver les zéros d'une fonction homographique</li> <li>de déterminer le comportement asymptotique à l'infini et proche des exclus</li> <li>de tracer le graphe d'une fonction homographique</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la notion de pôle d'une fonction homographique</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>		
<b>Compétences transversales:</b> → –		

<b>Domaine</b>	<b>4 Probabilités et statistiques</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Analyse combinatoire et lois de probabilité</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'utiliser le dénombrement (permutations, arrangements avec ou sans répétitions, combinaisons)</li> <li>de calculer une probabilité</li> <li>de représenter une expérience aléatoire à l'aide d'un diagramme en arbre et de calculer les probabilités d'un chemin</li> <li>DP SA: efficacité d'un vaccin, modèle prédictif de propagation d'épidémie, etc.</li> <li>DP PE: comment créer un problème et le formuler, etc.</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>le vocabulaire de base des probabilités (univers, événements...)</li> <li>les propriétés d'une probabilité et savent les appliquer</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculs de probabilité</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → Techniques de travail et d'apprentissage 3 → Communication 12		

<b>Domaine</b>	<b>4 Probabilités et statistiques</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Statistiques descriptives</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'organiser des données statistiques dans un tableau</li> <li>• de dessiner un diagramme en barre ou circulaire représentant des données</li> <li>• de calculer des mesures statistiques : moyenne, médiane, écart-type et intervalle semi-interquartile</li> <li>• DP SA : processus de qualité des soins, efficacité d'un vaccin, etc.</li> <li>• DP PE : taux de réussite et d'échec d'examens, processus de qualité, etc.</li> <li>• DP TS : approche des régressions linéaires ou des ajustements pour analyser des études sociologiques quantitatives</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• la différence entre des données discrètes et continues</li> <li>• des mesures de tendance centrale : moyenne et médiane</li> <li>• des mesures de dispersion : écart-type et intervalle semi-interquartile</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calculer des variables statistiques de données simples et présenter les résultats</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b> → Techniques de travail et d'apprentissage 3 → Communication 12		

## 2.3 Chimie

L'enseignement de la chimie a pour but d'explorer le monde de la matière et de mieux l'appréhender par l'abstraction. Les élèves sont préparés à prendre conscience que toute matière est composée d'éléments chimiques et apprennent à connaître ces derniers.

Dans cette perspective, ils acquièrent des connaissances en chimie et en sciences expérimentales au moyen d'approches et de méthodes de travail spécifiques, intègrent ces connaissances dans la vie de tous les jours et se forment une opinion à partir de faits. Ils apprennent à réfléchir à l'aide de différents modèles et acquièrent une méthode de travail basée sur l'observation, l'expérience et l'interprétation. Ils apprennent en outre à planifier et à réaliser des expériences en respectant les règles de sécurité, à appliquer un protocole et à analyser les résultats obtenus.

Les élèves sont sensibilisés à l'impact de l'intervention de l'homme par des processus chimiques, dans le cycle naturel et biologique. Ils réfléchissent à la problématique du développement durable et cherchent des solutions. Pour trouver la réponse à des questions ouvertes concernant, par exemple, la société, ils apprennent à faire des recherches, à collaborer avec d'autres personnes et à penser de manière interdisciplinaire.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Constitution de la matière et liaisons chimiques</b>	1.1 Principes physiques et états de la matière
	1.2 Constitution de l'atome
	1.3 Modèles atomiques et classification périodique
	1.4 Liaisons chimiques et forces intermoléculaires
<b>2 Réactions chimiques et stœchiométrie</b>	2.1 Équations de réactions chimiques
	2.2 Quantité chimique (notion de mole)
	2.3 Calculs stœchiométriques
<b>3 Réactions chimiques particulières et états d'équilibre</b>	3.1 Réactions acido-basiques
	3.2 Réactions d'oxydoréduction
	3.3 Caractère dynamique des états d'équilibre chimique
<b>4 Chimie organique</b>	4.1 Hydrocarbures
	4.2 Groupes fonctionnels
	4.3 Biomolécules

<b>Domaine</b>	<b>1 Constitution de la matière et liaisons chimiques</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Principes physiques et états de la matière</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les états de la matière et le passage d'un état à l'autre</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>différentes méthodes de séparations physiques de mélanges</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compréhension de certains phénomènes de la vie courante</li> <li>Application pratique de certaines méthodes de séparation (chromatographie, etc.)</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Constitution de la matière et liaisons chimiques</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Constitution de l'atome</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire la constitution atomique de la matière</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le nom et les propriétés des particules élémentaires qui constituent l'atome</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calcul de la masse d'un atome et de la moyenne isotopique</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Constitution de la matière et liaisons chimiques</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Modèles atomiques et classification périodique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de représenter un atome selon divers modèles</li> <li>de décrire et classer les éléments chimiques selon leurs caractéristiques</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'organisation du tableau périodique des éléments</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Représentation schématique de la matière et de ses constituants</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Constitution de la matière et liaisons chimiques</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.4 Liaisons chimiques et forces intermoléculaires</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les règles qui régissent l'association des atomes entre eux</li> <li>d'expliquer les règles qui régissent les interactions entre molécules</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les différents types de liaisons chimiques et d'attractions intermoléculaires</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explication de certaines propriétés physiques et chimiques de différents composés</li> <li>Observation expérimentale de l'influence des ponts H (solubilité, miscibilité)</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Réactions chimiques et stœchiométrie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Équations de réactions chimiques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre une réaction chimique, de la modéliser par une équation chimique et de parvenir à l'équilibrer</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la loi de conservation de la matière</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étude des réactions de combustion</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Réactions chimiques et stœchiométrie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Quantité chimique (notion de mole)</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre la notion de mole</li> <li>de passer de l'aspect quantitatif théorique d'une équation chimique à son application pratique (expérimentale)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le nombre d'Avogadro</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculs de quantités de matière</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Réactions chimiques et stœchiométrie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Calculs stœchiométriques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de faire des calculs simples de stœchiométrie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de faire des calculs avancés de stœchiométrie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les lois et les formules qui régissent les principes de la stœchiométrie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la loi des gaz parfaits</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation du principe de conservation de la masse dans les réactions chimiques</li> <li>Calcul de concentrations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculs du volume d'un gaz en fonction de la pression et la température</li> <li>Calcul de quantités mesurables expérimentalement à engager dans une réaction chimique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Réactions chimiques particulières et états d'équilibre</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Réactions acido-basiques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer le principe d'une réaction acido-basique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de différencier les acides/bases forts des faibles</li> <li>de réaliser un titrage acido-basique</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions d'acides, de bases et de pH</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les relations mathématiques pour les calculs de pH</li> <li>le principe d'une solution tampon</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explication des propriétés d'acides et de bases courants (vinaigre, soude...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Détermination de la concentration d'une solution acide ou basique par la méthode du titrage</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Réactions chimiques particulières et états d'équilibre</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Réactions d'oxydoréduction</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer le principe d'une réaction d'oxydoréduction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer le principe de fonctionnement d'une pile</li> <li>d'expliquer le principe d'une électrolyse</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions d'oxydant, de réducteur et de nombres d'oxydation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la structure d'une pile Daniell et son fonctionnement</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explication de phénomènes physiques (corrosion...) et biologiques (respiration, fermentation...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étude de réactions d'oxydoréduction en travaux pratiques</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Réactions chimiques particulières et états d'équilibre</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Caractère dynamique des états d'équilibre chimique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exprimer et de calculer la constante d'équilibre d'une réaction réversible</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>la différence entre une réaction totale et une réaction réversible</li> <li>les facteurs de déplacement de l'état d'équilibre (principe de Le Chatelier)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculs de concentrations à l'équilibre dans le cas d'une réaction réversible (dissociation d'acide faible dans l'eau...)</li> <li>Observation de réactions oscillantes</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Chimie organique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Hydrocarbures</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'identifier les composés appartenant à la famille des hydrocarbures</li> <li>de représenter les hydrocarbures (structure de Lewis)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'utiliser la représentation topologique</li> <li>de nommer les hydrocarbures selon la nomenclature IUPAC</li> <li>de décrire les réactions de combustion (complète/incomplète) des hydrocarbures</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'origine, l'utilisation et les propriétés physiques des hydrocarbures principaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les différents types d'hydrocarbures (alcane, alcène, alcyne, aromatique)</li> <li>la notion d'isomérisation dans les hydrocarbures</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étude des énergies fossiles, principe du réchauffement climatique</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7, 11, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Chimie organique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Groupes fonctionnels</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'identifier les principaux groupes fonctionnels présents dans une molécule et de les nommer</li> <li>d'expliquer des propriétés de molécules organiques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>des exemples de substances pour chacune des familles principales de composés organiques</li> <li>la nomenclature systématique des composés organiques contenant de l'oxygène et/ou de l'azote</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Étude de la composition d'arômes et parfums, de médicaments</li> <li>Synthèse organique au laboratoire</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Chimie organique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.3 Biomolécules</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier les molécules appartenant aux groupes des glucides, lipides et protéines</li> <li>• d'expliquer leurs rôles principaux dans l'organisme</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• les différentes catégories de glucides (monosaccharides et polysaccharides) et leurs propriétés</li> <li>• les différentes catégories de lipides et leurs propriétés</li> <li>• la synthèse de protéines à partir des acides aminés</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Étude de la fermentation alcoolique, du rôle du glucose dans l'organisme et de la régulation de la glycémie, de la différence entre huiles et graisses</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7, 13		

## 2.4 Physique

L'évolution toujours plus rapide des technologies a considérablement modifié notre environnement. Toutefois, certains de ces changements peuvent constituer une menace pour l'homme et la nature. Le respect de la nature par l'homme nécessite qu'il en ait connaissance et sache l'appréhender. La physique permet une description de ce qui se cache derrière les événements quotidiens et tente une description de la nature par des modèles. La connaissance de ces lois de la nature montre le merveilleux et l'étonnant. Cela favorise un comportement respectueux de la nature.

L'enseignement de la physique a pour but de donner aux élèves les connaissances et capacités nécessaires pour comprendre et expliquer certains phénomènes naturels. Il entraîne la pensée abstraite et le raisonnement logique, basés sur l'utilisation de modèles, sur l'emploi d'une terminologie adéquate et sur le calcul. Il entraîne aussi la démarche expérimentale, comprenant la planification, la réalisation et la répétition des expériences physiques, l'observation et l'analyse des résultats, ainsi que la recherche de solutions alternatives à un problème.

Dans la perspective d'études dans le domaine de la santé, des connaissances sont apportées dans certaines applications de la physique: modélisation en lien avec la biologie humaine (optique, mécanique, énergie), radioprotection, physique médicale, etc. La méthode scientifique et les approches expérimentale et théorique complètent cet enseignement, et permettent aux étudiants d'aborder leurs futures études avec un solide bagage méthodologique.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Mécanique</b>	1.1 Bases de la physique
	1.2 Densité, flottabilité, pression, hydrostatique
	1.3 Cinématique
	1.4 Dynamique et gravitation
<b>2 Optique et électricité</b>	2.1 Spectre de la lumière
	2.2 Optique géométrique
	2.3 Électrostatique et magnétisme
	2.4 Courant, tension, circuits électriques
<b>3 Énergie et technique</b>	3.1 Production, transformation, conservation de l'énergie
	3.2 Température et chaleur
<b>4 Infiniment grand et infiniment petit</b>	4.1 Astronomie et modèles de l'univers
	4.2 Physique atomique et nucléaire

<b>Domaine</b>	<b>1 Mécanique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Bases de la physique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'utiliser de manière correcte les unités des grandeurs physiques usuelles</li> <li>de faire des estimations d'ordres de grandeur dans notre univers</li> <li>de mener des expériences en utilisant la méthode scientifique</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les définitions des unités du Système international</li> <li>la différence entre les erreurs systématiques et statistiques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordres de grandeurs, des atomes aux grandes structures de l'univers</li> <li>Mesurer des grandeurs physiques usuelles</li> <li>Estimations de Fermi</li> <li>Identifier et estimer les incertitudes lors de mesures et d'expériences simples</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → (2,) 3		

<b>Domaine</b>	<b>1 Mécanique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Densité, flottabilité, pression, hydrostatique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de déterminer expérimentalement la densité de solides, liquides et gaz</li> <li>d'expliquer la flottabilité dans des exemples du quotidien en utilisant la différence de densité</li> <li>d'appliquer la pression à des phénomènes naturels et techniques</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les définitions de la densité et de la pression</li> <li>les phénomènes hydrostatiques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Légende d'Archimède</li> <li>Sous-marins, poissons</li> <li>Cloche à vide</li> <li>Tension artérielle</li> <li>Limite des arbres</li> <li>Atmosphère</li> <li>Écoulements de fluides</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 4, 5, 8, (9), 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Mécanique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Cinématique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer les lois de la cinématique à des situations quotidiennes</li> <li>d'interpréter les diagrammes de mouvement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer les lois de la cinématique à des situations biomécaniques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les définitions de la distance, du temps, de la vitesse, de l'accélération</li> <li>les diagrammes horaires de la position, de la vitesse et de l'accélération</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mouvements d'objets du quotidien (trajet vers l'école à pied, en vélo, en voiture, etc.)</li> <li>Achille et la tortue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distance de freinage</li> <li>Chute libre</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, (7)		

<b>Domaine</b>	<b>1 Mécanique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.4 Dynamique et gravitation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'énoncer et appliquer les lois de Newton à des situations quotidiennes</li> <li>de décrire les forces et leurs effets</li> <li>de représenter schématiquement des forces et déterminer la résultante de forces</li> <li>d'expliquer le fonctionnement de machines simples</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer les processus dynamiques à des situations biomécaniques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les lois de Newton</li> <li>la loi de la gravitation universelle</li> <li>la loi de Hooke pour les ressorts</li> <li>la force normale (soutien) et les forces de frottement</li> <li>l'effet de levier</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inertie dans le trafic routier</li> <li>Force motrice</li> <li>Pourquoi la Terre est-elle ronde ?</li> <li>Pourquoi ne tombe-t-on pas de la Terre ?</li> <li>Trajectoire des satellites naturels et artificiels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Biomécanique</li> <li>Statique</li> <li>Force centripète</li> <li>Mouvement circulaire</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ (1,) 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Optique et électricité</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Spectre de la lumière</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'expliquer à l'aide d'un modèle comment la lumière est produite</li> <li>• d'expliquer le spectre lumineux du soleil</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• le spectre lumineux de sources naturelles et artificielles</li> <li>• l'effet de différents rayonnements sur les humains</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampoules, LED, laser, etc.</li> <li>• Luminescence avec les rayons UV</li> <li>• Différents spectres d'étoiles</li> <li>• Détection de rayons infrarouges avec un thermomètre et un prisme</li> <li>• Couleurs naturelles et artificielles, perception des couleurs</li> <li>• Caméra thermique</li> <li>• Lien avec l'acoustique et les ondes sonores</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Optique et électricité</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Optique géométrique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de représenter la propagation de la lumière et esquisser une silhouette</li> <li>• de représenter la réflexion de la lumière et expliquer des applications techniques</li> <li>• d'expliquer la loi de la réfraction par des exemples du quotidien ou des phénomènes</li> <li>• de construire l'image d'un objet par une lentille</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• la loi de la réflexion</li> <li>• la loi de la réfraction</li> <li>• la réflexion totale</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire bouillir de l'eau avec un miroir parabolique</li> <li>• Réflecteurs de bicyclette</li> <li>• Réflexion totale et mirages</li> <li>• Filtre polarisant pour lunettes</li> <li>• Lunettes 3D</li> <li>• Construction d'image dans l'œil ou l'appareil photo</li> <li>• Myopie et hypermétropie</li> <li>• Télescopes</li> <li>• Fibres optiques</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ (1,) 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Optique et électricité</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Électrostatique et magnétisme</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'expliquer des phénomènes du quotidien et techniques avec les lois de l'électricité</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• la loi de Coulomb</li> <li>• la charge par influence</li> <li>• la fabrication d'aimants</li> <li>• les effets magnétiques</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Générateur de Van de Graff</li> <li>• Champ magnétique terrestre et aurores boréales</li> <li>• Piles et batteries</li> <li>• Technologies modernes du stockage de l'électricité</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Optique et électricité</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.4 Courant, tension, circuits électriques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les effets et dangers de l'électricité</li> <li>d'expliquer des applications techniques simples utilisant des circuits électriques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>la définition de l'intensité du courant électrique et de la tension</li> <li>la loi d'Ohm</li> <li>des circuits simples</li> <li>la différence entre le courant continu et le courant alternatif</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dangers de l'électricité, effets physiques d'une électrocution (circuit, foudre)</li> <li>Résistance électrique du corps humain</li> <li>Efficacité des ampoules traditionnelles et à économie d'énergie</li> <li>Transformateurs</li> <li>Circuits électriques en série et en parallèle avec lampes et résistances, applications (cage d'escalier)</li> <li>Fusibles, disjoncteurs</li> <li>Moteurs électriques, générateurs</li> <li>IRM / CT</li> <li>Microscope électronique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Énergie et technique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Production, transformation, conservation de l'énergie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'énoncer différents types de production d'énergie</li> <li>d'estimer l'efficacité de la production ou de la transformation d'énergie</li> <li>d'appliquer la transformation de l'énergie à des situations quotidiennes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer la notion d'énergie mécanique à des situations biomécaniques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les définitions du travail d'une force, de l'énergie, de la puissance, du rendement</li> <li>la définition de l'énergie cinétique</li> <li>les principes de conservation et de transformation de l'énergie</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Machines simples (poulies, palans)</li> <li>Centrales électriques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situations biomécaniques (saut en hauteur, saut à la perche)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ (1,) 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Énergie et technique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Température et chaleur</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer la différence entre température et chaleur</li> <li>d'identifier l'importance de la thermodynamique dans les questions énergétiques et de politique énergétique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer la notion d'énergie thermique à des situations physiologiques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les échelles de température Celsius et Kelvin</li> <li>la dilatation thermique</li> <li>les changements d'état</li> <li>les modes de transport de la chaleur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la calorie comme unité d'énergie</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zones de haute et basse pression</li> <li>Chauffage, réfrigérateur, pompe à chaleur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nutrition</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ (1,) 2, 3, 7, (8,) 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Infiniment grand et infiniment petit</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Astronomie et modèles de l'univers</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer le modèle physique moderne de l'univers</li> <li>d'expliquer des phénomènes astronomiques courants</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le modèle héliocentrique du système solaire</li> <li>les définitions et les caractéristiques principales de certains phénomènes astronomiques : planètes, étoiles, galaxies</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Histoire de l'univers</li> <li>Évolution des étoiles</li> <li>Le système solaire : planètes et autres objets</li> <li>Les grandes structures (galaxies, etc.)</li> <li>Phases de la Lune, marées</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ (1,) 2, 3, (4,) 7, (10,) (12,) 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Infiniment grand et infiniment petit</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Physique atomique et nucléaire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de décrire la structure d'un atome</li> <li>• d'expliquer les applications et les dangers de l'énergie nucléaire</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• le modèle simple de l'atome</li> <li>• la décroissance radioactive</li> <li>• la demi-vie</li> <li>• l'énergie nucléaire</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radioprotection</li> <li>• Effets biologiques de la radioactivité</li> <li>• Diagrammes de désintégrations</li> <li>• Centrales nucléaires</li> <li>• Rayons X</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

## 2.5 Sciences expérimentales (chimie/physique)

L'enseignement des sciences expérimentales permet aux élèves d'explorer les objets et les phénomènes du monde qui les entoure, en utilisant différents concepts plus ou moins complexes.

Dans cette perspective, ils consolident leurs connaissances en chimie et en physique et approfondissent les méthodes de la démarche expérimentale abordées au cycle précédent.

Grâce aux compétences acquises, ils analysent les phénomènes du quotidien de manière rationnelle et objective, et utilisent les modèles abordés pour expliquer leurs observations. Ils réfléchissent aux questions de société actuelles et rassemblent les informations nécessaires pour étayer leurs points de vue.

Les élèves comprennent le rôle des sciences expérimentales dans la vie de tous les jours, sont capables d'expliquer ce rôle à l'aide d'exemples concrets et se préparent à la transmission de ces savoirs. Dans la perspective d'études en pédagogie et d'un métier dans l'enseignement, ils comprennent l'importance de l'approche scientifique pour répondre aux questions des enfants et pour leur faire découvrir leur environnement.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Énergie</b>	1.1 Température et chaleur
	1.2 Production, stockage, utilisation de l'énergie
<b>2 Électricité</b>	2.1 Conducteurs et isolants
	2.2 Circuits électriques
<b>3 Chimie et physique nucléaires</b>	3.1 Radioactivité
	3.2 Utilisations et applications
<b>4 Propriétés de la matière</b>	4.1 Propriétés optiques
	4.2 Propriétés physico-chimiques

<b>Domaine</b>	<b>1 Énergie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Température et chaleur</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les notions de température et de chaleur</li> <li>d'expliquer les transferts de chaleur (processus et réactions exothermiques et endothermiques)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les unités de température et de chaleur</li> <li>les effets de la chaleur sur la matière</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculs calorimétriques (alimentation, énergies)</li> <li>Chaleur de changement d'états</li> <li>Fonctionnement du thermomètre</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Énergie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Production, stockage, utilisation de l'énergie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de représenter des situations courantes sous forme d'échanges d'énergie</li> <li>d'identifier et d'expliquer le fonctionnement de différents dispositifs de production ou de stockage d'énergie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions d'énergie consommée, utile, dissipée</li> <li>les différentes formes d'énergie</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Centrales électriques (thermiques, nucléaires)</li> <li>Énergies fossiles et renouvelables</li> <li>Métabolisme</li> <li>Piles, batteries (aussi lien avec domaine «électricité»)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 4, 7, 11, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Électricité</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Conducteurs et isolants</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de définir les notions de conductivité et de résistivité électriques</li> <li>d'expliquer le caractère conducteur ou isolant de différentes substances</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>des exemples de conducteurs et d'isolants</li> <li>le caractère conducteur du corps humain</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Détermination pratique de la conductivité/ résistivité de matériaux, dangers de l'électricité</li> <li>Cage de Faraday</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Électricité</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Circuits électriques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de représenter un circuit électrique de manière schématique</li> <li>de réaliser un circuit électrique</li> <li>de mesurer les grandeurs caractéristiques d'un circuit ou de composants (tension, intensité, résistance, etc.)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les définitions et unités SI de la tension, de l'intensité et de la résistance électrique</li> <li>les conventions de représentation schématiques des circuits électriques</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Circuits simples du quotidien (interrupteur cage d'escalier, etc.)</li> <li>Expériences de « science étonnante » (pomme de terre, citron...)</li> <li>Dangers de l'électricité</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Chimie et physique nucléaires</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Radioactivité</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de définir la notion de radioactivité</li> <li>• d'expliquer le phénomène de fission nucléaire</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• les grandeurs physiques utilisées dans le contexte de la radioactivité</li> <li>• les différents types de rayonnements (alpha, beta, gamma)</li> <li>• la distinction entre radioactivité naturelle et artificielle</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		
<b>Compétences transversales:</b> → 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Chimie et physique nucléaires</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Utilisations et applications</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'expliquer certaines applications courantes de la chimie et physique nucléaires</li> <li>• de reconnaître des applications qui font intervenir des phénomènes de radioactivité</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• le vocabulaire spécifique aux applications de la radioactivité</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centrales nucléaires, fission et fusion</li> <li>• Bombes atomiques</li> <li>• Applications médicales (IRM)</li> <li>• Fonctionnement des étoiles</li> <li>• Radioactivité naturelle</li> <li>• Mesure de la radioactivité, compteur Geiger</li> <li>• Datation au carbone 14</li> <li>• Radioactivité « inattendue » (bananes, noix du Brésil, céramiques...)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 4, 7, 11, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Propriétés de la matière</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Propriétés optiques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer différentes propriétés optiques de la matière, telles que la couleur, la réfraction, la diffraction...</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>le spectre de la lumière visible</li> <li>la notion de longueur d'onde</li> <li>la notion d'indice de réfraction</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse de la couleur de différents composés</li> <li>Spectroscopie de flamme</li> <li>Mesure d'indice de réfraction</li> <li>Protection UV, fluorescence</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Propriétés de la matière</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Propriétés physico-chimiques</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer différentes propriétés physico-chimiques de la matière</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>la structure de la matière, les liaisons intramoléculaires et intermoléculaires</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Malléabilité, masse volumique</li> <li>Dilatation, conductivité thermique, température de fusion / d'ébullition</li> <li>Solubilité</li> <li>Mesure de propriétés des matériaux</li> <li>Tension de surface</li> <li>Lien avec chapitre «électricité» pour les propriétés électriques</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 13		

## 2.6 Biologie

L'enseignement de la biologie permet aux élèves de mieux comprendre les processus qui régissent la nature, l'être humain, ainsi que les relations qui existent entre eux. Il vise à ce que les élèves prennent conscience de leur propre corps, qu'ils comprennent les impacts qu'ils exercent sur leur environnement, ainsi que les impacts que l'environnement exerce sur eux en retour. Ces connaissances leur permettront de comprendre comment s'engager en faveur de la préservation de l'environnement et comment se comporter de manière responsable sur les plans personnel, politique et économique (éducation au développement durable et à la santé). Pour ce faire, les élèves doivent développer un esprit critique et scientifique concernant les diverses approches socioculturelles de la vie. Dans cette vision, l'enseignement de la biologie met un accent tout particulier sur les acquis de la biologie moderne et des nouvelles technologies. Il vise également à ce que les élèves acquièrent les bases techniques nécessaires à certains travaux dans le domaine des sciences expérimentales. L'étude de la biologie favorise également la construction de plusieurs compétences sociales et personnelles ainsi que l'expression de la personnalité des élèves grâce à une meilleure connaissance et compréhension de soi, ainsi que grâce aux travaux de groupe, à l'élaboration de projets et aux expériences en laboratoire.

Les étudiants et les étudiantes sont capables

- de définir la vie *sensu lato* ;
- de décrire les différentes formes de vie et leur fonctionnement ;
- de présenter la classification des organismes vivants ;
- d'expliquer les principes fondamentaux de l'écologie et l'impact de l'homme sur la planète ;
- d'analyser, interpréter et expliquer des représentations graphiques ;
- d'analyser des données, les évaluer, les présenter et les discuter ;
- d'accéder à des sources d'information, de faire des recherches de manière autonome et de développer l'esprit critique.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Biologie cellulaire</b>	1.1 Chimie de la matière vivante et cytologie
	1.2 Mitose
	1.3 La cellule et l'osmose
	1.4 Organisation des êtres vivants
<b>2 Phylogénie</b>	2.1 Principes de classification
	2.2 Virus et prions
	2.3 Procaryotes
	2.4 Eucaryotes
<b>3 Écologie et éthologie</b>	3.1 Écologie générale
	3.2 Interactions entre êtres vivants
	3.3 Biologie comportementale
<b>4 Génétique</b>	4.1 Méiose
	4.2 Bases de la génétique
	4.3 Génétique et évolution
	4.4 Génétique moléculaire

<b>Domaine</b>	<b>1 Biologie cellulaire</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Chimie de la matière vivante et cytologie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG1</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire les grandes familles de molécules du vivant</li> <li>de reconnaître les différents types de cellules ainsi que les structures à la limite du vivant (virus et prions)</li> <li>de faire une préparation microscopique pour observer les différents types de cellules (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les caractéristiques des molécules du vivant</li> <li>l'Anatomie et le fonctionnement des différents types de cellules</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>1 Biologie cellulaire</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Mitose</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG1</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer la division cellulaire dans les différents types de cellules (animales ou végétales p. ex.)</li> <li>de réaliser une préparation microscopique qui montre la mitose (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les mécanismes de la mitose</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Phénomène de croissance et de différenciation cellulaire, oncologie, etc.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>1 Biologie cellulaire</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 La cellule et l'osmose</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG1</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les phénomènes de l'osmose</li> <li>de réaliser une expérience permettant de mettre en évidence le phénomène de l'osmose dans différents types cellulaires (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les phénomènes de l'osmose et leurs implications pratiques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bilan hydrique des organismes, préparation d'eau potable par osmose inverse</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>1 Biologie cellulaire</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.4 Organisation des êtres vivants</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG1</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître et décrire les tissus fondamentaux des êtres vivants et leur organisation</li> <li>de reconnaître au microscope quelques tissus et d'assurer leur coloration (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les tissus fondamentaux et le vocabulaire associé</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Histologie pratique, anatomie pathologique, embryologie</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>2 Phylogénie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Principes de classification</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre les méthodologies de classification et leurs limites</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les grandes unités du vivant et leurs caractéristiques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaître les organismes vivants et les différencier, histoire, évolution</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>2 Phylogénie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Virus et prions</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire des virus et prions</li> <li>de discuter de leur classification</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la multiplication et fonctionnement de quelques virus et prions et leur impact sur la santé</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Implications pour la santé: épidémiologie, histoire, hygiène</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 6		

<b>Domaine</b>	<b>2 Phylogénie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Procaryotes</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de différencier les types de cellules procaryotes</li> <li>de cultiver et observer des bactéries (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les différents types de bactéries</li> <li>quelques principes généraux de microbiologie pratique</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impact des bactéries sur la biosphère et la santé, antibiothérapie, asepsie, histoire, nutrition, gastronomie...</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 6		

<b>Domaine</b>	<b>2 Phylogénie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.4 Eucaryotes</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de différencier les types d'organismes eucaryotes: mycètes, végétaux, animaux, protistes, à partir d'exemples pris dans la biodiversité régionale</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les grands groupes d'eucaryotes (chaque type)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparaison des organismes vivants, évolution, philosophie, histoire, écologie, sensibilisation à la biodiversité régionale</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>3 Écologie et éthologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Écologie générale</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3): FG3</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de présenter le fonctionnement général des biomes, à partir d'exemples pris au niveau régional (de préférence)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les transferts de matière (cycles biogéochimiques) et d'énergie</li> <li>quelques exemples d'écosystèmes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Préservation de la biodiversité, limites de la production agricole, pollution des chaînes alimentaires, responsabilité citoyenne, gestion des ressources planétaires, etc.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 6		

<b>Domaine</b>	<b>3 Écologie et éthologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Interactions entre êtres vivants</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3): FG3</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de définir les grands types d'interactions entre les êtres vivants</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>la symbiose, le parasitisme, le commensalisme, etc.</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Promotion de la santé et préservation des écosystèmes</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>3 Écologie et éthologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Biologie comportementale</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3): FG3</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre les différentes origines des comportements intraspécifiques et interspécifiques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>quelques modèles de systèmes sociaux</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Organisation sociale, interactions entre individus, politique, sociologie, économie, etc.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 6		

<b>Domaine</b>	<b>4 Génétique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Méiose</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3): FG3</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de présenter et expliquer les phénomènes de la méiose : implication sur la dynamique des gènes (p. ex.)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les différentes étapes de la méiose</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Alternances de générations, évolution des espèces</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>4 Génétique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Bases de la génétique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2): FG2</b>	<b>2 (= ECG3): FG3</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de comprendre les différentes possibilités de transmission des caractères héréditaires : autosomique, sur chromosome sexuel, monohybridisme ou polyhybridisme</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• les gènes dominants, récessifs, équivalents, etc.</li> <li>• les notions de phénotype et génotype</li> <li>• les lois de la génétique mendélienne et leurs limites, etc.</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maladies génétiques, thérapies géniques, eugénisme</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>4 Génétique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.3 Génétique et évolution</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de comprendre les théories de l'évolution</li> <li>• de comprendre le rôle de la méiose</li> <li>• de comprendre l'influence de l'épigénétique</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• quelques exemples d'évolution (pinson de Darwin, homme, cheval, etc.)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dynamique des espèces, sélection naturelle et artificielle, créationnisme, fixisme, philosophie de la vie</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>4 Génétique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.4 Génétique moléculaire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire la biosynthèse des protéines et les modifications post-traductionnelles</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions de génotype versus phénotype, transcription, traduction, modifications post-traductionnelles, épissage, silencing, méthylation de l'ADN, CRISPR-Cas9, etc.</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Génie génétique, épigénétique, OGM</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3		

## 2.7 Biologie humaine

L'enseignement de la biologie humaine permet aux élèves de comprendre l'être humain dans sa globalité en tant qu'organisme. Les étudiants et les étudiantes sont capables

- de développer de bonnes connaissances en histologie, anatomie et physiologie humaine ;
- de comprendre les interactions entre les différents appareils et systèmes pour percevoir l'être humain dans sa globalité ;
- d'acquérir quelques connaissances de pathologies courantes ;
- de développer un sens critique face aux problèmes de la santé.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Protection et locomotion</b>	1.1 Système tégumentaire
	1.2 Appareil locomoteur
	1.3 Appareil circulatoire
	1.4 Hématologie et immunologie
<b>2 Échanges entre le milieu intérieur et l'environnement</b>	2.1 Appareil respiratoire
	2.2 Appareil digestif
	2.3 Alimentation
	2.4 Néphrologie
<b>3 Homéostasie, communication et reproduction</b>	3.1 Système nerveux
	3.2 Organes des sens
	3.3 Appareil reproducteur
	3.4 Endocrinologie

<b>Domaine</b>	<b>1 Protection et locomotion</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Système tégumentaire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les différentes structures du système</li> <li>de commenter une coupe histologique de peau (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'histologie, l'anatomie, la physiologie et quelques pathologies courantes de la peau</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>Cosmétique, esthétique, racisme, etc.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7, 9		

<b>Domaine</b>	<b>1 Protection et locomotion</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Appareil locomoteur</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les différentes structures du système et leurs fonctions</li> <li>de commenter une coupe histologique d'os et de muscles (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes du squelette et des muscles striés squelettiques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>Sport, santé, vieillesse</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>1 Protection et locomotion</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 L'appareil circulatoire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les différentes structures de l'appareil</li> <li>de commenter des coupes histologiques appartenant au système (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes</li> <li>les moyens d'investigation de la fonction circulatoire (pression, ECG, Doppler, auscultation)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>Prévention des maladies cardiovasculaires, sport, société</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>1 Protection et locomotion</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.4 Hématologie et immunologie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les différentes cellules et structures du système</li> <li>de commenter un frottis de sang (travaux pratiques)</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'histologie et les fonctions des différentes cellules ; la coagulation et l'hémostase et les pathologies courantes</li> <li>les notions antigènes et anticorps, systèmes immunitaires inné et adaptatif, vaccination</li> <li>quelques exemples d'immunopathologies (réaction anaphylactique, immunodéficience, etc.)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>Responsabilité citoyenne</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7, 11		

<b>Domaine</b>	<b>2 Échanges entre le milieu intérieur et l'environnement</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Appareil respiratoire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de reconnaître les différentes structures de l'appareil</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>• Pollution atmosphérique, tabagisme, physique des gaz</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7, 11		

<b>Domaine</b>	<b>2 Échanges entre le milieu intérieur et l'environnement</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Appareil digestif</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de reconnaître les différentes structures de l'appareil</li> <li>• de commenter des coupes histologiques (travaux pratiques)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'histologie, l'anatomie, la physiologie, la parasitologie et les pathologies courantes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>• Prévention, société, histoire</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>2 Échanges entre le milieu intérieur et l'environnement</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Alimentation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre les besoins fondamentaux de l'être humain</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>la chimie des aliments et leur rôle dans la nutrition</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Approche critique de différents régimes alimentaires : pollution des chaînes alimentaires, modes alimentaires, sociologie, religions</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>2 Échanges entre le milieu intérieur et l'environnement</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.4 Néphrologie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les différentes structures du système</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>3 Homéostasie, communication et reproduction</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Système nerveux</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de reconnaître les différentes structures du système</li> <li>• de commenter des coupes histologiques (travaux pratiques)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'histologie, l'anatomie, la physiologie (potentiel d'action, synapses, etc.), les pathologies courantes et les addictions</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>• Société, stress, robotique, intelligence artificielle</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>3 Homéostasie, communication et reproduction</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Organes des sens</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de reconnaître les différentes structures de ces organes</li> <li>• de commenter des coupes histologiques et approches pratiques des différentes modalités (travaux pratiques)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes des organes de la vision, de l'audition, de l'équilibre, de l'olfaction, de la gustation et de la somesthésie</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>• Robotique, digitalisation, développement de capteurs</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>3 Homéostasie, communication et reproduction</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Appareil reproducteur</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de reconnaître les différentes structures</li> <li>• de commenter des coupes histologiques (travaux pratiques)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes, de la gamétogénèse à la naissance</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>• Sociologie, planning familial, religion, éthique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>3 Homéostasie, communication et reproduction</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.4 Endocrinologie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de connaître les différentes glandes endocrines, leurs hormones et leurs effets</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'histologie, l'anatomie, la physiologie et les pathologies courantes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et comprendre un texte scientifique sur le sujet, développement du sens critique</li> <li>• Dopage, sport, sociologie, éthologie, psychologie</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7		

## **3 Domaine d'études Sciences humaines et sociales**

### **Préambule commun**

#### **Objectifs du domaine d'études**

L'enseignement des sciences humaines et sociales donne aux élèves des points de repère au sein d'un monde en constante mutation. Les élèves acquièrent un ensemble de notions qui leur permettent d'analyser et de comprendre les structures historiques, sociales, politiques, économiques et juridiques de la société et dans le temps et dans l'espace. Les élèves sont amenés à s'intéresser aux événements et aux processus actuels, à les analyser et à les décrire. Ils prennent conscience que la relation entre la société et l'individu constitue un pan important de l'évolution de la société et, plus spécifiquement, des formes d'organisation étatiques. Les élèves deviennent à la fois plus aptes et plus enclins à la compréhension interculturelle, plus respectueux envers autrui ainsi qu'à l'égard de la nature et des environnements créés par l'homme. L'enseignement renforce leur sentiment de responsabilité par rapport au développement durable. L'école de culture générale prône que nul ne doit subir de discrimination en raison de son sexe, de son appartenance ethnique, de sa position sociale, d'un handicap ou de ses convictions. Les élèves apprennent à comprendre et analyser les évolutions et les problématiques socio-économiques et spatiales actuelles, à esquisser des solutions et à se former leur propre opinion. L'enseignement des sciences humaines et sociales leur donne les bases nécessaires pour une participation active aux processus démocratiques. Les élèves s'initient aux méthodes d'analyse et de résolution de problèmes utilisées en sciences humaines et sociales, en histoire et en géographie et les appliquent à leurs propres recherches. Ils renforcent leur capacité à rechercher et évaluer des informations et à analyser, évaluer et exposer les faits importants.

#### **Contribution du domaine d'études au développement des compétences transversales**

L'apprentissage des méthodes d'analyse propres aux sciences humaines et sociales contribue au développement de compétences transversales, notamment la capacité à changer de perspective, à comprendre d'autres cultures et à penser en réseau. Inciter les élèves à prendre conscience de la diversité sous toutes ses formes constitue une autre contribution essentielle du domaine. Ils apprennent notamment à se confronter à des notions importantes telles que la complexité, le hasard et la discursivité.

### 3.1 Histoire et politique

L'enseignement de l'histoire favorise la compréhension du monde actuel. Il doit permettre à l'élève de saisir les enjeux sociaux, économiques, politiques, environnementaux et culturels de la société contemporaine afin d'y exercer une citoyenneté active et responsable.

Les compétences, que les trois années de formations chercheront particulièrement à développer dans le but de donner l'accès aux finalités citoyennes susmentionnées, sont les suivantes :

- Interroger les réalités sociales dans une perspective historique
- Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique
- Construire et consolider sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire

C'est pourquoi, quand bien même les faits historiques seront étudiés selon une approche diachronique, l'enseignant veillera à montrer que les faits passés trouvent un prolongement dans le présent en cherchant régulièrement à faire des liens avec l'actualité.

Par ailleurs, l'enseignant d'histoire cherchera à favoriser une approche plurielle, basée sur des problématiques susceptibles de susciter un débat plutôt que sur un récit unique, linéaire et fermé.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Savoir et contextualisation historique</b>	1.1 Apprentissage des faits (phénomènes, événements, évolutions) historiques majeurs des XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles
<b>2 Méthode historique</b>	2.1 Source historique
	2.2 Recherche historique
<b>3 Compréhension du monde contemporain</b>	3.1 Approche analytique et réflexive des faits contemporains

<b>Domaine</b>	<b>1 Savoir et contextualisation historique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Apprentissage des faits (phénomènes, événements, évolutions) historiques majeurs des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de situer, et contextualiser des faits historiques majeurs des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles</li> <li>• de penser le temps en termes de changements et de continuité, de rupture et de permanence</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<p>Première année :</p> <p><i>Le XIX<sup>e</sup> siècle</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les idées et les courants politiques du XIX<sup>e</sup> siècle</li> <li>• le nationalisme et l'impérialisme, les sources de tensions</li> <li>• les mécanismes essentiels de l'économie à travers la révolution industrielle</li> <li>• la construction de la Suisse moderne</li> </ul> <p>Deuxième année :</p> <p><i>Le XX<sup>e</sup> siècle</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les idéologies du monde contemporain (fascisme, communisme, libéralisme, démocratie...)</li> <li>• les Guerres mondiales</li> <li>• les dictatures de l'entre-deux-guerres</li> <li>• les mécanismes essentiels de l'économie à travers la crise de 1929</li> <li>• les problèmes de l'après-guerre : d'un monde bipolaire au nouvel « ordre » mondial</li> <li>• la Suisse à l'épreuve des guerres et des crises : entre neutralité et ouverture au monde</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre en quoi 1848 constitue une date charnière dans l'histoire de la Suisse, etc.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 1, 2, 3, 7, 12		

<b>Domaine</b>	<b>2 Méthode historique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Source historique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'identifier et exploiter les sources historiques en les classant, les comparant, les analysant et les synthétisant</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les différents types (primaire, secondaire) et les différentes natures (article de journal, discours politique...) des sources historiques</li> <li>la structure (texte, paratexte...) des sources historiques</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier ce qui dans un ou plusieurs documents relève de la vérité historique et ce qui appartient au mythe, etc.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7, 8, 12		

<b>Domaine</b>	<b>2 Méthode historique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Recherche historique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de formuler une problématique</li> <li>de formuler des hypothèses</li> <li>de mettre au point un méthodologie de recherche</li> <li>de communiquer le résultat de leurs recherches</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>le langage spécifique aux sciences humaines</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rédiger un commentaire critique (contextualisation, description, interprétation, regard critique) d'un discours d'un dirigeant politique, etc.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 7, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Compréhension du monde contemporain</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Approche analytique et réflexive des faits contemporains</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de saisir les enjeux des faits contemporains dans leur globalité</li> <li>• de débattre des faits sociaux<sup>1</sup> et des valeurs humaines en jeu dans les problématiques qui font l'actualité</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• les principaux conflits politiques, sociaux, idéologiques et territoriaux qui font l'actualité lors de l'année en cours et leurs origines</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre le fonctionnement de l'État social helvétique, les objectifs qu'il poursuit et les difficultés auxquelles il est confronté en remontant aux origines de sa construction pour identifier les différentes logiques de développement</li> <li>• DP TS: Débattre à propos de la pertinence d'un renforcement de l'État social</li> <li>• DP PE: Mener l'enquête pour répondre à la problématique: Quel est l'impact de la grève générale de 1918 sur l'évolution de la politique sociale en Suisse?</li> <li>• Etc.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13		

<sup>1</sup> L'enseignant insistera particulièrement sur la dimension sociale des problématiques contemporaines afin de répondre plus spécifiquement aux attentes de la formation Travail social.

## 3.2 Géographie

La géographie est l'étude, au travers d'une approche spatiale, des nombreux processus naturels et sociaux qui caractérisent notre monde. À l'aide des méthodes et connaissances spécifiques à la discipline, l'enseignement de la géographie conduit les élèves à s'interroger sur des processus d'organisation de l'espace, à les analyser et à cerner les possibilités d'action. Les élèves étudient les processus et les structures qui caractérisent la relation entre l'homme et l'environnement à l'échelon régional, national et global et à travers des analyses microscopiques, mésoscopiques et macroscopiques de l'espace. L'enseignement doit leur permettre de saisir les interactions existantes entre les écosystèmes et les facteurs économiques, politiques et socioculturels, et entre les différents espaces ainsi construits.

En montrant que toute action se situe dans un milieu concret, précis, différencié, et que toute décision ou tout problème a une dimension spatiale, l'enseignement de la géographie permet aux élèves de prendre conscience de l'impact de ces derniers sur l'espace.

En apprenant à considérer l'espace comme un produit de l'homme où les enjeux et les intérêts en présence sont multiples, les élèves développent la capacité d'utiliser les ressources de l'espace de manière responsable, dans le respect du développement durable. Ils apprennent à connaître d'autres espaces culturels et à accueillir avec respect et tolérance des manières de penser et d'agir différentes des leurs.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Cadre de vie de l'homme et relation entre milieux naturels et communautés humaines</b>	1.1 Phénomènes endogènes et exogènes intervenant dans la formation du paysage
	1.2 Le changement climatique
<b>2 Démographie</b>	2.1 Connaissances de base pour l'étude des populations
	2.2 Migration
<b>3 Géographie économique et mondialisation</b>	3.1 Les énergies
	3.2 Processus de globalisation et conséquences sur la société
	3.3 Tourisme
<b>4 Géographie urbaine et aménagement du territoire</b>	4.1 La ville
	4.2 Aménagement du territoire

<b>Domaine</b>	<b>1 Cadre de vie de l'homme et relation entre milieux naturels et communautés humaines</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Phénomènes endogènes et exogènes intervenant dans la formation du paysage</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les processus géologiques et la modélisation de surface du paysage à travers des phénomènes endogènes et exogènes</li> <li>de reconnaître les enjeux spatiaux, géographiques et anticiper les développements futurs</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les processus endogènes et exogènes de modélisation du paysage</li> <li>une sélection des risques naturels dans différents espaces terrestres et stratégies d'adaptation</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tectonique des plaques et ses effets, tremblements de terre, volcanisme, mouvements de masse, processus de chute, inondations, pergélisol</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 5, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Cadre de vie de l'homme et relation entre milieux naturels et communautés humaines</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Le changement climatique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les problèmes environnementaux et leurs diverses causes</li> <li>de sélectionner des solutions adaptées et agir de manière durable et compatible avec la nature, mais également en lien avec la complexité de l'espace social</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les causes et conséquences du changement climatique ainsi que ses effets sur l'homme et l'environnement</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effet de serre naturel et anthropique, conséquences du changement climatique, conférences sur le climat, politique climatique, empreinte écologique, équation de Kaya</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Démographie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Connaissances de base pour l'étude des populations</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire et expliquer les problèmes démographiques à l'aide de statistiques, de graphiques et de diagrammes</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les évolutions de la population dans les pays industrialisés et les pays en développement</li> <li>le modèle de la transition démographique</li> <li>les politiques actuelles en matière de démographie</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagrammes de population, taux de natalité, taux de mortalité, taux de fécondité, mortalité infantile, croissance démographique, migration, portabilité, politique démographique</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Démographie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Migration</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire et expliquer les problèmes démographiques à l'aide de statistiques, graphiques, images, caricatures, diagrammes et documentaires</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les causes et conséquences des flux migratoires</li> <li>les défis et les conséquences de la politique démographique sur la société actuelle</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Facteurs « push » et « pull », exemples de pays, voies de migration, intégration, politiques de migration et d'asile</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Géographie économique et mondialisation</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Les énergies</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mettre en évidence les lieux de production et de consommation énergétique, ainsi que les moyens de transport et le processus de distribution</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les différences entre énergies renouvelables et non renouvelables</li> <li>l'évolution de la consommation énergétique mondiale par type d'énergie</li> <li>les défis/besoins énergétiques des pays en voie de développement</li> <li>les défis/besoins énergétiques pour les pays industrialisés</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les matières premières, ressources énergétiques et déchets : enjeux et problèmes, les différentes phases de la révolution industrielle, la politique énergétique, la politique des transports, la transition énergétique, l'empreinte écologique, la politique énergétique en Suisse</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Géographie économique et mondialisation</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Processus de globalisation et conséquences sur la société</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de s'orienter, analyser des cartes et des espaces à différents niveaux</li> <li>• de décrire et expliquer la zone naturelle, économique et de peuplement des humains à l'aide d'instruments géographiques tels que des cartes, des images aériennes et satellites, des photos, des statistiques, des graphiques, des diagrammes et des profils</li> <li>• de reconnaître les enjeux spatiaux et géographiques, et anticiper les développements futurs</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les fondements, les processus et les conséquences de la globalisation sur la société, l'économie et l'environnement</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activité économique, changement structurel et utilisation des ressources dans différents domaines, tourisme : opportunités et dangers aux niveaux régional et mondial, critique de la mondialisation, Club de Rome</li> </ul>	
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 1, 2, 3, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Géographie économique et mondialisation</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Tourisme</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire et expliquer les opportunités et les dangers à l'échelon régional et global à l'aide de cartes, graphiques, images, caricatures et autres documentaires</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les causes et conséquences des flux touristiques</li> <li>la manière dont les différentes activités jouent un rôle dans l'organisation de l'espace</li> <li>les définitions des différents types d'espace de loisirs</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aménagement des stations touristiques, hébergements et équipements de loisirs, tourisme de masse, tourisme « vert »</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Géographie urbaine et aménagement du territoire</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 La ville</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire et expliquer la répartition des humains à l'aide d'instruments géographiques tels que des cartes, des images aériennes et satellites, des photos, des statistiques, des graphiques, des diagrammes et des profils</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les structures et l'évolution des villes dans diverses régions du monde</li> <li>les défis de l'urbanisation</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Phases de développement urbain, modèles urbains, urbanisation, ségrégation, fonctions de base, tendances actuelles du développement urbain et régional en Suisse</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3, 4, 5, 8, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>4 Géographie urbaine et aménagement du territoire</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Aménagement du territoire</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG1)</b>	<b>2 (= ECG3) orientation Pédagogie</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de s'orienter dans l'espace, analyser des cartes et des pièces à différents niveaux</li> <li>• de décrire et expliquer les zones d'établissement humain à l'aide d'outils géographiques tels que des cartes, des photographies aériennes, des photos, des statistiques et des graphiques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• les bases et les principes de l'aménagement du territoire en Suisse</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instruments d'aménagement du territoire, changement de paysage culturel, étalement urbain, conflits d'utilisation, circulation et développement de la mobilité dans le domaine des tensions avec l'environnement, tendances actuelles du développement urbain et régional en Suisse</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 5, 8, 12, 13		

### 3.3 Économie et droit

La discipline économie et droit porte sur le fonctionnement global de l'économie. Les élèves sont en mesure d'agir avec discernement en tant que citoyens et acteurs économiques informés, par exemple en tant que collaborateurs d'une entreprise ou en tant que consommateurs. Ils sont capables de décrire les phénomènes, les problématiques et les processus économiques et juridiques en mettant en évidence les conflits d'objectifs ainsi que les interactions avec l'environnement naturel, technologique, économique, culturel et social. Ils saisissent les aspects économiques du fonctionnement de la société et sont capables de décrire les cadres légal et économique applicables. Les élèves sont en mesure de se forger leur propre opinion sur les questions de société et d'estimer l'influence qu'ils peuvent exercer et la marge de manœuvre à leur disposition. Par la maîtrise des notions fondamentales de la vie politique, économique et juridique, ils comprennent le fonctionnement de l'État de droit ainsi que les conséquences juridiques et économiques de leurs propres actions. Ils saisissent les interactions entre les entreprises, les individus et l'État ainsi que leur rôle dans le circuit économique et dans l'environnement. Ils apprennent enfin comment des méthodes de recherche et de sélection de l'information et de prise de décision peuvent être utilisées pour des questions d'ordre économique et juridique.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Droit</b>	1.1 Ordre juridique et organisation de l'État
	1.2 Droit privé – Code civil (CC)
	1.3 Droit privé – Droit des obligations (CO)
	1.4 Droit public
<b>2 Économie politique</b>	2.1 Éléments de base de l'économie politique (circuit économique, offre et demande)
	2.2 État : finances et action sociale
	2.3 Conjoncture, monnaie et marché du travail
<b>3 Économie d'entreprise</b>	3.1 Éléments de base de l'entreprise
	3.2 Finances, personnel et organisation
	3.3 Marketing

<b>Domaine</b>	<b>1 Droit</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Ordre juridique et organisation de l'État</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire les piliers fondamentaux de l'État</li> <li>d'expliquer l'importance des droits fondamentaux et des droits de l'homme dans le contexte national et international</li> <li>d'expliciter les sources et la hiérarchie du droit</li> <li>d'expliquer la différence entre le droit public et le droit privé</li> </ul>	DP TS / DP SA : <ul style="list-style-type: none"> <li>d'examiner la recevabilité ou les conditions préalables à une restriction étatique des droits fondamentaux dans des cas spécifiques</li> <li>de formuler et évaluer les questions et dilemmes juridiques d'une restriction des droits fondamentaux dans son propre domaine professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les normes sociales contraignantes telles que la loi, la morale et les coutumes</li> <li>les pierres angulaires de l'État de droit (principe de légalité, séparation des pouvoirs, droits fondamentaux, droits politiques et législation)</li> <li>les droits fondamentaux et les droits de l'homme dans le contexte national et international</li> <li>la structure du droit (droit public – droit privé)</li> <li>les sources du droit et la hiérarchie du droit (Constitution, loi, ordonnance)</li> <li>les principes de base de l'administration de la justice :               <ul style="list-style-type: none"> <li>procédures civiles, pénales, administratives</li> <li>les instances</li> </ul> </li> </ul>	DP TS / DP SA : <ul style="list-style-type: none"> <li>la recevabilité d'une restriction étatique des droits fondamentaux et des droits de l'homme en général</li> <li>les questions et les dilemmes liés à une restriction des droits fondamentaux et des droits de l'homme dans son propre domaine professionnel</li> <li>les moyens de recours en cas de décisions administratives (par exemple, réexamen, appel, plainte)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves reflètent l'influence du changement social sur le droit, la morale et les mœurs (par exemple, le mariage pour tous, les lois environnementales)</li> <li>La hiérarchie juridique à l'exemple de l'assurance maladie (Cst. 117, LAMal 64, OAMal 93), combinée à l'économie politique (compensation sociale)</li> <li>Sujets politiques d'actualité et votations (par exemple, la réforme des retraites, l'augmentation des coûts du système de santé)</li> <li>Différence entre le droit civil et le droit pénal en cas de blessure sportive (demande de dommages-intérêts versus infraction pénale)</li> <li>Les droits fondamentaux en prenant l'exemple de la grève du climat, de la journée de grève des femmes, etc.</li> </ul>	DP TS / DP SA : <ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidation et mise en réseau des domaines juridiques des cycles 1 et 2 (par exemple, droits fondamentaux, droit de la famille, droit des personnes, droit de la sécurité sociale, loi sur l'égalité des chances pour les personnes handicapées)</li> <li>Sélection d'un choix de cas :               <ul style="list-style-type: none"> <li>Vie privée et autodétermination dans le domaine résidentiel (logements assistés, groupes résidentiels, foyers)</li> <li>Autodétermination dans le cadre d'un traitement médical (directives anticipées, représentation juridique)</li> <li>Autodétermination des personnes concernées versus devoirs de protection dans le domaine du travail social</li> <li>Mobilité et activités de loisirs des personnes handicapées</li> <li>Intégration dans le marché du travail</li> <li>Mariage, procréation artificielle, gestation pour autrui, homoparentalité</li> </ul> </li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Droit</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Droit privé – Code civil (CC)</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<p>Pratique du droit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliciter, au moyen d'exemples, l'importance des articles introductifs du CC pour la détermination des faits et la procédure de décision juridique</li> <li>de résoudre des cas juridiques simples de domaines d'application donnés</li> </ul> <p>Caractéristiques du droit des personnes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire l'acquisition de la capacité de juger et d'agir par des personnes physiques et en évaluer les conséquences juridiques</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <p>Droit de la famille et des successions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire les caractéristiques de base du droit de la famille et du droit des successions</li> <li>de résoudre des cas juridiques gérables relevant du droit de la famille et du droit des successions</li> <li>de calculer les conséquences financières de la dissolution du mariage et du partage de la succession conformément à la loi et aux dispositions individuelles</li> </ul> <p>DP TS / DP SA :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de fournir des informations sur l'assistance, l'APEA et d'autres points de contact</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<p>Pratique du droit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les principes juridiques généraux du CC</li> <li>les normes contraignantes et dispositives</li> <li>l'application du droit (faits et conséquences juridiques)</li> </ul> <p>Caractéristiques du droit des personnes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les notions de jouissance et exercice des droits civils</li> <li>la protection de la personne</li> <li>les concepts de personnes physiques et morales (naissance et fin)</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <p>Droit de la famille et des successions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les différences juridiques de la cohabitation (mariage, partenariat enregistré, concubinage)</li> <li>les effets du mariage / du divorce et des régimes matrimoniaux</li> <li>la relation avec l'enfant (parenté, adoption, soins parentaux, protection de l'enfant)</li> <li>les bases du droit successoral : succession légale, règlement de la succession (testament, contrat successoral)</li> </ul> <p>DP TS / DP SA :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les moyens et les mesures de protection des adultes (précautions personnelles, représentation légale, mesures officielles)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appliquer le droit des personnes aux situations juridiques des jeunes (p. ex. capacité civile partielle, responsabilité pénale)</li> <li>Décrire l'acquisition / la perte de la capacité civile des personnes et évaluer les conséquences juridiques</li> <li>Consulter la loi de façon ciblée (structure CC/CO, titres en marge)</li> <li>Appliquer pour des cas juridiques gérables une procédure ciblée et systématique (éléments de l'infraction, conséquences juridiques)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combiner les domaines juridiques des cycles 1 et 2 (droits fondamentaux, droit des personnes, droit de la famille, protection des adultes) dans une constellation de cas sélectionnés</li> <li>Appliquer le domaine juridique à des cas gérables</li> <li>Appliquer des domaines du droit à des situations juridiques dans son propre domaine professionnel (en particulier la protection des enfants et des adultes)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Droit</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Droit privé – Droit des obligations (CO)</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<p>L'obligation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer la notion d'obligation (les raisons de la création d'une obligation)</li> <li>de distinguer les différents types de responsabilité</li> </ul> <p>Les contrats :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer le fondement des contrats</li> <li>de comprendre la notion d'exécution et les conséquences de l'inexécution d'un contrat</li> </ul>	<p>DP TS / DP SA :</p> <p>Le contrat de travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer aux cas généraux les principes de base du droit du travail selon le CO</li> <li>de différencier le contrat de travail, le contrat d'entreprise et le mandat</li> <li>de décrire les sources juridiques du droit du travail</li> <li>de comparer le contrat de travail selon le CO avec les relations de travail de droit public</li> <li>de décrire les droits et obligations des parties contractantes en général et spécifiques au domaine de travail</li> <li>d'expliquer les conséquences de la résiliation du contrat de travail</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<p>L'obligation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les sources des obligations : loi, acte illicite, contrat, enrichissement illégitime</li> </ul> <p>Les contrats :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les éléments de la conclusion d'un contrat : offre, acceptation, capacité de contracter, forme, vices du consentement</li> <li>les notions d'exécution et d'inexécution du contrat</li> </ul>	<p>DP TS / DP SA :</p> <p>Le contrat de travail selon le CO :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les délimitations entre contrat de mandat, contrat d'entreprise, législation, contrat individuel de travail, convention collective de travail (CCT), contrat-type de travail (CTT), exigences formelles, règles impératives et dispositives</li> <li>les droits et devoirs selon le CO et spécifiques au domaine de travail</li> <li>les motifs de la résiliation, les types de résiliation et conséquences, la protection contre le licenciement</li> </ul> <p>Relations de travail de droit public :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les principales caractéristiques des relations de travail de droit public</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendre en compte l'expérience des élèves et établir le lien avec la réalité</li> <li>Élaborer des exemples concrets de contrats nuls et contestables</li> <li>Traiter de cas juridiques concernant les achats en ligne, les abonnements de téléphonie mobile, les achats d'objets d'occasion et les garanties</li> </ul>	<p>DP TS / DP SA :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questions admissibles et non admissibles dans l'entretien d'embauche (jeu de rôle, interdiction d'abus de droit)</li> <li>Cas de licenciement ordinaire, immédiat et abusif</li> <li>Devoir de diligence de l'employeur et protection de la personnalité</li> <li>Traiter de la protection des données et du secret professionnel dans son propre domaine professionnel, par exemple la notification de danger, le signalement d'un délit dans le domaine du travail social, la remise de dossiers à l'APEA</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 Droit</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.4 Droit public</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<p>DP TS:</p> <p>Droit pénal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• d'expliquer l'objectif du droit pénal</li> <li>• de préciser les conditions de la responsabilité pénale</li> <li>• d'expliciter les types d'infractions et de sanctions</li> <li>• d'expliciter le droit pénal des mineurs et les différences avec le droit pénal des adultes</li> </ul> <p>Aspects sociaux:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de faire la distinction entre l'aide sociale et l'aide d'urgence</li> <li>• de présenter les aspects les plus importants de la loi sur l'égalité des personnes handicapées</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<p>DP TS:</p> <p>Droit pénal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les sources principales du droit pénal (CP, LStup, LCR)</li> <li>• les aspects principaux de la partie générale du droit pénal <ul style="list-style-type: none"> <li>– les conditions de la responsabilité pénale</li> <li>– les types de sanctions et leur niveau</li> </ul> </li> <li>• des infractions choisies de la partie spéciale</li> <li>• les différences entre le droit pénal des mineurs et le droit pénal des adultes</li> </ul> <p>Aspects sociaux:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les caractéristiques principales de la loi sur l'assistance sociale et l'aide d'urgence</li> <li>• les caractéristiques principales de la loi sur l'égalité des personnes handicapées</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<p>DP TS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affaires en cours concernant le droit pénal des mineurs</li> <li>• Affaires en cours concernant le droit pénal des adultes</li> <li>• Atteinte à la vie et à l'intégrité corporelle (homicide, meurtre, homicide involontaire, lésions corporelles graves/simples, agression)</li> <li>• Liens avec d'autres domaines du droit (par exemple, le droit de la famille, la protection de la personnalité)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Économie politique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Éléments de base de l'économie politique (circuit économique, offre et demande)</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<p>Fondements :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer le principe de la satisfaction des besoins à l'aide d'exemples simples</li> <li>de décrire le circuit économique simplifié et d'expliquer les éléments relevant de l'économie politique</li> <li>de montrer le rôle des facteurs de production dans la production de biens et de services dans le contexte de leur propre expérience</li> <li>d'expliquer des relations économiques simples dans les reportages des médias</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <p>Marché et prix :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer l'interaction des offreurs et des demandeurs sur les marchés au moyen du modèle de l'offre et de la demande</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<p>Fondements :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>l'économie en tant que partie intégrante de la société</li> <li>la pyramide des besoins (Maslow)</li> <li>la distinction entre besoins fondamentaux, individuels et collectifs</li> <li>le cycle conjoncturel</li> <li>le circuit économique</li> <li>les facteurs de production – sol, travail, capital</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <p>Marché et prix :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la courbe de l'offre et de la demande, le prix d'équilibre et la quantité</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La pyramide des besoins (Maslow)</li> <li>Les besoins fondamentaux et facultatifs, individuels et collectifs</li> <li>Le cycle conjoncturel (lien avec l'actualité)</li> <li>Le circuit économique</li> <li>Identifier les facteurs de production – sol, travail, capital en relation avec les professions des domaines de la santé et du travail social</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La courbe de l'offre et de la demande</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 2, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Économie politique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 État: finances et action sociale</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<p>Les impôts :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire les caractéristiques de base du système fiscal suisse et expliquer le but des impôts</li> <li>de remplir une simple déclaration d'impôt pour un particulier</li> </ul> <p>La politique sociale :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer la structure de notre système de retraite et de soins de santé et les défis auxquels ils sont confrontés</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <p>Budget et modes de financement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de créer un budget pour une situation de vie concrète</li> <li>d'évaluer les possibilités de financement des achats en termes de coûts et de risques (financement par capitaux propres ou par emprunt, piège de l'endettement)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<p>Les impôts :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la structure du système fiscal en Suisse et la finalité des impôts (fiscaux, de pilotage, de redistribution)</li> <li>Les recettes et dépenses centrales de l'État suisse</li> </ul> <p>La politique sociale :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>le principe des trois piliers de la prévoyance vieillesse ainsi que les caractéristiques de l'assurance maladie et de l'assurance chômage</li> <li>les défis de la prévoyance vieillesse et les solutions économiques pour réduire les coûts des soins de santé</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <p>Budget et modes de financement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les caractéristiques de la manière de créer son propre budget et les dangers du piège de la dette</li> <li>des notions-clés tels que les coûts fixes et variables, le financement par actions et par emprunt, les prêts et le crédit-bail</li> <li>les caractéristiques du financement par capitaux propres et par emprunt</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Remplir sa propre déclaration d'impôts</li> <li>Quand les élèves paient-ils des impôts dans la vie de tous les jours ?</li> <li>Analyser sa propre fiche de salaire (emploi à temps partiel)</li> <li>Évaluer les mesures de prévoyance du point de vue de différents groupes de personnes (retraités, actifs, jeunes)</li> <li>Identifier les intérêts des principaux acteurs du marché (industrie pharmaceutique, médecins, patients, autorités de santé, hôpitaux)</li> <li>Quelques défaillances du marché (incitations, groupes de pression)</li> </ul>	<p>DP TS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créer une planification budgétaire pour sa propre situation de vie</li> <li>Nommer et évaluer les offres et les services des banques (compte salaire, cartes de crédit, cartes de débit, prélèvement automatique, etc.)</li> <li>Identifier et évaluer les possibilités de financement dans sa propre situation de vie</li> <li>Traitement de cas de jeunes pris au piège de l'endettement et présentation de solutions possibles (par exemple, conseils en matière d'endettement)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 3, 7		

<b>Domaine</b>	<b>2 Économie politique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Conjoncture, monnaie et marché du travail</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<p>Conjoncture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer et interpréter le calcul du produit intérieur brut (PIB)</li> <li>de distinguer les phases d'un cycle économique (développement du PIB), nommer les causes des hauts et des bas, et en déduire des indicateurs importants (par exemple le taux de chômage)</li> </ul> <p>Monnaie et politique monétaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les notions en lien avec la monnaie et la politique monétaire et leurs liens avec la conjoncture</li> </ul>	<p>DP TS / DP SA :</p> <p>Marché du travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'analyser et décrire l'évolution du marché du travail en Suisse</li> <li>d'expliquer les principaux paramètres du marché du travail</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<p>Conjoncture :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les phases du cycle économique (croissance, boom, ralentissement, récession)</li> <li>la composition du PIB (côté dépenses)</li> </ul> <p>Monnaie et politique monétaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>l'historique, les fonctions et les formes de la monnaie</li> <li>les effets de la politique monétaire expansive et restrictive</li> </ul>	<p>DP TS / DP SA :</p> <p>Marché du travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la situation actuelle du marché du travail en Suisse</li> <li>les termes chômage, emploi rémunéré, population active / non active</li> <li>diverses formes de chômage (conjoncturel, structurel, frictionnel)</li> <li>le rôle des offices régionaux de placement et de l'assurance chômage</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La situation économique actuelle par rapport aux phases économiques (croissance, boom, ralentissement, récession) en Suisse</li> <li>Part du secteur de la santé, du secteur de l'éducation dans le produit intérieur brut (PIB)</li> <li>La valeur ajoutée d'une profession</li> <li>Valeur ajoutée par secteurs/branches en Suisse</li> <li>L'IPC comme outil de mesure de l'inflation et de la déflation</li> <li>Les conséquences de l'inflation et de la déflation du point de vue de l'élève</li> </ul>	<p>DP TS / DP SA :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Influence du cycle économique sur le chômage dans le secteur de la santé et du travail social</li> <li>Pénurie de personnel de la santé, pénurie d'enseignants</li> <li>Exemple de chômage structurel : les défis de la numérisation (le changement structurel entraîne-t-il plus ou moins d'emplois ?) également en rapport avec l'économie d'entreprises (par exemple, l'organisation des processus)</li> <li>Analyse du Seco « Situation sur le marché du travail »</li> <li>Comparer le chômage des jeunes en Suisse avec celui d'autres pays et identifier les raisons des différences</li> <li>Impact du chômage sur la société (paix sociale) et la santé</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 4, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Économie d'entreprise</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Éléments de base de l'entreprise</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de différencier les buts d'une entreprise</li> <li>• d'expliquer les interactions entre l'entreprise et son environnement</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les secteurs, la branche, la taille, les formes juridiques et la modalité de propriété des entreprises</li> <li>• les objectifs économiques, écologiques et sociaux d'une entreprise</li> <li>• le modèle d'entreprise, son environnement et les acteurs influents</li> <li>• les relations ciblées des parties prenantes</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventorier des industries et les entreprises importantes de sa propre région</li> <li>• Décrire et évaluer l'environnement et les parties prenantes d'entreprises connues d'un secteur</li> <li>• Inventorier les revendications des élèves dans leur rôle de client d'une entreprise et mettre en évidence les conflits ou les harmonies d'objectifs avec d'autres parties prenantes</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Économie d'entreprise</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Finances, personnel et organisation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<p>DP TS / DP SA :</p> <p>Personnel et organisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les structures des entreprises</li> <li>connaître les problèmes typiques de la gestion des ressources humaines et discuter des solutions possibles</li> <li>d'établir des liens entre des problématiques propres à l'entreprise et les connaissances en droit et en économie politique (voir Application)</li> </ul> <p>Bilan et compte de résultat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre la structure d'un bilan et d'un compte de résultat</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<p>DP TS / DP SA :</p> <p>Personnel et organisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la structure et le processus organisationnels</li> <li>la vision, la stratégie d'entreprise et la charte d'entreprise / mission</li> <li>les ressources humaines (recrutement, rémunération, évaluation et développement)</li> </ul> <p>Bilan et compte de résultat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>le bilan et le compte de résultat</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<p>DP TS / DP SA :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparer le bilan et le compte de de résultat d'entreprises dans la pratique</li> <li>Expliciter et évaluer l'organisation des entreprises et des hôpitaux dans la pratique</li> <li>Expliciter et évaluer la vision, la stratégie, le concept et la déclaration de mission des entreprises et des hôpitaux dans la pratique</li> <li>Recrutement de personnel (candidatures et sélection) pour des postes dans le domaine des soins de santé et du travail social</li> <li>Faire des liens entre : <ul style="list-style-type: none"> <li>Flexibilité : effectif de personnel par rapport au droit du travail ou à la structure du personnel (temps partiel / équipe &gt; soins de santé)</li> <li>Optimisation des coûts des dépenses de personnel par rapport au pouvoir d'achat des employés</li> <li>Spirale salaires-prix</li> <li>Influence du développement de la conjoncture sur la rentabilité des entreprises</li> </ul> </li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

<b>Domaine</b>	<b>3 Économie d'entreprise</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Marketing</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de formuler et d'interpréter les objectifs de marché et de produit comme des objectifs de performance d'une entreprise</li> <li>• de reconnaître le marketing pour atteindre les objectifs de performance et l'appliquer sous la forme du marketing mix</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'analyse du marché</li> <li>• les objectifs de marché et de produit</li> <li>• le marketing mix (concept des 4 P)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing mix pour les produits et services réels de la vie quotidienne</li> <li>• Création d'un marketing mix cohérent pour les produits et services conçus par soi-même</li> <li>• Traiter le marketing mix d'une entreprise connue</li> <li>• Les évolutions du marketing comme par exemple : <ul style="list-style-type: none"> <li>– Les influenceurs</li> <li>– Les réseaux sociaux</li> <li>– Le marketing digital</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1, 2, 3, 4, 7, 13		

### 3.4 Psychologie

#### Dans quelle mesure la discipline contribue-t-elle aux objectifs définis dans le préambule ?

En définissant la discipline et en donnant aux élèves les outils nécessaires, ces derniers seront capables de différencier un texte reconnu scientifiquement d'un texte populaire et vulgarisé.

Les élèves seront non seulement capables d'identifier toutes sortes d'influences sociales mais seront aussi armés pour identifier toutes les influences que nous subissons ou faisons subir quotidiennement.

Ils apprendront à reconnaître la plupart des psychopathologies existantes, d'identifier leur(s) étiologie(s) ainsi que leurs pistes de traitement. Ils seront également amenés à discuter de la limite entre le normal et pathologique.

En psychologie de l'apprentissage, les élèves pourront distinguer plusieurs types d'apprentissage possible pour l'apprenant tout en soulignant les aspects positifs et négatifs de ces derniers.

Quels objectifs principaux la discipline vise-t-elle ?

- Comprendre la démarche de recherche en psychologie et être capable d'inventer une question de recherche en psychologie en respectant la méthode scientifique
- Connaître les différents domaines de la psychologie
- Savoir distinguer les professions « psy »
- Comprendre les raisons pour lesquelles le comportement de l'individu peut varier en fonction de la situation dans laquelle il se trouve au moyen de la psychologie sociale
- Décrire et comprendre différents concepts et lois de la psychologie behavioriste (délai entre comportement et conséquences, renforcement continu, intermittent, etc.)
- Distinguer conditionnement classique et conditionnement opérant
- Comprendre et expliquer de quelle manière différents concepts behavioristes peuvent éclairer et aiguiller différentes pratiques (enseignement, publicité)
- Connaître l'histoire de la psychopathologie
- Savoir expliquer le fonctionnement du DSM
- Être capable d'expliquer le paradoxe de la définition de la normalité selon le DSM
- Connaître les différentes causes et symptômes des maladies mentales étudiées
- Comprendre les différences sexuelles entre les individus
- Comprendre la manière dont l'individu catégorise le monde qui l'entoure
- Comprendre les raisons pour lesquelles l'individu se compare aux autres (savoir à qui il se compare et comprendre ainsi que l'estime personnelle varie au cours de la vie)
- Décrire et comprendre certains concepts en psychologie sociale
- Décrire et comprendre les différents biais qui existent dans l'évaluation et ainsi l'échec scolaire
- Comprendre les enjeux de la prévention dans le domaine de la santé publique
- Être capable d'effectuer des liens entre les différentes thématiques étudiées lors des deux années de psychologie

<b>Domaines de la discipline</b>	<b>Sous-domaines par discipline</b>
<b>1 Initiation à la psychologie</b>	1.1 La perspective psychologie
	1.2 Les influences sociales
	1.3 La psychologie de l'apprentissage
<b>2 Psychologie clinique</b>	2.1 Psychopathologie
	2.2 Psychologie de la sexualité
<b>3 Psychologie sociale</b>	3.1 L'individuel et le collectif
	3.2 Psychologie du développement et de l'apprentissage
<b>4 Psychologie de la santé</b>	4.1 Prévention
	4.2 Relation soignant-soigné

<b>Domaine</b>	<b>1 Initiation à la psychologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 La perspective psychologique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de décrire et d'expliquer les caractéristiques propres à la psychologie</li> <li>• de comprendre comment la psychologie peut être une ressource ou une aide pour un professionnel de la pédagogie, de la santé ou du travail social</li> <li>• de décrire la démarche scientifique de la recherche en psychologie et d'utiliser certaines méthodes de recherche pour récolter des données empiriques</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'historique de la psychologie, savent la situer dans le paysage des sciences humaines et sociales et connaissent sa démarche scientifique</li> <li>• la formation de la pédagogie, de la santé ou du travail social</li> <li>• les étapes de la démarche scientifique et sa méthodologie</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves distinguent un extrait de texte de psychologie populaire d'un extrait de texte de psychologie scientifique.</li> <li>• Ils participent à des témoignages d'enseignant, d'assistant social expliquant le rôle de la psychologie dans leur travail quotidien.</li> <li>• Ils récoltent des données empiriques lors d'une petite recherche menée dans les rues.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves sont capables de travailler en équipe pour mener une recherche en psychologie (4).		

<b>Domaine</b>	<b>1 Initiation à la psychologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Les influences sociales</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre et d'expliquer de quelle manière l'individu influence autrui et se fait influencer par autrui</li> <li>de comprendre et d'expliquer de quelle manière la perception de soi, des autres et du monde est biaisée par le sens commun</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions d'influences sociales, de conformisme, d'influence majoritaire versus minoritaire, de dissonance cognitive et d'engagement</li> <li>les notions de catégorisation sociale, de stéréotypes, préjugés et de menace du stéréotype</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves testent une expérience de psychologie sociale (manipulation) dans les rues.</li> <li>L'enseignant implique les élèves (sujets naïfs) dans une expérience de psychologie sociale dans laquelle ils devront faire état de leurs propres stéréotypes.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves sont capables de remettre en question leurs croyances (stéréotypes et préjugés) dans le domaine de la réussite versus l'échec scolaire.		

<b>Domaine</b>	<b>1 Initiation à la psychologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 La psychologie de l'apprentissage</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre et d'expliquer comment l'individu apprend dans certaines conditions</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions de conditionnement classique, de stimulus et de réponse</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves analysent une publicité au moyen du conditionnement classique.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves acquièrent de nouvelles connaissances sur leur propre manière d'apprendre (4, 9).		

<b>Domaine</b>	<b>2 Psychologie clinique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Psychopathologie</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de décrire des comportements pathologiques, d'en identifier l'éthologie et de proposer des traitements adéquats</li> <li>• de cerner les éventuelles répercussions de l'industrie pharmaceutique dans le milieu psychiatrique</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• les pathologies suivantes ainsi que leurs symptômes et leurs causes hypothétiques : anorexie et boulimie mentale, autisme, dépression, troubles anxieux et troubles bipolaires</li> <li>• le déroulement et les caractéristiques de la psychothérapie psychanalytique, systémique, TCC, de l'approche centrée sur la personne, de l'approche sur les émotions, de l'approche centrée sur les solutions et des thérapies de 3<sup>e</sup> vague</li> <li>• l'utilisation du DSM-5 et/ou de la CIM 10, leurs points positifs et leurs limites</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• DP SA : les élèves proposent des alternatives de traitement des maladies psychiatriques autres que le traitement médicamenteux (antidépresseur, anxiolytique, antipsychotique, etc.).</li> <li>• DP TS : les élèves analysent la corrélation entre inégalités sociales et maladies mentales des personnes souffrant de pauvreté.</li> <li>• DP PE : les élèves relient des mécanismes de défense aux situations d'élèves en échec scolaire.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ L'élève montre de l'empathie envers les personnes qui souffrent de troubles mentaux (5).		

<b>Domaine</b>	<b>2 Psychologie clinique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Psychologie de la sexualité</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de comprendre les différences sexuelles entre les individus</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves connaissent les notions d'hétérosexualité, d'homosexualité, de transgenre et tous les courants LGBT(qi)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• DP SA, DP TS et DP PE: les élèves peuvent identifier / conscientiser leurs propres préjugés quant à cette population.</li> </ul>
<p><b>Compétences transversales:</b>  → Les élèves sont capables d'utiliser des notions de psychologie sociale (catégorisation sociale, stéréotypes et préjugés) pour comprendre la stigmatisation des minorités sexuelles (acquérir de nouvelles connaissances et les intégrer aux connaissances préalables, 3).</p>		

<b>Domaine</b>	<b>3 Psychologie sociale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 L'individu et le collectif</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer les causes psychologiques de l'échec scolaire</li> <li>d'expliquer certains biais cognitifs et perceptifs dans le domaine de la notation scolaire</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions d'effet d'assimilation, de menace du stéréotype et d'effet Pygmalion</li> <li>les notions d'attribution causale, d'erreur fondamentale d'attribution, de métabiais et de croyance en un monde juste</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>DP PE: les élèves analysent des situations d'élèves en échec scolaire en soulignant les causes de ce dernier.</li> <li>Les élèves analysent des expériences et les relient aux biais qui leur correspondent.</li> <li>DP SA et DP TS: les élèves relient les notions de menace de stéréotype et d'inégalités sociales et sanitaires.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves relient des notions pédagogiques (style d'enseignement, contrat didactique), des notions sociologiques (reproduction des classes sociales) et des notions psychologiques (norme d'intériorité, intersubjectivité) pour interroger la question du transfert des connaissances (monde professionnel par exemple) et de la liberté de l'individu (acquérir de nouvelles connaissances et les intégrer aux connaissances préalables, 3).		

<b>Domaine</b>	<b>3 Psychologie sociale</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Psychologie du développement et de l'apprentissage</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliquer en quoi la figure de l'enseignant-e et du contexte scolaire peut entraver ou encourager les processus d'apprentissage</li> <li>d'expliquer comment le conditionnement peut aider à apprendre</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions de raisonnement logique versus social et d'intersubjectivité</li> <li>les notions de conditionnement opérant, de stimulus, de réponse, de renforcements</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>DP PE et DP TS: les élèves analysent une situation d'enseignement et expliquent le rôle de l'enseignant-e et de l'élève au moyen de la psychologie sociale du développement et de l'apprentissage.</li> <li>Les élèves analysent une situation d'enseignement en repérant et soulignant les notions relatives au conditionnement opérant.</li> <li>DP SA et DP TS: les élèves analysent une situation de conditionnement opérant dans le domaine des additions (alcoolisme, handicap mental).</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves utilisent des technologies de la communication en faisant référence au concept d'intersubjectivité (12).		

<b>Domaine</b>	<b>4 Psychologie de la santé (SA)</b> <i>(Ce domaine sera abordé uniquement dans la section santé)</i>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Prévention</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'identifier les outils préventifs et de promotion de la santé</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>la différence entre prévention primaire, secondaire et tertiaires ainsi que la charte d'Ottawa</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Proposer une campagne de prévention sur un sujet choisi (harcèlement scolaire, harcèlement sexuel, la propagation de son image sur les réseaux sociaux, la montée du terrorisme, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves remettent en question leur point de vue en travaillant en équipe sur une campagne de promotion de la santé (4, 9).		

<b>Domaine</b>	<b>4 Psychologie de la santé (SA)</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Relation soignant-soigné</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>de cerner les enjeux de la relation soignant-soignée dans le milieu hospitalier et psychiatrique</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les notions de placebo, d'effet placebo et nocebo et comprennent l'importance de la pluridisciplinarité dans l'accompagnement d'un patient</li> <li>les implications du corps sur le psychique et inversement</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>DP SA: l'implication du stress sur le corps (troubles des fonctions digestives, cancer, maladies infectieuses, maladies cardiovasculaires, etc.)</li> <li>DP PE et DP TS: les élèves relient les notions d'effet placebo et d'effet Pygmalion.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Les élèves sont capables de relier les notions de la théorie de la communication pour analyser les enjeux de la relation soignant-soigné (acquérir de nouvelles connaissances et les intégrer aux connaissances préalables, 3).		

### 3.5 Pédagogie / psychologie du développement

L'enseignement de la psychologie du développement a pour objectif la compréhension du développement de l'humain de la naissance à la vieillesse en montrant que le développement porte sur différents domaines et n'est pas uniforme. En parallèle, l'enseignement de la pédagogie a pour objectif de définir les principales composantes de l'enseignement et de l'éducation et montrer que les enjeux de ceux-ci sont intrinsèquement liés au développement de l'individu.

Durant la première année d'enseignement, qui concerne les trois domaines professionnels, que ce soit en psychologie du développement ou en pédagogie, les apprenants développent des connaissances (concepts, modèles) et leur capacité à les mobiliser pour analyser des situations données.

Durant la seconde année, les apprenants développent leurs connaissances sur l'évolution de la pédagogie et de l'éducation (perspectives anthropologique et historique), des troubles du comportement et de l'apprentissage mais également leurs compétences à porter un regard critique sur les sources qui alimentent ces domaines (ex. : un article scientifique). Plus spécifiquement, pour chacun des deux domaines professionnels concernés, à savoir Pédagogie et Travail social, un accent est mis sur certains concepts, l'analyse de situations spécifiques et la proposition de réponses ou mesures appropriées.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Psychologie du développement</b>	1.1 Fondements (C1)
	1.2 Troubles du comportement et de l'apprentissage (C2)
<b>2 Pédagogie</b>	2.1 Fondements (C1 et C2)
	2.2 Éducation et pédagogie spécialisées (C2)

<b>Domaine</b>	<b>1 Psychologie du développement</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Fondements</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de saisir les enjeux relatifs aux différentes étapes du développement de l'individu (ainsi que ses différentes composantes) de la naissance jusqu'à la mort</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les différentes facettes du développement de l'individu (cognitif, social, affectif, physique, etc.)</li> <li>des théories du développement de l'individu en lien avec les différentes facettes du développement</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	Piaget, Vygotski, Freud, Bowlby, Erikson, Jung, Pourtois, Lacan, Gardner, etc. Exemples concrets pour illustrer la théorie Analyse de situations par le biais de différentes perspectives théoriques (concepts et modèles)	
<b>Compétences transversales:</b> → 1, 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>1 Psychologie du développement</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Troubles du développement et de l'apprentissage</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliciter les concepts de « norme » et de « normalité »</li> <li>de décrire des troubles du développement et de l'apprentissage (définition, symptômes, critères diagnostiques, prévalence, origine) et leur implication dans l'apprentissage</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les concepts de « norme » et de « normalité »</li> <li>des troubles du développement et de l'apprentissage (définition, symptômes, critères diagnostiques, prévalence, origine) et leur implication dans l'apprentissage</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dys, TDAH, HP, troubles du spectre autistique, trisomie, IMC, mutisme, etc.</li> <li>Exemples concrets pour illustrer la théorie</li> <li>Études de cas spécifiques propres au domaine concerné (TS, PE)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 7, 8		

<b>Domaine</b>	<b>2 Pédagogie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Fondements</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de définir et différencier les concepts d'éducation et de pédagogie</li> <li>d'expliquer les principaux concepts et modèles éducatifs/pédagogiques de base</li> <li>d'analyser des situations éducatives/ pédagogiques en mobilisant des concepts et modèles de base par le biais de grilles d'analyse</li> <li>de porter un regard critique sur les concepts et modèles éducatifs/pédagogiques proposés (avantages, limites)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de présenter l'évolution de la pédagogie et de l'éducation (perspective anthropologique, étapes historiques)</li> <li>de répondre à une ou des questions pédagogiques/éducatives en sélectionnant des sources (livres, articles, sites internet, etc.), en portant un regard critique sur celles-ci et en recueillant et en traitant des données issues du terrain (entretien, questionnaire, observation, etc.)</li> </ul> <p>DP PE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de présenter les différents modèles d'enseignement et les théories de l'apprentissage.</li> <li>d'expliquer les fonctions et formes de l'évaluation</li> <li>de présenter le système scolaire suisse.</li> <li>d'identifier les composantes d'une situation pédagogique donnée</li> </ul> <p>DP TS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de présenter les enjeux éducationnels liés aux médias</li> <li>de présenter et expliquer des concepts et modèles propres au domaine social.</li> <li>de saisir les enjeux d'une situation sociale donnée</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les concepts d'éducation et de pédagogie</li> <li>les principaux concepts et modèles éducatifs/pédagogiques de base</li> <li>une ou des méthodes d'élaboration de grilles d'analyse qui permettent la sélection de référents significatifs sur la base du ou des modèles théoriques choisis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'évolution de la pédagogie et de l'éducation (perspectives historique et anthropologique)</li> <li>les caractéristiques d'une source pertinente</li> <li>les principales méthodes de recherche (avantages, limites)</li> </ul> <p>DP PE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les modèles d'enseignement et les théories de l'apprentissage</li> <li>les fonctions et formes de l'évaluation</li> <li>le système scolaire suisse</li> <li>les composantes d'une situation pédagogique</li> </ul> <p>DP TS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les enjeux éducationnels liés aux médias.</li> <li>des concepts et modèles propres au domaine social</li> <li>au moins une démarche propre au domaine Travail social pour analyser une situation</li> </ul>

<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Triangle pédagogique, composantes d'une activité pédagogique, principes d'éducabilité et de liberté, etc.</li> <li>• Motivation, sanction, punition</li> <li>• Objectif, savoir, savoir-faire, savoir-être, compétence, plan d'études</li> <li>• Évaluer un modèle éducatif et/ou pédagogique (avantages, limites)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuler un questionnement en lien avec une situation pédagogique et y répondre en faisant référence à des sources théoriques sélectionnées de manière critique (livres, articles, etc.) et un recueil de données sur le terrain (entretien, questionnaire, observation, etc.)</li> <li>• Analyser des situations en utilisant comme cadre de référence différents modèles et concepts (éducatifs et/ou pédagogiques).</li> <li>• Jeux de rôles</li> <li>• Analyser un concept (ex. : punition) dans son évolution historique par le biais d'une perspective anthropologique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 9, 10, 11, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Pédagogie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Éducation et pédagogie spécialisée</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
<b>Les élèves sont capables</b>		
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de faire des hypothèses sur la ou les causes d'une situation donnée et déterminer des soutiens appropriés</li> </ul>
<b>Les élèves connaissent</b>		
<b>Connaissances</b>		<p>DP PE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• des mesures de soutien scolaire pour répondre à des problématiques de développement et de l'apprentissage</li> </ul> <p>PD TS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• des mesures de soutien social pour répondre à des problématiques individuelles et sociales</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser une situation problématique dans une classe ou une école (cycle 1 ou 2) et proposer des solutions</li> <li>• Approfondissement d'une problématique en menant une recherche auprès de professionnels (questionnaire, entretien, observation, etc.)</li> <li>• Réalisation d'un portfolio ou e-portfolio pour répondre à des objectifs de développement personnel</li> </ul> <p>DP PE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclusion, différenciation pédagogique, égalité des chances, etc.</li> </ul> <p>PD TS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dépendance, harcèlement, violence, etc.</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 4, 5, 6, 12		

### 3.6 Philosophie

La philosophie enseignée à l'EMSp est destinée à toutes celles et à tous ceux dont les études ultérieures ou la profession nécessiteront une compréhension fine des convictions d'autrui, une capacité de saisir les débats d'idées avec autonomie, d'aborder des situations humaines complexes avec une distance critique, une conscience historique et une capacité décisionnelle, d'être imaginatifs ou ouverts dans des situation de conflits de valeurs, d'être empathiques à l'égard de la souffrance d'autrui. L'enseignement de cette discipline cultive la souplesse d'esprit ainsi que l'intelligence créatrice et communicationnelle. Il est particulièrement, mais pas exclusivement, adapté au type d'interdisciplinarité rencontrée dans le domaine de la santé, du travail social et de la pédagogie, en ce sens, n'est pas réservé aux seuls futurs philosophes.

La compréhension des débats contemporains constitue le critère de sélection de la matière étudiée. L'approche choisie vise à ce que les grandes familles de pensées soient repérables comme héritages et remaniements de courants fondateurs et comprises dans leur fonctionnement, cela pour toutes les grandes questions philosophiques. Il s'agit de donner connaissance des positions en présence dans les débats actuels sur la connaissance, l'anthropologie, l'éthique, la question de l'espérance et de l'herméneutique. L'étude de ces questions et de ces débats inclut leur mise en perspective historique à partir de textes originaux. Cependant, l'objectif fondamental étant la construction d'une autonomie dans la pratique du débat philosophique actuel, l'examen des diverses conceptions n'est pas assujéti à une étude de l'histoire des idées selon l'ordre chronologique.

Le développement des connaissances et des savoir-faire devrait amener l'élève à adopter certaines attitudes d'ouverture et de responsabilité, dont l'évaluation est évidemment impossible. Plus précisément, il est souhaitable que l'élève s'attache à élucider ses propres présupposés et à trouver son chemin dans le domaine de la pensée, dans l'acceptation tout à la fois qu'autrui peut avoir des positions différentes, que toute pensée doit pouvoir se confronter au débat, et que la philosophie, loin d'être le domaine de la pure opinion, parce que le dogmatisme lui est contraire, est une discipline qui procède de manière rigoureuse. L'attitude de questionnement et l'aptitude à repérer les conceptions philosophiques et les glissements idéologiques devraient former l'élève à une attitude critique transposable à d'autres contextes que ceux du cours de philosophie.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Présentation de la philosophie: ses outils, ses méthodes</b>	1.1 Définition de la philosophie
	1.2 Outils et méthodes de la réflexion et de l'argumentation philosophiques
	1.3 Herméneutique et analyse de textes
<b>2 Étude de courants, de penseurs, d'idées et de concepts</b>	2.1 Courants et penseurs
	2.2 Idées et concepts

<b>Domaine</b>	<b>1 Présentation de la philosophie: ses outils, ses méthodes</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Définition de la philosophie 1.2 Outils et méthodes de la réflexion et de l'argumentation philosophiques 1.3 Herméneutique et analyse de textes</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de définir et comprendre les principes de la philosophie</li> <li>d'identifier les questions, les présupposés et les options philosophiques à partir d'une affirmation, d'un texte, d'une image, d'un film ou de n'importe quel autre média</li> <li>de résumer un texte philosophique en identifiant l'essentiel du propos, de ses arguments et de ses concepts-clés</li> <li>de mettre en évidence la structure argumentative d'un texte philosophique, sa démarche, son mouvement, sa dimension rhétorique</li> <li>de dégager les carrefours et les enjeux d'un débat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'approfondir les compétences du cycle 1</li> <li>d'étendre les contenus étudiés aux domaines professionnels et les examiner de manière critique</li> <li>de distinguer entre la dimension philosophique et non philosophique d'un problème, comprendre quand l'une des cinq grandes questions philosophiques (que puis-je connaître ? qu'est-ce que l'homme ? que dois-je faire ? que puis-je espérer ? qu'est-ce qu'interpréter et comprendre ?) est concernée</li> <li>de constituer une argumentation écrite claire à propos d'un texte, d'un problème, d'une phrase clef, dans les formes du commentaire composé et de la dissertation</li> <li>de présenter oralement un point de vue, de manière claire et synthétique, avec une structuration argumentative</li> <li>en lien avec le domaine de la santé, d'identifier les enjeux philosophiques d'un système de santé ou d'un projet de loi lié au monde de la santé</li> <li>en lien avec le domaine du travail social, d'identifier les enjeux philosophiques d'une construction sociale ou d'un projet de loi lié au monde du travail social</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la différence entre une opinion, une idéologie et une idée philosophique</li> <li>les différents domaines d'application du raisonnement philosophique</li> <li>les outils pour évaluer et vérifier les arguments</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la complexité philosophique du domaine professionnel et des enjeux qui lui sont propres</li> <li>les problèmes posés par un raisonnement erroné</li> <li>l'apport de la philosophie aux autres disciplines étudiées</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La discussion, l'argumentation, l'analyse de texte et l'herméneutique sont déployées à partir de tous les sujets. La rédaction d'une analyse de texte philosophique, de l'étude d'un énoncé ou le débat sont des moyens d'application possibles</li> <li>Étude de cas concrets liés au domaine professionnel : ce que peut nous apprendre et ce à quoi nous rend attentifs la philosophie dans la perspective d'une rencontre avec un patient ou dans l'accompagnement d'une personne dans le cadre du travail social</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2-4, 6-9, 12, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Étude de courants, de penseurs, d'idées et de concepts</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Courants et penseurs 2.2 Idées et concepts</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de repérer les caractéristiques des diverses conceptions philosophiques et leurs points d'accord et de désaccord</li> <li>de situer les conceptions philosophiques étudiées les unes relativement aux autres</li> <li>de réfléchir de manière critique et constructive aux différentes pensées et approches philosophiques du monde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de distinguer à quel courant philosophique appartient telle ou telle manière d'aborder le débat contemporain</li> <li>de problématiser une pratique du domaine professionnel ou un modèle de sciences humaines ou expérimentale jusqu'au niveau philosophique, c'est-à-dire prendre du recul par rapport à un appareil conceptuel en faisant apparaître des lieux où des alternatives possibles correspondant à des options philosophiques majeures</li> <li>en lien avec le domaine de la santé, d'identifier les enjeux philosophiques, moraux, éthiques et déontologiques du rapport au corps, du lien avec le patient, de la problématique de l'accès aux soins, de la vieillesse et de la mort</li> <li>en lien avec le domaine du travail social, d'identifier les enjeux philosophiques, moraux, éthiques et déontologiques de l'hétérogénéité de la société (en termes d'âge, de genre, de classe, de culture ou plus généralement d'identité)</li> <li>de développer et complexifier son esprit critique et sa réflexion personnelle à l'aide de la matière étudiée</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les grands courants, les grands noms de l'histoire de la philosophie, leurs spécificités, ce qui les différencie et les oppose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>plus profondément les notions du cycle 1</li> <li>les liens étroits entre le domaine professionnel, les autres disciplines et les courants, penseurs, idées et concepts étudiés</li> <li>ce que l'étude de ces courants et penseurs offre comme éclairage sur la pratique des métiers de la santé et des métiers du travail social</li> <li>leur propre pensée, de manière approfondie</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étude et commentaire de textes, analyse critique d'une œuvre (essai, œuvre littéraire, cinématographique ou picturale), rédaction d'une dissertation philosophique, présentation orale d'une problématique liée au domaine professionnel et de ses implications philosophiques.</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 1-7, 9, 10, 12, 13		

### 3.7 Sociologie

La sociologie est l'étude scientifique de la société et de ses diverses composantes, c'est-à-dire l'ensemble des faits sociaux se rapportant aux comportements et à la vie des humains. Son étude à l'ECG va s'attacher à l'examen du monde social dans sa globalité et prendre en compte ainsi ses dimensions sociales, culturelles, politiques, juridiques, économiques, historiques et spatiales. Elle amène ainsi les élèves à percevoir la complexité des actions humaines et à mieux comprendre comment fonctionne la société, comment elle s'organise et comment les individus interagissent entre eux. Afin de rendre plus concrète son approche dans le cadre de cette formation, l'enseignement de la sociologie à l'ECG se penchera tout au long du cursus sur des sujets d'études tels que famille, école et scolarisation, jeunesse, travail, santé, environnement, etc. Il situera par ailleurs la sociologie dans les autres sciences humaines et sociales du domaine d'études (psychologie, philosophie, histoire, géographie, économie et droit), mais s'attachera également à en ressortir sa singularité, tant dans sa méthode de recherche que dans son objectif d'expliquer le monde social par le social. Au terme de leur formation en sociologie, les élèves ont à disposition certains outils pour mieux décrypter le monde social actuel, et peuvent également les appliquer à leur vie personnelle et professionnelle en comprenant mieux par exemple l'influence des diverses institutions et normes sociales sur les diverses étapes de leur parcours de vie.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 La sociologie en tant que science</b>	1.1 Perspective sociologique et sa démarche scientifique (origine, méthode, objet)
	1.2 Structure de la société et de ses systèmes
	1.3 Socialisation et enculturation
<b>2 Objets d'études importants de la sociologie</b>	2.1 Justice sociale resp. injustice et problèmes sociaux dans la société
	2.2 Mesures/structures de lutte contre les problèmes sociaux
	2.3 Changement social
	2.4 Applications : sociologie de la santé et de l'éducation
<b>3 Travail social: introduction et domaines de pratique</b>	3.1 Introduction au travail social : objectifs, principes et théories du travail social, histoire des origines
	3.2 Domaine de pratique du travail social : le travail social
	3.3 Domaine de pratique du travail social : la pédagogie sociale
	3.4 Domaine de pratique du travail social : l'animation socioculturelle

<b>Domaine</b>	<b>1 La sociologie en tant que science</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Perspective sociologique et sa démarche scientifique (origine, méthode, objet)</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de décrire le contexte historique de l'apparition de la sociologie</li> <li>• d'examiner et expliquer une situation d'un point de vue sociologique</li> <li>• de décrire de quoi traite la sociologie.</li> <li>• d'observer de manière critique les espaces sociaux et développer une démarche méthodologique sociologique</li> <li>• d'interpréter les phénomènes sociaux actuels à partir de leur vie personnelle, sur la base de références sociologiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'expliquer le lien entre le contexte historique et l'évolution de la sociologie ainsi que de ses méthodes</li> <li>• de présenter d'importants représentants de la sociologie</li> <li>• d'expliquer les termes importants qui permettent de définir le contenu de la sociologie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le contexte historique et les conditions de l'émergence de la sociologie et ses principaux pères</li> <li>• les termes importants pour définir le contenu de la sociologie (« faits sociaux », « action sociale », « structure sociale »)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le contexte historique et les conditions de l'émergence de la sociologie et peuvent les relier aux théories de ses principaux pères fondateurs</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorer et documenter l'espace public</li> <li>• Points de départ : pauvreté, migration, médias sociaux</li> <li>• Auteurs : Comte, Durkheim, Weber, Marx</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expérience de crise (ethnométhodologie), études de terrain, travail de biographie, sociométrie, recherche-action, analyse du discours</li> <li>• Théories : Comte, Durkheim, Weber, Marx, etc.</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 2, 3, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 La sociologie en tant que science</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Structure de la société et de ses systèmes</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'identifier les groupes sociaux, les institutions et les systèmes, expliquer et analyser leur fonctionnement</li> <li>d'analyser les différents mécanismes de pouvoir et de régulation</li> <li>de traiter le terme « genre » de manière différenciée</li> <li>de questionner de manière critique leurs propres schémas de pensée concernant les rôles sociaux et les structures sociales</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les systèmes sociaux et les institutions avec leurs éléments structurels (strates, classes, milieux sociaux)</li> <li>les caractéristiques des groupes sociaux (types, normes, sanctions, rôles, statut)</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classe d'école, famille, cercle d'amis, marché du travail, politique</li> <li>Analyse des symboles de statut, des normes, des déviations, des sanctions, des rôles (par exemple LGBTQ+, rôles binaires de genre)</li> <li>La question du racisme</li> </ul>	
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 2, 6, 11, 13		

<b>Domaine</b>	<b>1 La sociologie en tant que science</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Socialisation et enculturation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'analyser et expliquer le concept de « culture » dans toute sa complexité et expliquer son caractère relatif</li> <li>d'analyser le processus de socialisation et d'enculturation des différents groupes</li> <li>de réfléchir sur soi-même comme produit de la socialisation et de l'enculturation (tension entre subjectivité/intimité et société)</li> <li>d'expliquer le processus de socialisation et d'enculturation à l'aide de théories psychologiques mais principalement sociologiques</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les termes « socialisation », « enculturation » et « culture »</li> <li>diverses théories de la socialisation</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La socialisation par l'école et le groupe classe, les pairs et la famille</li> <li>Les exigences du marché du travail</li> <li>Comparaisons et phénomènes interculturels</li> <li>Les migrations</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 6, 11, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Objets d'études importants de la sociologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Justice sociale resp. injustice et problèmes sociaux dans la société</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'examiner de manière critique les concepts de justice et d'égalité et se faire leur propre opinion sur les différents aspects</li> <li>d'analyser de manière différenciée la situation en Suisse en matière d'injustice sociale et d'inégalité des conditions de vie</li> <li>d'interpréter les données statistiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre comment les problèmes sociaux influencent le domaine du travail social</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la notion de justice sociale et quelques théories de l'injustice sociale (par exemple Rousseau, Marx, Parsons, Bourdieu)</li> <li>différents critères d'analyse de l'égalité et de la justice, resp. de l'injustice</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'injustice en termes d'éducation, de richesse/revenu, de sexe, d'origine sociale/ ethnique, de générations</li> <li>L'analyse de son propre environnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Working poor</li> <li>L'intégration des personnes ayant des besoins particuliers</li> <li>La délinquance</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 6		

<b>Domaine</b>	<b>2 Objets d'études importants de la sociologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Mesures/structures de lutte contre les problèmes sociaux</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• de formuler des approches de solutions pour des problèmes sociaux importants et les justifier par rapport aux valeurs sociales (par exemple, contrat intergénérationnel, solidarité)</li> <li>• de réfléchir à la manière dont ils peuvent devenir eux-mêmes actifs comme individus face aux problèmes sociaux</li> <li>• d'étudier/analyser un problème social et déterminer quelle contribution concrète peuvent apporter les trois domaines du travail social pour le combattre</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'importantes mesures (réglementaires) étatiques et sociopolitiques</li> <li>• le système de sécurité sociale en Suisse.</li> <li>• les mouvements sociaux, la lutte contre les dysfonctionnements sociaux et leurs stratégies de mobilisation</li> <li>• les différentes approches du travail social face aux problèmes sociaux par rapport à l'histoire de l'État social</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les assurances sociales</li> <li>• Les mouvements sociaux : pour le climat (« Fridays for Future »), le mouvement des femmes, la mobilisation numérique</li> <li>• Les projets d'intégration</li> <li>• Le contact avec les institutions du travail social pour les personnes marginalisées, en relation avec le chômage (par exemple l'ORP), la pauvreté, la violence ou la déviance</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 7, 8, 12		

<b>Domaine</b>	<b>2 Objets d'études importants de la sociologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Changement social</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'expliciter par des exemples le changement social</li> <li>d'analyser des exemples de changement social sur la base des théories</li> <li>de rendre compte du changement social de manière critique et différenciée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre l'impact du changement social sur le travail social</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la notion et les formes concrètes du changement social, resp. des transformations sociales</li> <li>au moins une théorie sur le changement social</li> <li>les contradictions que la modernisation et le progrès contiennent</li> <li>les faits et chiffres sur le changement social en Suisse</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Thèmes</i>: la mondialisation, la rationalisation, l'accélération, la numérisation, la communication et les médias sociaux, l'évolution des rôles des hommes et des femmes, la migration, l'évolution démographique</li> <li><i>Théories</i>: du changement des valeurs (Inglehart), de la modernisation, des conflits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La légalisation, l'analyse de ses propres expériences de changement dans la vie (travail biographique)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3		

<b>Domaine</b>	<b>2 Objets d'études importants de la sociologie</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.4 Applications: sociologie de la santé et de l'éducation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de formuler quelques aspects sociologiques importants dans les domaines professionnels de la santé et de l'éducation</li> <li>• de comprendre les causes de l'inégalité sociale dans les domaines de la santé et de l'éducation ainsi que les moyens d'agir/réagir</li> <li>• de se faire une image de l'éventail des activités offertes en exerçant une activité dans le domaine du travail social</li> </ul>	
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les principaux acteurs de la santé en Suisse</li> <li>• les facteurs sociaux qui influencent la santé et la réussite scolaire resp. le choix professionnel ou l'institution scolaire</li> <li>• les tendances sociales et les discussions actuelles sur les questions de santé et d'éducation</li> <li>• les objectifs et les principes du travail social (tels que définis par la FITS) au sein du champ de relations entre le client, le système et la profession</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prévention en matière de santé, par exemple en ce qui concerne la gestion du stress, la violence, la santé sexuelle</li> <li>• Les tendances en matière de santé: engouement pour le fitness, pathologisation des comportements</li> <li>• L'école comme vecteur de socialisation et d'organisation sociale</li> <li>• La formation comme vecteur de réussite sociale</li> </ul>	
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 3, 4		

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail social: introduction et domaines de pratique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Introduction au travail social: objectifs, principes et théories du travail social, histoire des origines</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de se faire une idée générale du domaine professionnel du travail social avec ses trois champs d'activité</li> <li>• de comprendre les valeurs qui ont historiquement donné naissance au travail social (entre autres la charité, le bien-être, les soins) et celles qui prévalent aujourd'hui (e. a. l'empowerment, la participation)</li> <li>• de réfléchir en connaissance de cause si une perspective professionnelle dans le domaine du travail social leur conviendrait</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de faire la distinction entre le travail social en tant que profession et en tant que science</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les trois formes fondamentales d'intervention dans le travail social: à l'échelle individuelle, à l'échelle d'un groupe social, à l'échelle d'une communauté</li> </ul>	
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Domaines d'action</i>: aide sociale / ORP, APEA, travail auprès des enfants et des jeunes, psychiatrie sociale, travail de quartier et d'arrondissement urbain, travail dans les centres de réfugiés</li> <li>• <i>Points de référence historiques</i>: l'aide aux pauvres, les associations de femmes au XIX<sup>e</sup> siècle, le settlement movement, la Charity Organisation Society, Alice Salomon, casework</li> <li>• <i>Les pionnières suisses</i>: Mentona Moser, Maria Fierz, Mathilde Escher</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le case management, le travail social sur des cas individuels, le conseil systémique, les techniques du travail social de groupe, la gestion des conflits, le travail dans le milieu</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 2, 7, (8, 9, 10, 11, 13) en fonction de l'orientation pratique du travail dans les exemples		

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail social: introduction et domaines de pratique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Domaine de pratique du travail social: le travail social</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer leurs connaissances sociologiques au domaine de pratique du travail social</li> <li>de mettre en lumière les différents aspects de la profession dans le domaine de pratique du travail social, et les mettre en relation avec leur propre avenir professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les aspects concrets de la profession et les institutions du domaine du travail social</li> <li>de façon exemplaire, au moins une méthode et une théorie du travail social</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Perte de l'emploi, maladie, pauvreté, divorce</li> <li>Assistance sociale / ORP / AI / APEA</li> <li>Expériences de stages</li> <li>Contact avec des personnes de la pratique</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 3, 4, 5, 6, 7		

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail social: introduction et domaines de pratique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.3 Domaine de pratique du travail social: la pédagogie sociale</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer leurs connaissances sociologiques au domaine de pratique de la pédagogie sociale</li> <li>de mettre en lumière les différents aspects de la profession dans le domaine de pratique de la pédagogie sociale et les mettre en relation avec leur propre avenir professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les aspects concrets de la profession et les institutions du domaine de la pédagogie sociale</li> <li>de façon exemplaire, au moins une méthode et une théorie de la pédagogie sociale</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les homes, les habitats communautaires, les ateliers, les cliniques de jour, les abris d'accueil temporaires, les prisons</li> <li>Les expériences de stage</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 3, 4, 5, 6, 7		

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail social: introduction et domaines de pratique</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.4 Domaine de pratique du travail social: l'animation socioculturelle</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer leurs connaissances sociologiques au domaine de pratique de l'animation socioculturelle</li> <li>de mettre en lumière les différents aspects de la profession dans le domaine de pratique de l'animation socioculturelle et les mettre en relation avec leur propre avenir professionnel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>les aspects concrets de la profession et les institutions du domaine de l'animation socioculturelle</li> <li>de façon exemplaire, au moins une méthode et une théorie de l'animation socioculturelle</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Les centres culturels, communautaires et pour personnes âgées, les centres de quartier et de jeunesse, les terrains de jeux, les projets de prévention, d'asile et de chômage, le travail de rue</li> <li>Les expériences de stages</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ 3, 4, 5, 6, 7		

## 4 **Domaine d'études Disciplines artistiques**

### **Préambule commun**

Les disciplines artistiques constituent une forme de communication qui incite les élèves, entre autres, à développer leur monde imaginaire. Elles renforcent des aptitudes impliquant la vision, l'audition, le toucher, le mouvement, la réflexion et le sens pratique.

Allier des domaines tels que l'art et les médias permet de développer des compétences dans les domaines esthétiques et culturels comme dans celui de la communication. Les élèves acquièrent le sens de l'observation et font l'expérience de réaliser un projet, de l'idée de départ à la présentation finale.

Les possibilités cognitives et expressives propres aux disciplines artistiques rayonnent sur d'autres domaines de la culture générale. Ces disciplines, qui favorisent la réflexion et la communication, ont des liens avec la psychologie et la sociologie. Elles contribuent aussi à la maîtrise des langues grâce à la variété des modes d'expression.

Les connaissances en histoire de l'art, de la musique et du théâtre donnent également accès au monde de la création artistique par la découverte et l'étude approfondie d'œuvres anciennes et contemporaines.

### **Contribution du domaine d'études aux compétences transversales**

Ce domaine se prête particulièrement au développement et à l'exercice de la créativité soit par des œuvres originales, soit à travers l'influence d'œuvres existantes. L'enseignement des arts permet aux élèves d'aborder le savoir humain sous un angle spécifique. Ils apprennent à étudier leur œuvre et à la composer tout en découvrant leur propre manière de s'exprimer. Le domaine d'études contribue également à l'acquisition des compétences transversales à travers la large place qu'il accorde à la réalisation de projets.

## 4.1 Musique

L'étude du phénomène sonore approfondit la compréhension musicale. L'apprentissage de la musique élargit la compréhension des différentes façons de traiter le matériel sonore et permet d'accéder à des mondes musicaux encore inconnus.

La pratique musicale permet de développer la créativité, la confiance en soi et la connaissance de soi. L'apprentissage de l'écoute est essentiel pour développer les liens entre les êtres et permet de s'intégrer harmonieusement dans la vie en société.

Les élèves seront capables :

- de mettre en jeu leur potentiel créatif par l'interprétation, l'exploration, la composition ou l'improvisation ;
- d'utiliser et maîtriser leur voix et leur corps dans un contexte musical ;
- de situer quelques grands courants musicaux ;
- d'établir des liens avec différentes autres formes artistiques et/ou d'autres disciplines étudiées ;
- d'appréhender les bases de la notation musicale ;
- d'acquérir au travers de la pratique une connaissance élémentaire des bases musicales (chant, instruments).

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Expression et représentation</b>	1.1 Pratique vocale et instrumentale
	1.2 Musique et mouvement
<b>2 Perception</b>	2.1 Écoute dirigée
	2.2 Sonorité et paramètres du son
<b>3 Création</b>	3.1 Improvisation
	3.2 Composition
<b>4 Culture</b>	4.1 Histoire de la musique
	4.2 Éléments de théorie musicale

<b>Domaine</b>	<b>1 Expression et représentation</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Pratique vocale et instrumentale</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de chanter sa voix dans un contexte polyphonique en chœur</li> <li>de jouer une voix rythmique dans un contexte polyrythmique en groupe</li> <li>de reproduire des mélodies et des accompagnements simples</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>de suivre une partition de manière plus précise</li> <li>de chanter sa voix seul dans un contexte polyphonique</li> <li>de jouer seul une voix rythmique dans un contexte polyrythmique</li> <li>de chanter et s'accompagner</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un répertoire de chants et d'œuvres d'époques et de styles variés</li> <li>les bases de technique vocale</li> <li>les bases de l'accompagnement de chants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>plus profondément les notions du cycle 1</li> <li>une technique et une théorie vocale plus approfondies</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Groupe de percussions, chant choral avec ou sans accompagnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Groupe instrumental (ex. : ukulélés, pianos, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 4, 9, 10, 11		

<b>Domaine</b>	<b>1 Expression et représentation</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Musique et mouvement</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de sentir et ressentir la musique dans le corps</li> <li>d'exprimer ce ressenti par des mouvements libres, appris ou inventés en lien avec la musique</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>de prolonger la démarche du cycle 1 en travaillant dans des séquences de mouvements plus complexes et plus personnelles</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'existence de plusieurs possibilités d'expression corporelle avec une musique donnée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'existence de plusieurs possibilités d'expression corporelle avec une musique donnée, ainsi que les possibilités d'action individuellement ou en groupe</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percussion corporelle</li> <li>Invention de petites chorégraphies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percussion corporelle plus complexes</li> <li>Invention de chorégraphies individuelles ou en groupe</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 4, 9, 10, 11		

<b>Domaine</b>	<b>2 Perception</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Écoute dirigée</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'écouter une œuvre attentivement et silencieusement</li> <li>d'en donner un retour en différenciant l'objectif et le subjectif</li> <li>de situer un extrait dans un courant musical général</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>d'écouter une œuvre attentivement et silencieusement</li> <li>d'orienter l'écoute en fonction de consignes données</li> <li>de situer un extrait dans un courant musical précis</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>quelques genres et styles musicaux</li> <li>quelques œuvres choisies, emblématiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>plusieurs genres et styles musicaux</li> <li>plusieurs œuvres choisies, emblématiques</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visite d'un concert ou d'un spectacle musical</li> <li>Écoute régulière d'œuvres diverses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute active et consciente</li> <li>Musique contemporaine et performative</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 4, 5, 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Perception</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Sonorité et paramètres du son</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître les instruments principaux de la musique moderne et classique</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>de différencier et décrire les paramètres du son de manière générale et sur un extrait musical donné</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les instruments et leurs sonorités</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les paramètres du son et leurs applications dans la création musicale ainsi que leurs liens avec la théorie (hauteurs, durées, intensités, timbres)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Découverte et essais d'instruments</li> <li>Écoute dirigée sur la reconnaissance d'instruments</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute orientée sur les particularités physiques du son (p. ex. avec la musique contemporaine)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 3		

<b>Domaine</b>	<b>3 Création</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Improvisation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'improviser une séquence rythmique ou mélodique simple</li> <li>de mettre en jeu leur créativité dans l'immédiat</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>d'improviser une séquence mélodique ou rythmique plus conséquente</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les éléments à respecter pour une improvisation réussie (p. ex. pulsation, phrasé)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les formes à respecter (p. ex. harmonique, rythmique, structurelle, modale)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solos de percussions (djembés), gammes pentatoniques...</li> <li>Expérimentation sonore avec des objets, des instruments de musique, la voix</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Circle songs, ensemble de percussions, initiation à l'improvisation libre, gammes pentatoniques...</li> <li>Expérimentation sonore avec par exemple des objets, des instruments de musique, la voix</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 10		

<b>Domaine</b>	<b>3 Création</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Composition</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de créer une courte pièce avec des consignes simples</li> <li>de mettre en jeu leur créativité dans un processus réflexif</li> <li>de justifier leurs choix en lien avec une idée artistique propre</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>de mettre en jeu leur créativité dans un processus réflexif, en visant une expression personnelle et originale</li> <li>de justifier et motiver leurs choix en lien avec une idée artistique propre</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>quelques règles de composition élémentaire (p. ex. forme, motifs, développement)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les règles de composition élémentaire (forme, motifs, instrumentation...)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Composition conceptuelle, chansons, sampling</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Composition conceptuelle, chansons, sampling, petit ensemble instrumental, harmonisation vocale</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → 1		

<b>Domaine</b>	<b>4 Culture</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Histoire de la musique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître à l'écoute certains grands courants des musiques dites savantes et populaires</li> <li>de les situer globalement dans le temps et dans l'espace</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>de reconnaître à l'écoute la plupart des grands courants des musiques dites savantes et populaires</li> <li>de les situer précisément dans le temps et dans l'espace</li> <li>de décrire les caractéristiques de certains courants musicaux</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la définition de certains termes comme « symphonie », « sonate », « concerto », etc.</li> <li>de façon générale quelques œuvres majeures du répertoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>en profondeur des œuvres majeures du répertoire</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse d'œuvres</li> <li>Évolution d'un genre musical ou d'une thématique à travers le temps</li> <li>Études de musicien-ne-s ou de compositrices et compositeurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse d'œuvres</li> <li>Évolution d'un genre musical ou d'une thématique à travers le temps</li> <li>Études de musicien-ne-s ou de compositrices et compositeurs</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ 3		

<b>Domaine</b>	<b>4 Culture</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Éléments de théorie musicale</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'inventer et interpréter une formule rythmique</li> <li>de lire les notes en clé de sol (bases)</li> </ul>	Domaine professionnel Pédagogie : <ul style="list-style-type: none"> <li>de transcrire, inventer et interpréter une formule rythmique</li> <li>de lire les notes en clé de sol de manière fluide</li> <li>d'effectuer la lecture globale de partition</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les valeurs rythmiques principales</li> <li>Le chiffrage et les mesures</li> <li>La notation musicale mélodique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les valeurs rythmiques</li> <li>Le chiffrage et les mesures</li> <li>Le chiffrage américain</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Déchiffrage, polyrythmie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Déchiffrage, polyrythmie, dictée</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ -		

## 4.2 Arts visuels

Les arts visuels sont une approche de la perception et de l'expression des perceptions. Il s'agit d'une forme de communication qui stimule l'imaginaire des élèves.

Les élèves expérimentent, par exemple, la création dans le domaine de l'art, de l'architecture, du cinéma, du graphisme et du design. Ils élargissent leurs compétences esthétiques par des travaux pratiques et apprennent à évaluer la qualité de leurs propres œuvres et de celles d'autrui en faisant preuve d'ouverture d'esprit.

Sur le plan des activités artistiques, l'accent est mis sur les compétences techniques et la mise en pratique des outils, la recherche, l'inventivité et l'expérimentation, avec l'idée de la réalisation de travaux personnels.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Percevoir et communiquer</b>	1.1 Perception visuelle et réflexion
	1.2 Documentation et présentation
<b>2 Développer et représenter</b>	2.1 Processus créatifs
	2.2 Bases du langage visuel
	2.3 Techniques et matériaux
<b>3 Contextualiser</b>	3.1 Analyse d'images et d'œuvres
	3.2 Art et culture

<b>Domaine</b>	<b>1 Percevoir et communiquer</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Perception visuelle et réflexion</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser leurs sens pour observer et décrire des phénomènes visuels</li> <li>de reconnaître des similarités ou des divergences, et de les décrire</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>d'approfondir et développer des éléments abordés au cycle 1</li> <li>d'appliquer leur savoir et de l'adapter à d'autres domaines</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>différentes méthodes ou stratégies pour entraîner et affiner l'observation</li> <li>un vocabulaire leur permettant de décrire leurs observations</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus à fond des éléments abordés au cycle 1</li> <li>la dimension relative et non absolue de la perception visuelle</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décrire, analyser et comparer des formes, des proportions, des matières, des structures, etc.</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondissement et développement des éléments abordés au cycle 1</li> <li>Reconnaître l'importance du point de vue pour la perception et l'interprétation d'un objet, et les divergences qui peuvent en résulter</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Technique de travail et d'apprentissage: 1, 2, 3</li> <li>→ Compétences sociales: –</li> <li>→ Autonomie: –</li> <li>→ Compétences personnelles: 10, 11</li> <li>→ Communication: 12, 13</li> </ul>		

<b>Domaine</b>	<b>1 Percevoir et communiquer</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Documentation et présentation</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de documenter et de présenter des démarches créatives et leurs résultats</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>d'appliquer différentes méthodes de documentation et de présentation de manière réfléchie et ciblée</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diverses méthodes ou techniques pour documenter et présenter des travaux créatifs</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>les spécificités de diverses méthodes de documentation et de présentation</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imposer une forme au rendu d'un travail créatif</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendre à documenter des démarches créatives (esquisser, scanner, photocopier, photographier, filmer..., mais aussi trier, sélectionner, recadrer, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Technique de travail et d'apprentissage: 1, 2, 3</li> <li>→ Compétences sociales: 4, 5, 6</li> <li>→ Autonomie: 7, 8</li> <li>→ Compétences personnelles: 9, 10, 11</li> <li>→ Communication: 12, 13</li> </ul>		

<b>Domaine</b>	<b>2 Développer et représenter</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Processus créatifs</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de développer et de réaliser des idées sur la base de consignes</li> <li>de réaliser les étapes successives nécessaires à la réalisation d'un travail créatif</li> <li>d'appliquer diverses méthodes/stratégies qui permettent de développer une recherche d'idées</li> <li>de surmonter les difficultés rencontrées lors du développement d'un travail créatif</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>de développer leurs propres idées, de les approfondir et de les réaliser de manière autonome</li> <li>de planifier et d'exécuter de manière autonome les étapes d'un travail créatif</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diverses méthodes/stratégies pour développer et aboutir à la réalisation d'un travail créatif</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus à fond des éléments abordés au cycle 1</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présenter et exercer les méthodes ou stratégies suivantes :               <ul style="list-style-type: none"> <li>expérimenter, associer, abstraire, etc.</li> <li>rassembler, collectionner, s'inspirer, etc.</li> <li>esquisser, schématiser, modéliser, etc.</li> <li>brainstorming, schéma heuristique, etc.</li> </ul> </li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondissement et développement des éléments abordés au cycle 1</li> <li>Introduire le travail « par projet »</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Technique de travail et d'apprentissage : 1, 3</li> <li>→ Compétences sociales : –</li> <li>→ Autonomie : 7, 8</li> <li>→ Compétences personnelles : 9, 11</li> <li>→ Communication : –</li> </ul>		

<b>Domaine</b>	<b>2 Développer et représenter</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Bases du langage visuel</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'utiliser un vocabulaire précis pour décrire les éléments de base du langage visuel dans des travaux créatifs ou artistiques : supports, formats, lignes, surfaces et formes, couleur, effet spatial, composition et médium</li> <li>d'élaborer un travail créatif en intégrant et en appliquant des éléments de base du langage visuel</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>d'approfondir et développer des éléments abordés au cycle 1</li> <li>dans un projet personnel, d'appliquer de manière ciblée des éléments de base du langage visuel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les éléments de base du langage visuel</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus à fond des éléments abordés au cycle 1</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Supports et formats : <ul style="list-style-type: none"> <li>Présenter la diversité des supports utilisés et utilisables en arts visuels</li> </ul> Lignes, surfaces et formes : <ul style="list-style-type: none"> <li>Montrer divers types de lignes et les particularités de ces dernières (ligne de construction, ligne claire, ligne de contour, ligne décorative, etc.)</li> </ul> Couleur : <ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer un vocabulaire qui sert à décrire la couleur et ses effets</li> </ul> Effet spatial : <ul style="list-style-type: none"> <li>Démontrer les facteurs simples qui permettent de donner l'illusion de l'espace (superposition, p. ex.)</li> </ul> Composition : <ul style="list-style-type: none"> <li>Thématiser les règles de composition qui s'appliquent dans le domaine des arts visuels, et les effets obtenus par une composition réfléchie : équilibre, déséquilibre, rythme, etc.</li> </ul> Médium et matérialité : <ul style="list-style-type: none"> <li>Aborder le langage propre à l'image photographique et/ou filmique</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondissement et développement des éléments abordés au cycle 1</li> </ul> Couleur : <ul style="list-style-type: none"> <li>Aborder la dimension culturelle et symbolique liée à la couleur</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>		
→ Technique de travail et d'apprentissage : 1, 3		
→ Compétences sociales : –		
→ Autonomie : 7		
→ Compétences personnelles : 11		
→ Communication : 13		

<b>Domaine</b>	<b>2 Développer et représenter</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Techniques et matériaux</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mettre en œuvre et d'analyser une technique artistique</li> <li>d'utiliser les outils et les supports appropriés à une technique spécifique</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>de mettre en œuvre une technique artistique de manière ciblée</li> <li>de choisir de manière précise les outils et les supports appropriés à une technique spécifique</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diverses techniques artistiques et les outils nécessaires à leur mise en œuvre</li> <li>les particularités de différentes techniques et la diversité des effets obtenus selon les outils/supports utilisés</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus à fond des éléments abordés au cycle 1</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Permettre des incursions dans les domaines suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li>Dessin et peinture : les outils comme le crayon graphite, le stylo, les feutres, les craies, les pinceaux, les rouleaux, les spatules, etc. ; les médiums comme l'encre de chine, l'aquarelle, la gouache, l'acrylique, etc. ; des procédés comme la hachure, la peinture en pleine pâte, etc.</li> <li>Impression : monotype, frottage, pochoirs, etc.</li> <li>Collage : analogue et digital</li> <li>Sculpture : méthodes additives et soustractives ; construire, assembler, etc. ; matériaux comme l'argile, la pierre, le plâtre, le carton, le bois, etc.</li> <li>Photographie et film : argentique et digital ; profondeur de champ, flou, valeur ISO, etc. ; plan, séquence, raccord, etc. ; stop motion, animation, courts-métrages, etc. ;</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondissement et développement des éléments abordés au cycle 1</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Technique de travail et d'apprentissage : 1, 3</li> <li>→ Compétences sociales : –</li> <li>→ Autonomie : 7, 8</li> <li>→ Compétences personnelles : 9, 11</li> <li>→ Communication : –</li> </ul>		

<b>Domaine</b>	<b>3 Contextualiser</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Analyse d'images et d'œuvres</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de décrire et de commenter leurs propres travaux ou les travaux de leurs camarades</li> <li>de décrire et de commenter des images ou des œuvres étrangères à leur propre production</li> <li>de soumettre des travaux à un regard critique et de développer un avis personnel</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>de développer une attitude ouverte et critique</li> <li>de développer un intérêt pour des représentations inhabituelles ou étrangères à leurs goûts personnels</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diverses méthodes ou approches pour analyser des images et des œuvres créatives ou artistiques</li> <li>un vocabulaire spécialisé lié à la description et à l'analyse d'images et d'œuvres créatives ou artistiques</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus à fond des éléments abordés au cycle 1</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparer des œuvres créatives ou artistiques</li> <li>Présenter des méthodes « classiques » de l'analyse d'images et d'œuvres artistiques</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Visiter des expositions (photographie, peinture, art contemporain, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Technique de travail et d'apprentissage : 1, 2, 3</li> <li>→ Compétences sociales : 4</li> <li>→ Autonomie : 7</li> <li>→ Compétences personnelles : 10</li> <li>→ Communication : 12, 13</li> </ul>		

<b>Domaine</b>	<b>3 Contextualiser</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Art et culture</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'identifier et de comparer différents courants artistiques et différentes formes d'expressions visuelles</li> <li>de reconnaître la démarche artistique comme l'expression d'une intention ou d'une posture intellectuelle</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>de situer et de décrire des œuvres de diverses époques, provenances ou styles</li> <li>d'identifier différentes fonctions de l'image ou de l'expression visuelle</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un vocabulaire permettant de décrire et de situer des œuvres issues de l'histoire de l'art ou des arts visuels</li> <li>différentes formes d'expressions visuelles</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus à fond des éléments abordés au cycle 1</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présenter les genres artistiques : portrait, nature morte, paysage, etc.</li> <li>Différencier les médiums : peinture, dessin, gravure, sculpture, etc.</li> <li>S'intéresser au domaine de la communication visuelle</li> <li>Aborder des cultures proches et éloignées</li> <li>Inciter les élèves de s'inspirer d'œuvres d'art pour une démarche créative personnelle</li> </ul>	DP TS / PE : <ul style="list-style-type: none"> <li>Intégrer l'histoire de l'art</li> <li>Varié les approches pour l'histoire de l'art : approche chronologique / approche thématique</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Technique de travail et d'apprentissage : 1, 2, 3</li> <li>→ Compétences sociales : 4</li> <li>→ Autonomie : 7</li> <li>→ Compétences personnelles : 11</li> <li>→ Communication : 13</li> </ul>		

### 4.3 Théâtre

La discipline théâtre met l'accent sur des exercices de connaissance de soi et de perception extérieure, de réflexion sur le comportement de son propre rôle, d'improvisation et de posture personnelle.

Le jeu théâtral est un domaine d'apprentissage social. Des compétences telles que la capacité de communication, la tolérance, le respect, la fiabilité, la confiance en soi, l'écoute, la collaboration, la créativité, le sens des responsabilités et le sens critique sont formées par le travail théâtral et font ensuite l'objet d'une réflexion.

Cet enseignement procure aux étudiant-e-s les outils de communication nécessaires pour profiler leur propre performance avec plaisir et avec un effet durable. Les compétences scéniques acquises serviront dans la vie scolaire et professionnelle au quotidien ainsi que dans la vie privée.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Compétences scéniques</b>	1.1 Corps et mouvement
	1.2 Improvisation
	1.3 Évolution des personnages et de l'histoire
<b>2 Compétences d'expression / posturales</b>	2.1 Le souffle, la voix, la parole
	2.2 Perception du corps / authenticité
<b>3 Compétences historiques et littéraires</b>	3.1 Histoire du théâtre

<b>Domaine</b>	<b>1 Compétences scéniques</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Corps et mouvement</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de percevoir consciemment leur corps dans l'espace, en mouvement et au repos</li> <li>• de reconnaître les liens entre la posture et les émotions, et de les utiliser consciemment</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les possibilités de mouvements de leur corps</li> <li>• les effets du positionnement du corps dans l'espace</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Littérature : LECOQ, J. (1999). <i>Le Corps poétique</i> . Arles : Actes Sud.
<b>Compétences transversales :</b>	
→ 6. Développer des compétences sociales, remettre en question et le cas échéant adapter son propre comportement par rapport aux autres	
→ 10. Avoir de l'aisance en public et confiance en soi, savoir gérer le stress et la pression	

<b>Domaine</b>	<b>1 Compétences scéniques</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Improvisation</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'établir une relation avec les partenaires de la scène et répondre à des impulsions réciproques</li> <li>• de s'impliquer dans des jeux d'improvisation</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les règles de l'improvisation</li> <li>• des formes de jeu du domaine de l'improvisation</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Littérature : JOHNSTONE, K. (2013). <i>Improvisation &amp; théâtre</i> . Paris : Ipanema. TOURNIER, C. (2003). <i>Manuel d'improvisation théâtrale</i> . Éditions de l'eau vive.
<b>Compétences transversales :</b>	
→ 4. Travailler en équipe, être ouvert-e à la discussion, adopter une attitude constructive, être capable de gérer les critiques, faire preuve de respect	
→ 13. S'exprimer de manière compétente	

<b>Domaine</b>	<b>1 Compétences scéniques</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Évolution des personnages et de l'histoire</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de construire le comportement caractéristique et typique d'un personnage</li> <li>• d'intégrer des observations de la vie quotidienne dans le développement des personnages et des histoires</li> <li>• de construire des scènes en jouant avec les personnages</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• différents éléments à partir desquels un personnage est créé : énergie, caractère, corps...</li> <li>• différentes ressources pour créer une scène : lieu, relation, problème...</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Littérature : DULIBINE, C., Grosjean, B. (2004). <i>Coups de théâtre en classe entière au collège et au lycée</i> . Créteil : SCérEn CRDP Académie de Créteil. GROSJEAN, B. (2009). <i>Dramaturgie de l'atelier-théâtre</i> . Carnières-Morlanwelz : Lansman.
<b>Compétences transversales :</b>	
→ 1. Assumer la responsabilité de son propre apprentissage et de ses propres travaux, planifier, contrôler et analyser son travail soi-même, connaître et être capable d'utiliser les techniques de travail et d'apprentissage appropriées	
→ 8. Prendre des décisions de manière autonome avant d'agir	

<b>Domaine</b>	<b>2 Compétences d'expression / posturales</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Le souffle, la voix, la parole</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de maîtriser sa tension corporelle et la voix au moyen de la respiration</li> <li>• d'utiliser efficacement la voix comme moyen de création</li> <li>• de restituer un texte de manière claire et conforme au contexte</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les exercices de respiration pour ajuster consciemment la tension corporelle et la voix</li> <li>• les méthodes pour un travail soigneux de la voix</li> <li>• les principes d'une prise de parole efficace devant un public</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Littérature : DE FREITAS, S. (2018). <i>Porter sa voix</i> . Paris : Le Robert.
<b>Compétences transversales :</b>	
→ 3. Acquérir de nouvelles connaissances et les intégrer aux connaissances préalables	
→ 12. Connaître les technologies de l'information et de la communication, les utiliser de manière ciblée et responsable	

<b>Domaine</b>	<b>2 Compétences d'expression / posturales</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Perception du corps / authenticité</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de contrôler consciemment la respiration, la position debout, la gestuelle et le volume pendant une prise de parole</li> <li>• de modérer leur effet sur leur environnement et l'adapter au contexte social</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les possibilités de perception de son corps, afin de pouvoir se diriger / se contrôler</li> <li>• les trois niveaux de communication : verbal (contenu), non verbal (langage corporel) et paraverbal (voix et sons)</li> <li>• leurs propres comportements</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	
<b>Compétences transversales :</b> → 9. Être disposé-e à évaluer et mener une réflexion sur soi ainsi qu'être capable de gérer les conflits et les épreuves → 12. Connaître les technologies de l'information et de la communication, les utiliser de manière ciblée et responsable	

<b>Domaine</b>	<b>3 Compétences historiques et littéraires</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Histoire du théâtre</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de considérer quelques œuvres théâtrales dans leur contexte historique</li> <li>• d'adopter un regard critique sur une œuvre théâtrale</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• au moins une œuvre ayant marqué l'histoire du théâtre</li> <li>• au moins une personnalité ayant marqué l'histoire du théâtre</li> <li>• au moins un professionnel régional issu du milieu du théâtre</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	Littérature : DEGAINE, A. (2000). <i>Histoire du théâtre dessinée : de la préhistoire à nos jours, tous les temps et tous les pays</i> . Paris : Nizet.
<b>Compétences transversales :</b> → 2. Structurer ses connaissances et les expliquer clairement → 7. Travailler, apprendre et agir de manière autonome	

## 5 Domaine d'études Sport

### Objectifs de formation généraux du domaine d'enseignement

Le sport à l'école donne aux élèves l'accès à des activités variées et leur permet de développer leurs corps et leur comportement social. Les cours d'éducation physique entraînent les capacités psychomotrices et améliorent la perception du corps en tant que moyen d'expression. Ils permettent de mettre en lien le corps et le mouvement.

À travers de multiples expériences du mouvement, les élèves développent leur intérêt pour la culture sportive et pour les questions de santé ; ils cherchent à se maintenir en forme et éprouvent le plaisir de bouger. L'enseignement du sport leur permet d'apprendre les principes d'une bonne hygiène de vie et de les mettre en pratique. Il les incite en outre à pratiquer un sport en dehors de l'école.

Lors de l'enseignement du sport, les élèves apprennent à tester leurs limites, à se mesurer à d'autres lors de jeux et de compétitions. Ils intègrent ainsi d'importantes normes de comportement telles que l'entraide, le fair-play et l'autodiscipline. Le sport favorise l'esprit d'équipe, la capacité de collaboration, la confiance en soi et l'esprit de décision qui sont des atouts essentiels dans le monde professionnel.

La pratique sportive doit pouvoir revêtir plusieurs significations pour les élèves : l'activité en groupe, l'expression, le courage, la santé et dans une moindre mesure la performance. Le sport apporte enfin une contribution importante au développement harmonieux du corps, de l'âme et de l'esprit.

### Contributions du domaine d'enseignement aux compétences transversales

Lors des leçons de sport, les élèves apprennent à gérer leur corps de manière responsable. Ils développent leurs compétences personnelles. Dans des situations sociales d'apprentissage, ils revêtent différents rôles et sont encouragés à cultiver des valeurs, telles que le respect de l'autre, l'équité, la considération, la solidarité et le respect de la nature. La pratique sportive leur permet de renforcer leur motivation à atteindre un objectif, les aide à se surpasser et à dominer leurs peurs.

## 5.1 Sport et promotion de la santé

### Compétences disciplinaires

Les élèves sont capables :

- de développer et de renforcer leurs capacités physiques personnelles ;
- de trouver un équilibre entre détente et tension ;
- de réfléchir à leur perception d'eux-mêmes et à leur autorégulation ;
- d'analyser et de résoudre des problématiques complexes dans le sport ;
- de réfléchir d'un œil critique au fair-play ;
- de se montrer disposés à fournir des performances physiques ;
- de créer des conditions propices pour coordonner leurs mouvements afin d'optimiser leurs aptitudes ;
- de résoudre, individuellement ou en équipe, des situations de jeux sur les plans techniques et tactiques ;
- de contribuer à concevoir une situation de jeu ;
- de représenter ou d'exprimer quelque chose par le mouvement, individuellement ou en équipe ;
- d'utiliser des aspects chorégraphiques et de créer un mouvement en suivant un rythme ;
- de s'entraider et de s'assurer mutuellement pour effectuer des exercices en toute sécurité.

Domaines de la discipline	Sous-domaines par discipline
<b>1 Réaliser des performances – entretenir un mode de vie sain</b>	1.1 Développer la perception de soi
	1.2 Renforcer sa condition physique
	1.3 Développer un comportement sportif sain
<b>2 Jouer – avec les autres et contre les autres</b>	2.1 Développer les bases du jeu
	2.2 Identifier des situations de jeu et y réagir de diverses manières
	2.3 Créer un jeu
	2.4 Entraîner un comportement coopératif et compétitif dans le cadre d'un jeu
<b>3 Représenter et créer</b>	3.1 Suivre un rythme
	3.2 Créer et présenter un enchaînement de mouvements
<b>4 Apprendre, enseigner et exécuter de manière sûre des mouvements</b>	4.1 Affiner ses capacités de coordination et de technique
	4.2 Développer des aptitudes propres à des disciplines sportives
	4.3 Enseigner des mouvements
	4.4 Exécuter des mouvements de manière sûre et adaptée

<b>Domaine</b>	<b>1 Réaliser des performances – entretenir un mode de vie sain</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Développer la perception de soi</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'examiner avec objectivité leur condition physique (dans son ensemble) et d'identifier leurs forces et leurs faiblesses</li> <li>de réduire le stress (quotidien) de manière ciblée grâce à des exercices de détente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de sélectionner sciemment des programmes de développement et de les utiliser correctement afin d'éliminer les déséquilibres, de corriger leur posture ou de contribuer à leur récupération</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'effet positif que produit l'alternance des activités sportives et des périodes de repos conscientes</li> <li>l'importance des techniques de relaxation en tant qu'activité sportive pour améliorer leur bien-être</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance de l'entraînement de récupération et de décompensation afin d'atteindre une performance optimale</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sports d'endurance, yoga, pilates, exercices de respiration, exercices d'étirement et de détente pour les personnes qui travaillent dans un bureau (assises)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mise en place d'une gymnastique de renforcement et d'étirement afin de corriger les défauts de posture, implication des élèves inactifs dans l'enseignement grâce aux programmes de rééducation</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Exercer des activités de manière autonome, critique et avec un sens des responsabilités envers soi-même et envers la nature (cf. compétence personnelle 11)		

<b>Domaine</b>	<b>1 Réaliser des performances – entretenir un mode de vie sain</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Renforcer sa condition physique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exécuter eux-mêmes les entraînements de base pour améliorer leurs capacités physiques</li> <li>d'expliquer des méthodes/types d'entraînement variés et de les utiliser et analyser dans le cadre de leur pratique du sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de définir, de réaliser et d'analyser un objectif de performance en lien avec leurs capacités physiques</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance des principaux muscles utilisés (agonistes/antagonistes) et leur fonction (biologie humaine)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'effet positif d'un mouvement et d'une exécution de qualité à l'inverse d'une sollicitation inappropriée</li> </ul>
<b>Application* (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entraînement par stations, entraînement en circuit, HIIT, Core, Tabata, etc.</li> <li>Run&amp;Bike, fartlek, course d'orientation, natation, rouler, glisser (ski de fond, patinage)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendre de manière autonome, tenir un journal des entraînements, effectuer et analyser des tests de performance, analyser le mouvement</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Transfert vers la biologie humaine (cf. technique de travail et d'apprentissage 3)		
→ Évaluer, sélectionner et utiliser des applications (cf. communication 12)		

\* Pour différentes raisons, il est possible que les événements sportifs internes à l'école (triathlon, duathlon) aient lieu durant l'autre cycle.

<b>Domaine</b>	<b>1 Réaliser des performances – entretenir un mode de vie sain</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Développer un comportement sportif sain</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de comprendre les liens entre le sport, la santé et la prévention et d'adopter un comportement sain dans leur quotidien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'évaluer des phénomènes sociaux (p. ex. troubles de l'alimentation, surpoids, idéalisation de la beauté, pratique excessive de jeux vidéo) et de développer des stratégies afin de les appréhender de manière constructive</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance des sensations élémentaires, telles que la tension et la détente musculaire, l'effort et le repos, la peur et le courage, pour renforcer leur perception d'eux-mêmes et leurs capacités physiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les recommandations des organismes de santé (p. ex. OMS, HEPA, OFSPO) concernant le temps à consacrer à une activité physique en fonction de l'âge et son importance pour avoir une vie active</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendre de manière autonome, Bike to School, Daily Balance, visualiser, verbaliser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Daily Balance, essayer d'autres offres de sport (offres de fitness, sport à l'université, escalade, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Analyser, juger, argumenter : remettre en question les modes liés au style de vie (cf. compétence personnelle 11)		

<b>Domaine</b>	<b>2 Jouer – avec les autres et contre les autres</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Développer les bases du jeu</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'attraper, de passer, de guider la balle / le ballon et d'atteindre des cibles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exécuter les actions suivantes : service, tir en suspension, coup de tête, passe directe, smash, feinte, etc.</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance de la position optimale du corps par rapport à l'objet utilisé pour le jeu et à l'objectif</li> <li>la combinaison de techniques de base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la combinaison de techniques avancées</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Petits jeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Différents jeux et sports collectifs, jeux de renvoi</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Identifier la biomécanique dans des mouvements sportifs (p. ex. vitesse de projection lors du lancer ; cf. technique de travail et d'apprentissage 1)		
→ Formuler un feed-back constructif (cf. communication 12)		

<b>Domaine</b>	<b>2 Jouer – avec les autres et contre les autres</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Identifier des situations de jeu et y réagir de diverses manières</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de marquer quelqu'un, se démarquer, feinter, suivre et d'effectuer ces actions au sein de petites équipes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'optimiser leur action grâce à une analyse du jeu ciblée et d'en tirer un comportement tactique : par exemple, passer de l'attaque à la défense</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les modèles d'action utilisés en attaque et en défense au sein de petites équipes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les comportements offensifs ou défensifs dans les jeux sportifs</li> <li>l'importance de la lecture du jeu afin d'ouvrir des espaces et de défendre individuellement ou collectivement</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jeux et sports collectifs, jeux de renvoi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jeux et sports collectifs, jeux de renvoi</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Identifier la répartition des rôles dans le groupe et la contrôler consciemment (analyse vidéo ; cf. technique de travail et d'apprentissage 3, compétence sociale 6)		

<b>Domaine</b>	<b>2 Jouer – avec les autres et contre les autres</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Créer un jeu</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de modifier, d'adapter et de diriger des jeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de développer de nouveaux jeux (idées)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les règles fondamentales des jeux de base</li> <li>les effets des changements sur la structure du jeu (règles, terrain de jeu, buts, balles/ ballons et nombre de joueurs et joueuses)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les exigences et les critères pour rendre un jeu intéressant</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Règles liées à l'action, au matériel, aux personnes, à l'espace et au temps ; passe à dix, lancer de balle/ballon contre le mur, lancer de balle/ballon à travers un cerceau, formes de réception de la balle / du ballon, jeux à la mode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Développer son propre jeu en s'inspirant de la trame de jeux traditionnels ou de jeux vidéos</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Assumer un rôle de conduite (cf. compétence sociale 5)		

<b>Domaine</b>	<b>2 Jouer – avec les autres et contre les autres</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.4 Entraîner un comportement coopératif et compétitif dans le cadre d'un jeu</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'estimer de manière réaliste leurs propres performances et celles des autres</li> <li>de prendre conscience de leurs propres capacités et de les utiliser activement dans le jeu</li> <li>de faire preuve de tolérance face aux différences de capacités de leurs camarades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de gérer les émotions et de résoudre eux-mêmes les situations conflictuelles</li> <li>d'instaurer des rituels dans les jeux</li> <li>de pratiquer des jeux sportifs selon les règles officielles</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>leurs limites émotionnelles et physiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les règles principales des sports collectifs</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestion de la victoire et de la défaite, fair-play, esprit d'équipe, mise à profit de l'hétérogénéité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Équilibrer les équipes pour maintenir le suspense, répartition des rôles, possibilités tactiques, gestion des risques</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → Vivre le jeu comme une activité amusante, explorer l'estime de soi et la perception de soi (cf. compétence personnelle 9) → Pouvoir pratiquer et mener des activités de groupe de manière autonome et responsable (cf. compétence personnelle 4)		

<b>Domaine</b>	<b>3 Représenter et créer</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Suivre un rythme</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'adapter leurs mouvements à des rythmes extérieurs et de les varier</li> <li>de modifier sur le plan spatial, temporel et dynamique les mouvements de base : courir, sauter, sautiller, balancer (caractéristiques du mouvement)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de se mouvoir en rythme de manière habile et esthétique</li> <li>de saisir le rythme d'un enchaînement de mouvements complexe</li> <li>d'exécuter les pas de base d'un style de danse</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance du rythme dans des enchaînements de mouvements généraux ou spécifiques à un sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les caractéristiques et formes d'expression d'un style de danse ainsi que son importance dans la société</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Échauffement en musique, aérobic, variations à la corde à sauter ; dribbler à des rythmes différents, identifier le rythme dans d'autres types de sport, donner différents rythmes en tapant des mains</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Par exemple combinaisons rythmiques compliquées, jonglage, danses standard, hip-hop, jazz, danse moderne, course d'obstacles</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → Percevoir le rythme et le mouvement comme moyen d'accéder à d'autres cultures (cf. technique de travail et d'apprentissage 3)		

<b>Domaine</b>	<b>3 Représenter et créer</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Créer et présenter un enchaînement de mouvements</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'effectuer un enchaînement de mouvements donné dans le bon ordre</li> <li>de créer leur propre enchaînement simple de mouvements</li> <li>de contracter les muscles du corps et de les détendre</li> <li>de s'appuyer, de soutenir, de tenir, de guider et de s'équilibrer avec un ou une partenaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'associer leurs mouvements à un rythme pour en faire une chorégraphie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les critères de qualité d'un enchaînement de mouvements</li> <li>l'importance de la tension du corps pour une posture saine et dans le sport en général</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les principes chorégraphiques d'une variation dans l'espace, le temps et la dynamique</li> <li>les différents aspects de la dramaturgie</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enchaînement de mouvements avec/sans objet (p. ex. corde à sauter), acrobatie en couple, travail en duo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Créer et présenter une danse individuelle ou collective, créer une chorégraphie de groupe avec un accent gymnastique/danse ou artistique, improvisations</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Connaissance des outils permettant une manière de procéder ciblée et réfléchie lors des travaux de groupe (cf. technique de travail et d'apprentissage 1, compétence sociale 4)		
→ Langage corporel lors d'exposés (cf. compétence personnelle 10)		

<b>Domaine</b>	<b>4 Apprendre, enseigner et exécuter de manière sûre des mouvements</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.1 Affiner ses capacités de coordination et de technique</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exécuter des exercices de coordinations exigeants et de les réaliser avec précision</li> <li>d'expliquer les capacités de coordination et de les mettre en relation avec la perception sensorielle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'évaluer l'importance de la coordination dans le sport</li> <li>d'exécuter avec précision des exercices de coordination complexes.</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance de la coordination (dans le sport)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'importance de la coordination (au quotidien)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entraînement de la coordination de base, cirque, jeux de renvoi, gymnastique aux agrès</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gymnastique aux agrès, parkour, jeux de renvoi, jeux et sports collectifs, sports en plein air</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Acquérir les connaissances permettant un apprentissage durable de la motricité comme partie intégrante du processus de développement de la personnalité tout au long de la vie (cf. technique de travail et d'apprentissage 3, autonomie 7)		

<b>Domaine</b>	<b>4 Apprendre, enseigner et exécuter de manière sûre des mouvements</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.2 Développer des aptitudes propres à des disciplines sportives</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exécuter parfaitement des mouvements (s'appuyer, se hisser, se balancer, rouler, s'ouvrir / se fermer, tourner, ainsi que développer, maintenir et relâcher la tension musculaire)</li> <li>après avoir progressivement pris un élan et effectué la bonne séquence de pas, de sauter haut/loin ou de faire accélérer un objet</li> <li>d'effectuer des déplacements simples et de les contrôler en glissant, roulant, se penchant / s'étirant, basculant / se pliant, tournant</li> <li>d'attraper et de passer la balle / le ballon, de guider la balle / le ballon et d'atteindre des cibles (cf. sous-domaine 2.1)</li> <li>d'identifier et de nommer les combinaisons importantes liées aux capacités</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'exécuter parfaitement des enchaînements complexes de mouvements (compléter des mouvements de base ou enchaîner des mouvements isolés)</li> <li>d'exécuter parfaitement des formes de mouvements complémentaires et de franchir des obstacles efficacement</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la combinaison de mouvements et les effets positifs du passage à des mouvements apparentés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les moyens de simplifier les mouvements complexes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gymnastique aux agrès, parkour, athlétisme, sports d'équipe, natation, sports en plein air</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gymnastique aux agrès, athlétisme, sports d'équipe, escalade, parkour, sports nautiques</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Utiliser les moyens de communication de manière appropriée (cf. communication 12)		

<b>Domaine</b>	<b>4 Apprendre, enseigner et exécuter de manière sûre des mouvements</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.3 Enseigner des mouvements</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de nommer les éléments centraux d'un échauffement et d'expliquer leur fonction</li> <li>d'évaluer s'ils sont prêts physiquement et mentalement pour exercer une activité sportive</li> <li>d'expliquer la structure d'une leçon / d'un entraînement de sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de préparer une séquence d'enseignement et de l'effectuer avec la classe</li> <li>de formuler et d'expliquer un feed-back constructif</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le bénéfice de l'échauffement en termes de santé et de pédagogie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les effets d'une action méthodique et didactique</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gymnastique aux agrès, jeu, athlétisme, danse, sports en plein air</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gymnastique aux agrès, jeu, athlétisme, danse, sport de base des élèves</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Instruire et guider des groupes de personnes (cf. compétence sociale 5)		
→ Formuler un feed-back constructif (cf. communication 12, 13)		

<b>Domaine</b>	<b>4 Apprendre, enseigner et exécuter de manière sûre des mouvements</b>	
<b>Sous-domaine</b>	<b>4.4 Exécuter des mouvements de manière sûre et adaptée</b>	
<b>Cycle (C)</b>	<b>1 (= ECG 1+2)</b>	<b>2 (= ECG3)</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>	
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de se soutenir mutuellement grâce à des aides spécifiques au type de sport</li> <li>• d'agir selon les consignes de sécurité spécifiques au type de sport et d'appliquer des mesures de sécurité</li> <li>• d'évaluer les exigences et les facteurs de risque de différents types de sport pour les sportifs et sportives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de participer à des sports dans lesquels les aspects liés à la sécurité et/ou au respect de l'environnement sont importants</li> <li>• d'identifier et d'analyser leur propre comportement par rapport à l'environnement</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>	
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les effets de l'aide et de la sécurisation sur les performances sportives et leurs processus mentaux et émotionnels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'effet du sport sur l'individu ainsi que l'effet de l'individu sur son environnement</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnastique aux agrès, natation (de sauvetage), ski, snowboard, escalade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Natation, VTT, Bike to School, parkour, escalade</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>		
→ Apprendre l'empathie et l'entraide (cf. compétence sociale 5)		
→ Identifier les effets de son propre comportement sur l'environnement écologique et social et développer une attitude critique (cf. compétence personnelle 11)		

# Domaines professionnels

## 1 Domaine professionnel Santé

### 1.1 Objectifs de formation

Travailler dans le domaine de la santé requiert un intérêt marqué pour les relations humaines ainsi que des connaissances approfondies en sciences expérimentales.

La compréhension du concept de santé présuppose notamment de bien connaître le corps humain. L'étude des phénomènes physiques et chimiques permet par ailleurs de comprendre de façon approfondie l'environnement naturel et les éléments qui influent sur la santé. En outre, les aptitudes techniques sont aussi nécessaires dans un grand nombre de professions du domaine de la santé et des sciences expérimentales. Enfin, la capacité à travailler en équipe et l'aptitude à communiquer en faisant preuve d'empathie sont fondamentales pour bien évoluer dans ce domaine professionnel.

### Objectifs de formation dans le domaine professionnel Santé

Les élèves sont capables

- d'expliquer des définitions, des théories et des modèles relevant des sciences expérimentales, des sciences humaines et sociales ;
- d'expliquer le fonctionnement du corps humain et d'utiliser des connaissances de base en anatomie, en physiologie et en thérapie par le mouvement et par le sport en lien avec l'éducation à la santé et l'étude des maladies ;
- de développer, par la réflexion sur le corps et le mouvement, une bonne perception et une bonne coordination corporelles ainsi qu'une compréhension approfondie de la santé ;
- d'observer les phénomènes chimiques et physiques de manière systématique, de les analyser à l'aide de démarches scientifiques, de les expliquer et de comprendre leur influence sur l'environnement naturel et sur la santé de l'être humain ;
- d'identifier les atteintes à la santé physique et psychique et d'élaborer des mesures de promotion de la santé ;
- d'analyser les dimensions socioculturelle, éthique, psychologique, physiologique et physique de situations et de cas concrets ;
- de réfléchir à des thématiques liées à l'éthique et d'en déduire le comportement et la manière d'agir à adopter soi-même ;
- de trouver leurs repères face aux changements qui interviennent dans le contexte économique, le cadre légal et la société ;
- d'appliquer la terminologie technique de façon correcte et adaptée au destinataire ;
- d'appliquer des notions et des méthodes spécifiques pour comprendre les dimensions économiques et juridiques au sein du domaine professionnel ;
- d'aborder les défis liés au tournant numérique et de réfléchir à ses répercussions d'un œil critique ;
- de placer les différents aspects du domaine professionnel dans un contexte plus large et d'en identifier les interactions ;
- de trouver leurs repères dans un environnement professionnel multiculturel et transculturel ;

- de travailler efficacement au sein d'équipes composées de personnes de divers horizons en se focalisant sur les objectifs ;
- de s'exprimer oralement et par écrit de manière claire et appropriée au contexte ;
- de communiquer en faisant preuve d'empathie ;
- de comprendre des textes et de s'en approprier le contenu de façon autonome.

## 1.2 Disciplines du domaine professionnel Santé<sup>10</sup>

### Biologie humaine

Le plan d'études spécifique à la discipline biologie humaine se trouve dans le domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique à la page 84. Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

### Chimie et physique

Les plans d'études spécifiques aux disciplines chimie et physique se trouvent dans le domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique aux pages 54 (chimie) et 62 (physique). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

### L'homme et la société

Cette discipline, spécifique au domaine professionnel Santé, se compose des disciplines partielles philosophie, économie et droit ainsi que psychologie. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent dans le domaine d'études Sciences humaines et sociales aux pages 127 (philosophie), 103 (économie et droit) et 114 (psychologie). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

### Aperçus du domaine

Cette discipline se compose des disciplines partielles biologie humaine, sociologie et pédagogie / psychologie du développement, les deux premières ayant pour but de donner un aperçu du domaine professionnel Santé. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent aux pages 84 (biologie humaine), 130 (sociologie) et 123 (pédagogie / psychologie du développement). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

### Autres disciplines en lien avec le domaine

Les disciplines français et mathématiques/statistiques, les deux en lien avec le domaine professionnel, constituent les autres disciplines appliquées au domaine professionnel. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent aux pages 21 (français) et 44 (mathématiques). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

<sup>10</sup> Modification suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

## 2 Domaine professionnel Travail social

### 2.1 Objectifs de formation

Le choix d'une profession dans le domaine social présuppose un intérêt approfondi pour les relations humaines ainsi que des compétences personnelles et sociales développées, la compréhension des processus sociaux et une connaissance du fonctionnement de la société actuelle. Des connaissances approfondies des structures sociales, politiques, économiques et juridiques préparent spécifiquement aux filières d'études des écoles supérieures et des hautes écoles spécialisées dans le domaine des sciences sociales.

### Objectifs de formation dans le domaine professionnel Travail social

Les élèves sont capables

- d'expliquer des notions, des théories et des modèles relevant des sciences humaines et sociales ;
- de décrire des structures et d'expliquer des processus sociaux, politiques et économiques ;
- d'étudier et d'évaluer des phénomènes sociaux et des crises selon plusieurs perspectives ;
- d'analyser les dimensions socioculturelle, éthique, psychologique, pédagogique, physiologique et physique de situations et de cas concrets ;
- d'analyser des conflits et problèmes sociaux et d'élaborer différentes pistes de solutions ;
- de trouver leur place en tant qu'individus dans la société, de s'interroger sur leur propre existence et d'en déduire des éléments de réponse ;
- d'avoir une approche nuancée du domaine élargi du travail social ;
- de placer les différents aspects du domaine professionnel dans un contexte plus large et d'en identifier les interactions ;
- d'aborder les défis liés au tournant numérique ;
- de se mettre à la place d'autres personnes ;
- d'utiliser les instruments de collecte de données des sciences sociales (p. ex. enquêtes, entretiens) ;
- de s'organiser dans un contexte lié au domaine professionnel et de travailler efficacement en équipe ;
- de comprendre et d'appliquer les fondements de l'interaction et de la communication ;
- d'appliquer la terminologie technique de façon correcte et adaptée au destinataire ;
- de communiquer avec des personnes et des groupes sociaux variés de manière claire et appropriée au contexte, de s'approprier de manière autonome des connaissances et de les appliquer en fonction du contexte ;
- de faire preuve de confiance en eux-mêmes et de montrer de l'aisance dans les rapports humains.

### 2.2 Disciplines du domaine professionnel Travail social<sup>11</sup>

#### Sociologie

Le plan d'études spécifique à la discipline sociologie se trouve dans le domaine d'études Sciences humaines et sociales à la page 130. Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

<sup>11</sup> Modification suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

## **Société et économie**

Cette discipline, spécifique au domaine professionnel Travail social, se compose des disciplines histoire et politique ainsi qu'économie et droit. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent dans le domaine d'études Sciences humaines et sociales aux pages 92 (histoire et politique) et 103 (économie et droit). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

## **L'homme et la société**

Cette discipline, spécifique au domaine professionnel Travail social, se compose des disciplines partielles philosophie, pédagogie / psychologie du développement ainsi que psychologie. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent dans le domaine d'études Sciences humaines et sociales aux pages 127 (philosophie), 123 (pédagogie / psychologie du développement) et 114 (psychologie). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

## **Aperçus du domaine**

Cette discipline se compose des disciplines partielles biologie humaine, sociologie et pédagogie / psychologie du développement, les deux dernières ayant pour but de donner un aperçu du domaine professionnel Travail social. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent aux pages 84 (biologie humaine), 130 (sociologie) et 123 (pédagogie / psychologie du développement). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

## **Autres disciplines en lien avec le domaine**

Les disciplines français et mathématiques/statistiques, les deux en lien avec le domaine professionnel, constituent les autres disciplines appliquées au domaine professionnel. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent aux pages 21 (français), 44 (mathématiques) et 147 (arts visuels). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

# **3 Domaine professionnel Pédagogie**

## **3.1 Objectifs de formation**

Travailler dans le domaine de la pédagogie exige un intérêt marqué pour la formation générale, l'apprentissage et l'accompagnement des enfants et des jeunes ainsi que des compétences dans différentes formes de communication. Une culture générale étendue et approfondie constitue la base de la transmission de compétences. Cela est principalement le cas pour les disciplines arts visuels, musique, les sciences expérimentales et humaines et le sport. Il est crucial qu'un accent particulier soit mis sur les aspects historiques, linguistiques, artistiques et scientifiques. Ce n'est qu'en disposant de solides connaissances fondamentales interdisciplinaires qu'il est possible de s'orienter au sein d'une matière, de différencier les éléments importants des éléments inutiles et ainsi de poser les bases du développement de compétences didactiques.

## Objectifs de formation dans le domaine professionnel Pédagogie

Les élèves sont capables

- d'expliquer des définitions, des théories et des modèles relevant des sciences expérimentales, des sciences humaines et sociales et de décrire les liens ainsi que les contextes ;
- de décrire des phénomènes et des processus intervenant dans la nature, la technique et la société et de présenter les relations entre eux ;
- de s'exprimer correctement et avec aisance dans la langue d'enseignement ;
- de s'exprimer avec clarté dans la deuxième langue cantonale et en anglais ;
- d'appliquer les bases de la rédaction scientifique ;
- d'utiliser les notions, les principes et les théories relatives à la psychologie de l'apprentissage et du développement, à l'éducation et à la formation ;
- d'expliquer les bases de la formation musicale et des arts visuels ;
- de faire preuve de créativité dans le domaine des arts visuels et de la musique ;
- de placer les différents aspects du domaine professionnel dans un contexte plus large et d'en identifier les interactions ;
- de réfléchir au rôle de la formation dans la société ;
- de réfléchir aux aspects de formation et de sociologie ;
- de trouver leurs repères dans un environnement professionnel multiculturel et transculturel ;
- de développer un sens du comportement professionnel à adopter ;
- d'aborder les défis liés au tournant numérique ;
- de veiller à leur propre santé physique et psychique ;
- de faire preuve de confiance en eux-mêmes et de montrer de l'aisance dans les rapports humains.

### 3.2 Disciplines du domaine professionnel Pédagogie<sup>12</sup>

#### Psychologie

Pour le domaine professionnel Pédagogie, la psychologie se compose des disciplines partielles psychologie et pédagogie / psychologie du développement. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent dans le domaine d'études Sciences humaines et sociales aux pages 114 (psychologie), 123 (pédagogie / psychologie du développement). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

#### Sciences expérimentales et géographie

Les plans d'études spécifiques aux sciences expérimentales et à la géographie se trouvent dans le domaine d'études Mathématiques, sciences expérimentales, informatique à la page 70 (sciences expérimentales) et dans le domaine d'études Sciences humaines et sociales à la page 96 (géographie). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

#### Musique et arts

Les plans d'études spécifiques aux disciplines musique et arts se trouvent dans le domaine d'études Disciplines artistiques aux pages 142 (musique) et 147 (arts visuels). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

<sup>12</sup> Modification suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

## **Aperçus du domaine**

Cette discipline se compose des disciplines partielles biologie humaine, sociologie et pédagogie / psychologie du développement, la première et la dernière ayant pour but de donner un aperçu du domaine professionnel Pédagogie. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent aux pages 84 (biologie humaine), 130 (sociologie) et 123 (pédagogie / psychologie du développement). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

## **Autres disciplines en lien avec le domaine**

Les disciplines français et mathématiques/statistiques, les deux en lien avec le domaine professionnel, ainsi qu'histoire et politique constituent les autres disciplines appliquées au domaine professionnel. Les plans d'études spécifiques à ces disciplines se trouvent aux pages 21 (français), 44 (mathématiques) et 92 (histoire et politique). Les objectifs propres au domaine professionnel y sont décrits.

# Partie II: Maturité spécialisée<sup>13</sup>

## Partie générale

### 1 Introduction

Les écoles de culture générale (ECG) du canton de Berne proposent une filière de maturité spécialisée dans les domaines professionnels Santé, Travail social et Pédagogie. La maturité spécialisée dure une année et prépare les élèves à des formations subséquentes dans les domaines susmentionnés. Elle s'appuie sur la filière de formation en ECG, qui s'effectue directement avant la maturité spécialisée, et aboutit à un certificat de maturité spécialisée. Ce titre permet aux élèves d'accéder aux formations du degré tertiaire dans des hautes écoles spécialisées dans les domaines de la santé et du travail social ainsi qu'aux filières de formation des hautes écoles pédagogiques qualifiant pour l'enseignement aux degrés préscolaire et primaire. Les maturités spécialisées orientations Santé et Travail social se distinguent par la large part accordée à la pratique tandis que la maturité spécialisée orientation Pédagogie met l'accent sur l'approfondissement de la culture générale.

### 2 Profil de la maturité spécialisée

L'objectif de la maturité spécialisée est d'étendre les connaissances acquises durant la formation clôturée par le certificat ECG, de développer les compétences sociales et de poursuivre le développement personnel.

Pour obtenir la maturité spécialisée, les élèves doivent :

- approfondir la matière apprise lors d'un stage spécifique à un domaine professionnel ;
- dans le domaine professionnel Pédagogie : effectuer un semestre d'études supplémentaire afin d'élargir leurs compétences en culture générale en mettant l'accent sur l'apprentissage autonome et responsable ;
- rédiger un travail de maturité spécialisée.

Le stage professionnel et le travail de maturité spécialisée établissent tous deux des liens entre la formation générale dispensée par l'ECG et le terrain professionnel. Le stage permet aux élèves de maturité spécialisée de se faire une idée précise du monde du travail dans le domaine choisi et d'acquérir des connaissances fondamentales et de l'expérience pratique grâce au contact avec les personnes et les thématiques du domaine. Ils découvrent les problématiques pluridisciplinaires du quotidien en matière d'organisation et d'administration. Ils grandissent en faisant face à des situations exigeantes et complexes et apprennent à se connaître dans de telles situations. Ils établissent un lien entre les connaissances théoriques et les situations observées dans la pratique. Dans l'orientation Pédagogie, ils approfondissent leurs connaissances dans les disciplines générales qui sont essentielles pour la formation en haute école pédagogique.

<sup>13</sup> Nouvelle introduction suite à la décision du 09.05.2023 (ROB 23-029)

### 3 Structure de la maturité spécialisée

Les maturités spécialisées orientations Santé et Travail social comprennent un stage professionnel de 24 semaines dans le domaine professionnel correspondant, composé d'un cours d'introduction et de journées d'encadrement, ainsi qu'un travail de maturité spécialisée sur une thématique spécifique au domaine professionnel choisi. Le cours d'introduction et les journées d'encadrement sont proposés en collaboration avec des institutions du degré tertiaire du domaine professionnel correspondant. Il est en outre possible de réaliser la maturité spécialisée orientation Santé de façon intégrée dans la formation en école supérieure.

La maturité spécialisée orientation Pédagogie comprend, en plus d'un stage professionnel de six semaines et du travail de maturité spécialisé, une formation générale complémentaire. Avant le début du stage, les élèves doivent effectuer un séjour de quatre semaines au total dans une région germanophone. Ce séjour doit prendre la forme d'une découverte du monde professionnel et peut être divisé en deux fois deux semaines. Les séjours d'au moins deux semaines réalisés depuis le début de l'ECG1 peuvent être comptabilisés.

Au cours des séquences d'enseignement dispensées par d'autres institutions et durant les stages, les élèves restent élèves de leur école de culture générale. L'ECG informe et conseille ses élèves durant la filière de formation en ECG et au début de la filière de maturité spécialisée en ce qui concerne les conditions, la structure et les contenus des maturités spécialisées. Elle leur explique en quoi consiste le travail de maturité spécialisée et présente les personnes qui encadrent et conseillent les élèves durant ce travail. L'ECG autorise et valide le stage choisi par chacune et chacun de ses élèves. Elle est l'interlocutrice des élèves et des institutions proposant les stages en cas de questions concernant celui-ci.

Les institutions proposant des stages veillent à ce que des spécialistes travaillant sur le lieu du stage assurent une prise en charge appropriée des élèves ainsi que le conseil de fond pour les travaux de maturité.

Des réglementations spéciales s'appliquent pour la maturité spécialisée orientation Santé intégrée dans la formation en école supérieure dans la partie germanophone du canton (cf. page 187).

### 4 Travail de maturité spécialisée

Le travail de maturité spécialisée est un élément central de la filière de maturité spécialisée dans tous les domaines professionnels. Il est remis par écrit, puis présenté et soutenu à l'oral. Au cours de sa formation, chaque élève rédige un travail de maturité spécialisée, dans le cadre duquel il traite de façon autonome un sujet librement choisi en relation avec le stage réalisé dans le domaine professionnel. Le travail de maturité spécialisée comprend dans un premier temps la définition d'un défi ou d'un problème propre à la pratique, puis la formulation de la problématique (question directrice) et de l'objectif. Ensuite vient la présentation de la solution au problème selon une méthodologie appropriée qui débouche sur la vérification des résultats et les conclusions (questionnement ou idées visant à poursuivre la réflexion). Les élèves rédigent leur travail de maturité spécialisée sous la supervision d'une enseignante ou d'un enseignant de l'ECG, qui leur donne des conseils. Lors de la soutenance, les élèves présentent leur travail de maturité spécialisée, et le contenu est ensuite vérifié dans le cadre d'un entretien technique.

Le travail de maturité spécialisée a pour objectif de permettre aux élèves de démontrer leurs compétences à :

- acquérir une vue d'ensemble sur un sujet et approfondir leurs connaissances dans un domaine disciplinaire précis ;
- formuler une thématique ou des hypothèses en s'appuyant sur l'expérience pratique ;
- définir leurs propres objectifs et choisir une méthodologie pertinente pour les atteindre ;
- collecter des documents puis évaluer et exploiter de l'information ;

- analyser et évaluer des situations professionnelles ;
- utiliser leurs propres observations et expériences ou une étude des sources pour répondre à la problématique présentée ;
- établir des liens entre des connaissances théoriques acquises et des situations observées ou des expériences faites sur le terrain ;
- comparer leurs propres observations à des faits objectifs et différencier les faits des opinions ;
- présenter les résultats de leur travail ainsi que leur processus d'apprentissage de façon claire et structurée tant à l'oral qu'à l'écrit ;
- axer leur travail selon des critères formels donnés dans le temps imparti ;
- porter un regard critique tant sur le sujet choisi que sur les résultats obtenus ;
- évaluer d'un œil critique leur travail et leur manière de travailler ;
- identifier les éléments de réflexion découlant de leur travail ;
- tenir compte des aspects formels dans ses présentations tant à l'écrit qu'à l'oral ;
- s'investir dans son travail avec régularité et autonomie.

Dans le processus d'élaboration du travail de maturité spécialisée, l'élève est encadré-e par une enseignante ou un enseignant référent de l'ECG et par une personne responsable du stage dans l'entreprise de stage.

# Maturité spécialisée orientation Santé

## 1 Objectifs de formation de la maturité spécialisée orientation Santé

Les objectifs de formation spécifiques aux domaines professionnels de la filière de formation en ECG (cf. page 6) sont approfondis durant la filière de maturité spécialisée, le lien entre la théorie et la pratique étant central. En outre, l'accent est mis sur les points suivants :

- les élèves développent leur professionnalisme ;
- ils apprennent à travailler en identifiant les ressources des bénéficiaires de soins ;
- ils développent une certaine résilience et apprennent à gérer des situations difficiles ;
- ils développent des compétences de base dans la prise en soin du bénéficiaire de soins dans les situations du quotidien ainsi qu'en cas de situations exigeantes ;
- ils assistent les bénéficiaires pour qu'ils entretiennent et améliorent leur santé et leur hygiène et structurent leur quotidien ;
- ils assument des tâches d'intendance, d'administration et de logistique ;
- ils rédigent un travail de maturité et élargissent ainsi leurs compétences en matière de rédaction scientifique ;
- dans le cadre de leur travail de maturité spécialisée, ils apprennent à appliquer les connaissances théoriques à leur expérience pratique.

## 2 Composition de la maturité spécialisée orientation Santé

La maturité spécialisée orientation Santé commence par un cours d'introduction de trois semaines, qui est suivi de 24 semaines de stage. En outre, cinq journées d'encadrement sont réparties sur la période de stage. Ces journées d'encadrement sont coordonnées au niveau cantonal et ont généralement lieu dans l'institution du degré tertiaire et dans les mêmes classes que le cours d'introduction. Les élèves acquièrent des compétences de base durant le cours d'introduction, les approfondissent et les élargissent durant le stage et durant les journées d'encadrement. Le cours d'introduction tient compte de cet état de fait. Des connaissances de base concernant les thèmes qui seront abordés durant les journées d'encadrement peuvent être acquises dès le cours d'introduction.

Les élèves sont encadrés d'une part par une ou un spécialiste doté d'une expérience pratique du terrain et d'autre part par les enseignantes et enseignants de l'ECG qui dispensent les cours. Lors de la dernière journée d'encadrement, les élèves mènent un travail de réflexion sur leur stage et sont évalués sur celui-ci.

Parallèlement au stage, les élèves commencent leur travail de maturité spécialisée. L'introduction et l'encadrement du travail de maturité spécialisée sont assurés durant la formation en ECG précédant la maturité par la personne compétente de l'ECG concernée, ainsi que lors du cours d'introduction et des journées d'encadrement.

## 2.1 Cours d'introduction orientation Santé

Les objectifs de formation spécifiques aux domaines professionnels de la filière de formation en ECG sont approfondis durant la filière de maturité spécialisée, notamment le stage, le lien entre la théorie et la pratique étant central. Le cours d'introduction de trois semaines doit permettre aux élèves et aux stagiaires d'acquérir, selon la structure suivante, des connaissances du niveau des auxiliaires de la Croix-Rouge et d'être ainsi capables de travailler pendant leur stage de 24 semaines. Les objectifs de formation mentionnés ci-dessous ne doivent pas être considérés comme des exigences minimales, mais sont acquis en fonction de l'institution de stage : les élèves mettent en œuvre et approfondissent, selon les possibilités de chaque lieu de stage, les bases acquises lors des cours d'introduction dans les différents domaines. Leur fonction en stage est celle d'un stagiaire en maturité spécialisée. Parallèlement, le cours d'introduction permet d'acquérir les bases nécessaires à l'élaboration du travail de maturité spécialisée. Les domaines suivants sont pris en compte :

### Le rôle professionnel

Ils acquièrent un certain professionnalisme et des compétences de base dans la prise en soins des bénéficiaires de soins dans les situations du quotidien ainsi qu'en cas de situations exigeantes. Ils assistent ces derniers pour qu'ils entretiennent et améliorent leur santé et leur hygiène et structurent leur quotidien. Les élèves assument des tâches d'intendance, d'administration et de logistique.

### L'interprofessionnalité

Les élèves s'intègrent dans une équipe professionnelle dont ils identifient les différents intervenants et leurs fonctions. Ils connaissent l'institution et ses services et identifient leurs contextes dans le système de santé régional, cantonal ou national.

### La préparation aux études subséquentes

Les élèves précisent leur projet professionnel et de formation, notamment leur futur domaine d'études en école supérieure ou en haute école spécialisée. Le travail de maturité spécialisée permet aux élèves d'acquérir des compétences méthodologiques et rédactionnelles en vue d'études tertiaires, notamment la définition d'une problématique et d'une question directrice, ainsi que l'analyse et l'interprétation de résultats. Le travail écrit respecte les critères de la rédaction scientifique et le travail est soutenu à l'oral.

Domaine	Sous-domaine
<b>1 Rôle professionnel</b>	1.1 Au près des bénéficiaires de soins
	1.2 Au sein d'une équipe de soins
	1.3 Au sein d'une institution
<b>2 Interprofessionnalité</b>	2.1 Organisation d'une institution
	2.2 Identification des fonctions
	2.3 Droits et devoirs
<b>3 Préparation aux études subséquentes</b>	3.1 Travail de maturité spécialisée
	3.2 Milieu professionnel et formations subséquentes

<b>Domaine</b>	<b>1 Rôle professionnel</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1auprès des bénéficiaires de soins</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'accompagner au quotidien des bénéficiaires de soins dans les activités de la vie quotidienne par une prise en soins de qualité</li> <li>• d'accompagner des bénéficiaires en situation de crise ou de fin de vie</li> <li>• de comprendre et d'appréhender la notion de prise en soins bio-psycho-socio-culturelle</li> <li>• d'observer et de transmettre les observations de manière adaptée et objective</li> <li>• de repérer des changements significatifs dans l'état de santé des bénéficiaires de soins et en référer</li> <li>• de communiquer de manière adaptée avec les bénéficiaires de soins et les proches en tenant compte des principes éthiques</li> <li>• d'identifier les facteurs qui peuvent influencer la communication</li> <li>• d'identifier les signes définissant les différents stades de la crise</li> <li>• de faire preuve de professionnalisme, d'écoute et d'empathie</li> <li>• d'utiliser l'analyse de pratique comme outil professionnel</li> <li>• d'utiliser leurs connaissances et leur expérience pour participer à une séquence d'apprentissage par problème</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la théorie de Virginia Henderson</li> <li>• les critères de qualité de soins</li> <li>• la différence entre observer, interpréter et évaluer</li> <li>• les règles d'hygiène et de sécurité au travail (les précautions standards)</li> <li>• les techniques de soins de base (soins corporels, aide à l'habillage, aide à s'alimenter, aide à aller aux toilettes, etc.)</li> <li>• les techniques de mobilisation et de manutention (kinesthésique et/ou bobath)</li> <li>• les principes éthiques dans les soins (principes, valeurs, dignité, qualité de vie, bienveillance/ malveillance/maltraitance, déontologie, charte institutionnelle, ...)</li> <li>• des techniques de communication basées sur la bienveillance et le non-jugement</li> <li>• des règles permettant de gérer d'éventuels conflits</li> <li>• les signes définissant les différents stades de la crise</li> <li>• les représentations sur la mort, le processus de deuil, la base des soins palliatifs et l'identification des symptômes les plus fréquents</li> <li>• la terminologie en lien avec des pathologies fréquentes</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les différentes techniques de soins de base en respectant les critères de qualité des soins et les protocoles institutionnelles</li> <li>• Organiser leur travail en tenant compte du rythme et des priorités des bénéficiaires de soins</li> <li>• Communiquer de manière professionnelle</li> <li>• Comprendre et appliquer les précautions standards lors des soins</li> <li>• Identifier les changements de l'état de santé des bénéficiaires de soins et, sous délégation, évaluer les différents signes vitaux (tension artérielle, pouls, température, respiration, état de la peau) ou/et de la douleur</li> <li>• Quelques pathologies (le diabète, les cardiopathies, l'AVC, la BPCO, la maladie de Parkinson, les troubles neuro-cognitifs, la sclérose en plaques, la SLA, la dépression, ...)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ Faire preuve de professionnalisme en tenant compte de ses limites et comprendre la notion de responsabilité : « À chaque fois que je prends en soins un bénéficiaire de soins, j'engage ma responsabilité. »	
→ Les compétences de communication, de professionnalisme, d'écoute et d'empathie sont également fondamentales dans le contexte du travail au sein d'une équipe soignante.	

<b>Domaine</b>	<b>1 Rôle professionnel</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Au sein d'une équipe soignante</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de communiquer de façon adaptée avec leurs collègues en tenant compte des principes éthiques</li> <li>• d'observer et transmettre des observations de manière adéquate et objective</li> <li>• de transmettre à l'équipe soignante tout changement dans l'état de santé des bénéficiaires de soins</li> <li>• de travailler en équipe, sous délégation, en tenant compte des différentes fonctions de leurs collègues</li> <li>• de participer aux colloques d'équipe</li> <li>• de contribuer à une ambiance collégiale au sein de l'équipe</li> <li>• de reconnaître et appliquer les règles permettant de gérer des éventuels conflits</li> <li>• de faire preuve de professionnalisme, d'écoute et d'empathie</li> <li>• de participer à des activités d'intendance, hôtelière et de gestion du matériel</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'organisation et les spécificités de l'institution et savent où trouver ces informations</li> <li>• des techniques de communication basées sur la bienveillance et le non-jugement</li> <li>• des outils de communication permettant d'aborder des conflits</li> <li>• les outils informatiques de communication (dossier de soins informatiques, intranet, ...), les dispositions en matière de protection des données et les règles relatives au secret de fonction</li> <li>• les répercussions sur l'organisation de l'institution en cas d'absence</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Être ponctuel</li> <li>• Avoir une attitude professionnelle vis-à-vis des absences</li> <li>• Transmettre directement les informations significatives à l'équipe de soins</li> <li>• Utiliser les outils informatiques pour la transmission des données</li> <li>• Participer activement aux colloques d'équipe</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ S'intégrer au sein d'une équipe et faire preuve de solidarité.	
→ Connaissance des fonctions de chaque membre de l'équipe.	

<b>Domaine</b>	<b>1 Rôle professionnel</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Au sein d'une institution</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de citer et respecter les normes et règles institutionnelles</li> <li>• de citer et appliquer les règles relatives au secret de fonction et à la protection des données</li> <li>• de citer les différents partenaires du système socio-sanitaire</li> <li>• de communiquer de façon adaptée avec les employés de l'institution en tenant compte des principes éthiques</li> <li>• de faire preuve de professionnalisme, d'écoute et d'empathie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les principes éthiques dans les soins (principes, valeurs, dignité, qualité de vie, bienveillance/ malveillance/maltraitance, déontologie, charte institutionnelle, ...)</li> <li>• la gestion des absences en vigueur dans l'institution</li> <li>• la procédure en cas d'accident</li> <li>• l'organigramme et la charte institutionnelle</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informer en cas d'absence</li> <li>• Comprendre et appliquer les précautions standards lors des soins et activités</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ Connaître le fonctionnement, l'organisation de l'institution et sa position dans le système socio-sanitaire (cf. Interprofessionnalité).	

<b>Domaine</b>	<b>2 Interprofessionnalité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Organisation d'une institution</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier les normes et règles institutionnelles</li> <li>• de se repérer dans l'institution où ils effectuent le stage</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'organigramme et la charte institutionnelle</li> <li>• les instruments de planification pour les stagiaires, l'équipe de soins et les groupes de bénéficiaires de soins correspondants</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différents services dans l'institution</li> <li>• Les relations entre les services</li> <li>• Connaissance des procédures d'urgence</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ -	

<b>Domaine</b>	<b>2 Interprofessionnalité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Identification des fonctions</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier et lister les différents acteurs dans l'institution</li> <li>• de décrire les fonctions de chacun</li> <li>• de décrire les relations (hiérarchiques, procédurales) dans l'institution</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'organigramme de l'institution</li> <li>• les fonctions et relations entre les acteurs dans l'institution</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire les différentes fonctions dans l'introduction du travail de maturité spécialisée (description du stage)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ -	

<b>Domaine</b>	<b>2 Interprofessionnalité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Droits et devoirs comme stagiaire</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>d'adopter une attitude professionnelle appropriée, conformément aux directives et aux règles de l'institution (vêtements professionnels, communication, hygiène, sécurité)</li> <li>de se comporter conformément à leur fonction dans une équipe</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'effet que peut avoir l'apparence sur les bénéficiaires de soins et les membres de l'équipe</li> <li>les exigences en matière de vêtements professionnels et leur utilisation correcte</li> <li>les exigences et les limites de leur fonction de stagiaire</li> <li>le circuit hiérarchique en cas de problème ou de conflit</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir indiquer quand une tâche inappropriée leur est demandée, notamment : à qui s'adresser et comment ?</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Préparation aux études subséquentes</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Travail de maturité spécialisée</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de chercher, évaluer, sélectionner, exploiter, structurer l'information</li> <li>de planifier un travail sur plusieurs mois</li> <li>de formuler une problématique et une question directrice</li> <li>d'appliquer une méthodologie de recherche pour répondre à une problématique</li> <li>de respecter les critères de la rédaction scientifique</li> <li>de rechercher, mobiliser et se référer à des sources académiques</li> <li>de rédiger et présenter un travail de recherche</li> <li>d'observer des situations de stage</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'utilisation de logiciels de traitement de texte pour rédiger un travail structuré</li> <li>l'utilisation d'outils d'analyse de données</li> <li>les normes et conventions classiques de références bibliographiques</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Liens entre théorie (cours ECG, cours d'introduction) et pratique (stage)</li> <li>Contact avec des spécialistes académiques ou professionnels</li> <li>Recherche bibliographique, notamment la pertinence des sources</li> <li>Méthodologie de recherche (questionnaires, entretiens, etc.)</li> <li>Analyse qualitative et quantitative de données, notamment avec des logiciels dédiés</li> <li>Présentation de résultats sous forme graphique, synthétique, etc.</li> <li>Normes APA6 ou autres usuellement utilisées en sciences sociales</li> <li>Outils de traitement de texte (table des matières, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales :</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Préparation aux études subséquentes</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Milieu professionnel et formations subséquentes</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier et lister les différents acteurs de leur milieu professionnel</li> <li>• d'observer les autres métiers, se renseigner sur les fonctions</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les voies de formation tertiaires dans les métiers de la santé</li> <li>• les qualifications requises pour exercer les différents métiers de la santé</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche d'informations sur les métiers (descriptifs de fonction) et les voies de formations (cursus ES/HES)</li> <li>• Aide au choix de « spécialité » (soins infirmiers, physio, etc.)</li> <li>• Observation active d'autres métiers pendant le stage</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

## 2.2 Journées d'encadrement orientation Santé

Les journées d'accompagnement approfondissent et élargissent des thèmes pertinents pour la pratique et soutiennent les élèves dans leur développement professionnel et personnel ainsi que dans leur travail de maturité spécialisée. L'accent est mis en particulier sur les aspects suivants :

### La pratique réflexive

Pendant les journées d'accompagnement, les situations concrètes de stage font l'objet d'une analyse. Les élèves apprennent à gérer les situations difficiles et développent des stratégies pour y faire face. Cela se fait entre autres par le biais d'une supervision/intervision, mais aussi par le biais de conseils collégiaux ou d'échanges entre les élèves.

### Les compétences professionnelles : approfondissement et transfert théorie-pratique

L'accent est également mis sur l'approfondissement de contenus théoriques choisis dans le cours d'introduction ainsi que sur le transfert des connaissances théoriques acquises vers des situations pratiques vécues.

### Le travail de maturité spécialisée

Un troisième point est le travail de maturité spécialisée. Les élèves sont guidés et accompagnés dans la recherche d'un thème, la définition et le développement d'une question directrice pertinente, le choix d'une méthode adéquate, la recherche, etc.

Domaine	Sous-domaine
<b>1 Pratique réflexive</b>	1.1 Exigences et expériences
	1.2 Échanges entre pairs et analyse de situations
<b>2 Compétences professionnelles</b>	2.1 Approfondissement d'éléments d'introduction
<b>3 Travail de maturité spécialisée</b>	3.1 Thème et question de recherche
	3.2 Méthodologie et analyse

<b>Domaine</b>	<b>1 Pratique réflexive</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Exigences et expériences</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de comprendre et reformuler les exigences qui leur sont posées dans la pratique (critères d'évaluation du stage)</li> <li>• de mener une analyse ou une auto-évaluation sur les premières expériences de stage, au regard des critères d'évaluation</li> <li>• d'avoir une attitude constructive vis-à-vis de la critique et de l'évaluation</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le processus d'évaluation (grille d'évaluation, critères, personne qui mène l'évaluation)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser la grille d'évaluation formative dans un but d'amélioration</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>1 Pratique réflexive</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Échanges entre pairs et analyse de situations</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de présenter de manière synthétique une situation vécue</li> <li>• de participer à une supervision/intervision</li> <li>• d'analyser une situation</li> <li>• d'identifier et nommer des situations critiques/extrêmes, d'élaborer des stratégies pour les surmonter</li> <li>• de faire preuve d'écoute et d'empathie envers les autres élèves</li> <li>• d'analyser une situation par l'apprentissage par problème (APP)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• des techniques de résumé et de présentation synthétique</li> <li>• des éléments théoriques à mettre en regard des situations vécues</li> <li>• des stratégies d'évitement et mécanismes d'adaptation ou de compensation</li> <li>• les personnes ressources sur le lieu de stage, notamment leur référent</li> <li>• APP</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser la grille d'évaluation formative dans un but d'amélioration</li> <li>• Utiliser sa propre expérience et des éléments théoriques pour analyser une situation</li> <li>• Personnes ressources en fonction des institutions/services/situations</li> <li>• Se confier à ses pairs dans une relation de confiance sans jugement, participer à des forums d'échanges</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>2 Compétences professionnelles</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Approfondissement d'éléments d'introduction</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser et appliquer les éléments appris pendant les cours d'introduction</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>des techniques pour approfondir les bases théoriques et pratiques et les transferts de la théorie à la pratique</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire des liens entre les éléments d'introduction et les situations de stage</li> <li>Utiliser des outils comme des mind maps</li> <li>Restituer avant les journées d'approfondissement une situation vécue en stage par écrit</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail de maturité spécialisée</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Thème et question de recherche</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser les éléments appris pendant les cours d'introduction pour comprendre des situations vécues ou observées en stage</li> <li>d'identifier un thème de recherche issu de situations observées ou vécues en stage</li> <li>Approfondissement des éléments d'introduction, notamment : <ul style="list-style-type: none"> <li>formuler une problématique et une question directrice</li> <li>rechercher, mobiliser et se référer à des sources académiques</li> <li>rédigier un travail de recherche</li> <li>observer des situations de stage</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la structure et la forme de questions directrices appropriées et fonctionnelles</li> <li>les possibilités de collectes de données valides en lien avec une question de recherche</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture d'articles, identification de problématique et questions de recherche</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail de maturité spécialisée</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Méthodologie et analyse</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondissement des éléments d'introduction, notamment : <ul style="list-style-type: none"> <li>– appliquer une méthodologie de recherche pour répondre à une problématique</li> <li>– respecter les critères de la rédaction scientifique</li> <li>– rechercher, mobiliser et se référer à des sources académiques</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• des outils d'analyse de données</li> <li>• la présentation de résultats de manière synthétique</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse statistique (bases)</li> <li>• Analyse de questionnaires ou d'entretiens</li> <li>• Synthétiser et interpréter des données</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

### 3 Maturité spécialisée intégrée dans la formation en école supérieure

Dans la partie germanophone du canton, la maturité spécialisée orientation Santé est aussi proposée de façon intégrée dans la formation en école supérieure. Cela signifie que les élèves suivent une formation dans une école supérieure directement après l'obtention de leur certificat d'ECG dans le domaine professionnel Santé et qu'ils réalisent en parallèle la maturité spécialisée orientation Santé. Dans ce cadre, la structure de la maturité spécialisée se base sur le déroulement de la formation en école supérieure. Les objectifs de formation de la maturité spécialisée orientation Santé (cf. page 177) s'appliquent également à cette forme intégrée de la formation. Le stage est intégré dans la formation, et l'école supérieure veille à ce qu'il puisse durer au moins 24 semaines. Comme pour les autres maturités spécialisées, les élèves sont encadrés par une enseignante ou un enseignant de l'ECG lors de la rédaction du travail de maturité spécialisée. Cette enseignante ou enseignant évalue ensuite avec une experte ou un expert ce travail.

# Maturité spécialisée orientation Travail social

## 1 Objectifs de formation de la maturité spécialisée orientation Travail social

Les objectifs de formation spécifiques aux domaines professionnels de la filière de formation en ECG (cf. page 7) sont approfondis durant la filière de maturité spécialisée, le lien entre la théorie et la pratique étant central. Pendant la maturité spécialisée orientation Travail social, les élèves développent leur professionnalisme et une méthode de travail axée sur leurs clientes et clients. Ils accompagnent au quotidien les clientes et clients et encouragent leur autonomie et leur participation. Ils peuvent travailler au sein d'une organisation ou d'une équipe et appliquent les gestes adéquats dans des situations d'accompagnement spécifiques. Ils apprennent à identifier leur rôle et à déterminer la proximité ou la distance nécessaire à adopter. Les élèves réfléchissent à leurs centres d'intérêt (futurs) en termes de formation, notamment en vue de leur travail de maturité spécialisée, qui doit mettre en lumière leurs compétences méthodologiques, disciplinaires et rédactionnelles.

## 2 Composition de la maturité spécialisée orientation Travail social

La maturité spécialisée orientation Travail social commence par un cours d'introduction de trois semaines, qui est suivi de 24 semaines de stage. En outre, cinq journées d'encadrement sont réparties sur la période de stage. Ces journées d'encadrement sont coordonnées au niveau cantonal et ont généralement lieu dans l'institution du degré tertiaire et dans les mêmes classes que le cours d'introduction. Les élèves acquièrent des compétences de base durant le cours d'introduction, les approfondissent et les élargissent durant le stage et durant les journées d'encadrement. Des connaissances de base concernant les thèmes qui seront abordés durant les journées d'encadrement peuvent être acquises dès le cours d'introduction.

Les élèves sont encadrés d'une part par une ou un spécialiste doté d'une expérience pratique du terrain et d'autre part par les enseignantes et enseignants de l'ECG qui dispensent les cours. Lors de la dernière journée d'encadrement, les élèves mènent un travail de réflexion sur leur stage et sont évalués sur celui-ci.

Parallèlement au stage, les élèves commencent à rédiger leur travail de maturité spécialisée. L'introduction et l'encadrement du travail de maturité spécialisée sont assurés durant la formation en ECG précédant la maturité par la personne compétente de l'ECG concernée, ainsi que lors du cours d'introduction et des journées d'encadrement.

### 2.1 Cours d'introduction orientation Travail social

Les objectifs de formation spécifiques aux domaines professionnels de la filière de formation en ECG sont approfondis durant la filière de maturité spécialisée, notamment le stage, le lien entre la théorie et la pratique étant central. Le cours d'introduction de trois semaines doit permettre aux élèves et aux stagiaires de travailler pendant leur stage de 24 semaines. Les objectifs de formation mentionnés ci-dessous ne doivent pas être considérés comme des exigences minimales, mais sont acquis en

fonction de l'institution de stage : les élèves mettent en œuvre et approfondissent, selon les possibilités de chaque lieu de stage, les bases acquises lors des cours d'introduction dans les différents domaines. Leur fonction en stage est celle d'un stagiaire en maturité spécialisée. Parallèlement, le cours d'introduction permet d'acquérir les bases nécessaires à l'élaboration du travail de maturité spécialisée. Les domaines suivants sont pris en compte :

### **Le rôle professionnel**

Les élèves acquièrent des compétences en matière de mise en œuvre des compétences transversales. Ils accompagnent au quotidien les bénéficiaires de prestation et encouragent leur autonomie et leur participation. Ils peuvent travailler au sein d'une organisation ou d'une équipe et appliquent les gestes adéquats dans des situations d'accompagnement spécifiques. Ils acquièrent d'importantes compétences de base en matière de soutien à l'éducation et au développement ainsi que du maintien et de l'amélioration de la qualité de vie.

### **L'interprofessionnalité**

Les élèves s'intègrent dans une équipe professionnelle dont ils identifient les différents intervenants et leurs fonctions. Ils connaissent les champs d'activité et les formes de prise en charge dans le travail social et précisent leur projet professionnel et de formation, notamment leur futur domaine d'études. Ils s'intègrent dans une équipe et collaborent avec différents professionnels d'autres disciplines.

### **La préparation aux études subséquentes**

Les élèves précisent leur projet professionnel et de formation, notamment leur futur domaine d'études en école supérieure ou en haute école spécialisée. Le travail de maturité spécialisée permet aux élèves d'acquérir des compétences méthodologiques et rédactionnelles en vue d'études tertiaires, notamment la définition d'une problématique et d'une question directrice, ainsi que l'analyse et l'interprétation de résultats. Le travail écrit respecte les critères de la rédaction scientifique et le travail est soutenu à l'oral.

<b>Domaine</b>	<b>Sous-domaine</b>
<b>1 Rôle professionnel</b>	1.1 Au près des bénéficiaires de prestation
	1.2 Au sein d'une équipe
	1.3 Au sein d'une institution
<b>2 Interprofessionnalité et environnement professionnel</b>	2.1 Organisation d'une institution
	2.2 Identification des fonctions
	2.3 Droits et devoirs
<b>3 Préparation aux études subséquentes</b>	3.1 Travail de maturité spécialisée
	3.2 Milieu professionnel et formations subséquentes

<b>Domaine</b>	<b>1 Rôle professionnel</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1auprès des bénéficiaires de prestation</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de décrire le début, le maintien et la fin d'une relation professionnelle</li> <li>• d'expliquer l'importance de la proximité et de la distance dans les relations d'aide professionnelle (éthique relationnelle)</li> <li>• d'observer et transmettre des observations de manière adaptée et objective</li> <li>• de communiquer de manière adaptée avec les bénéficiaires et les proches en tenant compte des principes éthiques</li> <li>• d'identifier les facteurs qui peuvent influencer la communication</li> <li>• de faire preuve de professionnalisme, d'écoute et d'empathie</li> <li>• d'utiliser l'analyse de pratique comme outil professionnel</li> <li>• d'utiliser ses connaissances et son expérience pour participer à une séquence d'apprentissage par problème</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les caractéristiques des relations privées/professionnelles (choisies / non choisies, volontaires/involontaires, durée, proximité/distance, hiérarchie, dépendance)</li> <li>• les participants aux relations professionnelles (équipe, bénéficiaires de prestation, proches, autres personnes concernées)</li> <li>• la différence entre observer, interpréter et évaluer</li> <li>• des techniques de communication basées sur la bienveillance et le non-jugement</li> <li>• des outils et méthodes permettant de gérer des éventuels conflits</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifier et organiser soigneusement l'établissement ou la fin d'une relation professionnelle en se plaçant du point de vue du bénéficiaire</li> <li>• Dans la relation professionnelle, choisir de manière consciente et réfléchie la proximité et la distance appropriées</li> <li>• Communiquer de façon calme et respectueuse</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Faire preuve de professionnalisme en tenant compte de ses limites et comprendre la notion de responsabilité: «À chaque fois que j'accompagne un bénéficiaire de prestation, j'engage ma responsabilité.»</li> <li>→ Les compétences de communication, de professionnalisme, d'écoute et d'empathie sont également fondamentales dans le contexte du travail au sein d'une équipe.</li> <li>→ Avoir conscience de la question de la proximité/distance même dans un contexte privé.</li> </ul>	

<b>Domaine</b>	<b>1 Rôle professionnel</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Au sein d'une équipe</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de communiquer de façon adaptée avec leurs collègues en tenant compte des principes éthiques</li> <li>• d'observer et transmettre les observations de manière adéquate et objective</li> <li>• de travailler en équipe et sous délégation en tenant compte des différentes fonctions de ses collègues</li> <li>• de participer aux colloques d'équipe</li> <li>• de contribuer à une ambiance collégiale au sein de l'équipe</li> <li>• de reconnaître et appliquer les règles permettant de gérer des éventuels conflits</li> <li>• de faire preuve de professionnalisme, d'écoute et d'empathie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'organisation et les spécificités de l'équipe et savent où trouver ces informations</li> <li>• des techniques de communication basées sur la bienveillance et le non-jugement</li> <li>• des outils de communication permettant d'aborder les conflits</li> <li>• les outils informatiques de communication (dossier informatique, intranet, ...) et les dispositions en matière de protection des données et les règles relatives au secret de fonction</li> <li>• les répercussions sur l'organisation de l'équipe en cas d'absence</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Être ponctuel</li> <li>• Avoir une attitude professionnelle vis-à-vis des absences</li> <li>• Transmettre les informations significatives à son supérieur hiérarchique au plus vite</li> <li>• Utiliser les outils informatiques pour la transmission des données</li> <li>• Participer activement aux colloques d'équipe</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → S'intégrer au sein d'une équipe et faire preuve de solidarité. → Connaissance des rôles de chaque membre de l'équipe. → Différencier le rôle privé et le rôle professionnel.	

<b>Domaine</b>	<b>1 Rôle professionnel</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.3 Au sein d'une institution</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de respecter les normes et règles institutionnelles</li> <li>• d'appliquer les règles relatives au secret de fonction et à la protection des données</li> <li>• d'identifier les différents partenaires de l'institution</li> <li>• de communiquer de façon adaptée avec les employés de l'institution en tenant compte des principes éthiques</li> <li>• de faire preuve de professionnalisme, d'écoute et d'empathie</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la gestion des absences en vigueur dans l'institution</li> <li>• la procédure en cas d'accident</li> <li>• l'organigramme et la charte institutionnelle</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informer en cas d'absence</li> <li>• Comprendre et appliquer les précautions standards lors des soins et activités</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b> → Connaître le fonctionnement, l'organisation de l'institution et sa place dans le système socio-sanitaire (cf. Interprofessionnalité).	

<b>Domaine</b>	<b>2 Interprofessionnalité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Organisation d'une institution</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier les normes et règles institutionnelles</li> <li>• de comprendre le concept pédagogique institutionnel</li> <li>• de se repérer dans l'institution où ils travaillent</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'organigramme et la charte institutionnelle</li> <li>• le concept pédagogique de l'institution</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différents services dans l'institution</li> <li>• Les relations entre les services</li> <li>• Les valeurs, les normes et les règles institutionnelles</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>2 Interprofessionnalité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.2 Identification des fonctions</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier et lister les différents acteurs</li> <li>• de décrire les fonctions de chacun</li> <li>• de décrire les relations (hiérarchiques, procédurales)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'organigramme de l'institution</li> <li>• les fonctions et relations entre les acteurs</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire les différentes fonctions dans l'introduction du travail de maturité spécialisée (description du stage)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>2 Interprofessionnalité</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.3 Droits et devoirs comme stagiaire</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'adopter une attitude professionnelle appropriée, conformément aux directives et aux règles de l'institution (vêtements adaptés, communication, hygiène, sécurité)</li> <li>• de se comporter conformément à leur fonction dans une équipe</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'effet que peut avoir l'apparence sur les personnes prises en charge et les membres de l'équipe</li> <li>• les exigences et les limites de leur fonction comme stagiaire</li> <li>• le circuit hiérarchique en cas de problème ou de conflit</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir indiquer quand une activité inappropriée leur est demandée, notamment : à qui s'adresser et comment ?</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Préparation aux études subséquentes</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Travail de maturité spécialisée</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de chercher, évaluer, sélectionner, exploiter, structurer l'information</li> <li>• de planifier un travail sur plusieurs mois</li> <li>• de formuler une problématique et une question directrice</li> <li>• d'appliquer une méthodologie de recherche pour répondre à une problématique</li> <li>• de respecter les critères de la rédaction scientifique</li> <li>• de rechercher, mobiliser et se référer à des sources académiques</li> <li>• de rédiger et présenter un travail de recherche</li> <li>• d'observer des situations de stage</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'utilisation de logiciels de traitement de texte pour rédiger un travail structuré</li> <li>• l'utilisation d'outils d'analyse de données</li> <li>• les normes et conventions classiques de références bibliographiques</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liens entre théorie (cours ECG, cours d'introduction) et pratique (stage)</li> <li>• Contact avec des spécialistes académiques ou professionnels</li> <li>• Recherche bibliographique, notamment la pertinence des sources</li> <li>• Méthodologie de recherche (questionnaires, entretiens, etc.)</li> <li>• Analyse qualitative et quantitative de données, notamment avec des logiciels dédiés</li> <li>• Présentation de résultats sous forme graphique, synthétique, etc.</li> <li>• Normes APA6 ou autres usuellement utilisées en sciences sociales</li> <li>• Outils de traitement de texte (table des matières, etc.)</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Préparation aux études subséquentes</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Milieu professionnel et formations subséquentes</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• d'identifier et lister les différents acteurs de leur milieu professionnel</li> <li>• d'observer les autres métiers, se renseigner sur les fonctions</li> <li>• d'expliquer la différence entre travail social, éducation sociale et animation socioculturelle</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les voies de formation tertiaires dans les métiers du travail social</li> <li>• Les qualifications requises pour exercer les différents métiers du travail social</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche d'informations sur les métiers (descriptifs de fonction) et les voies de formations (cursus ES/HES)</li> <li>• Aide au choix de « spécialité »</li> <li>• Observation active d'autres métiers pendant le stage</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

## 2.2 Journées d'encadrement orientation Travail social

Les journées d'accompagnement approfondissent et élargissent des thèmes pertinents pour la pratique et soutiennent les élèves dans leur développement professionnel et personnel ainsi que dans leur travail de maturité spécialisée. L'accent est mis en particulier sur les aspects suivants :

### La pratique réflexive

Pendant les journées d'accompagnement, les situations concrètes de stage font l'objet d'une analyse. Les élèves apprennent à gérer les situations difficiles et développent des stratégies pour y faire face. Cela se fait entre autres par le biais d'une supervision/intervision, mais aussi par le biais de conseils collégiaux ou d'échanges entre les élèves.

### Les compétences professionnelles : approfondissement et transfert théorie-pratique

L'accent est également mis sur l'approfondissement de contenus théoriques choisis dans le cours d'introduction ainsi que sur le transfert des connaissances théoriques acquises vers des situations pratiques vécues.

### Le travail de maturité spécialisée

Un troisième point est le travail de maturité spécialisée. Les élèves sont guidés et accompagnés dans la recherche d'un thème, la définition et le développement d'une question directrice pertinente, le choix d'une méthode adéquate, la recherche, etc.

Domaine	Sous-domaine
<b>1 Pratique réflexive</b>	1.1 Exigences et expériences
	1.2 Échanges entre pairs et analyse de situations
<b>2 Compétences professionnelles</b>	2.1 Approfondissement d'éléments d'introduction
<b>3 Travail de maturité spécialisée</b>	3.1 Thème et question de recherche
	3.2 Méthodologie et analyse

<b>Domaine</b>	<b>1 Pratique réflexive</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.1 Exigences et expériences</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de comprendre et reformuler les exigences qui leur sont posées dans la pratique (critères d'évaluation du stage)</li> <li>• de mener une analyse ou une auto-évaluation sur les premières expériences de stage, au regard des critères d'évaluation</li> <li>• d'avoir une attitude constructive vis-à-vis de la critique et de l'évaluation</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le processus d'évaluation (grille d'évaluation, critères, personne qui mène l'évaluation)</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser la grille d'évaluation formative dans un but d'amélioration</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>1 Pratique réflexive</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>1.2 Échanges entre pairs et analyse de situations</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• de présenter de manière synthétique une situation vécue</li> <li>• de participer à une supervision/intervision</li> <li>• d'analyser une situation</li> <li>• d'identifier et nommer des situations critiques/extrêmes, élaborer des stratégies pour les surmonter</li> <li>• de faire preuve d'écoute et d'empathie envers les autres élèves</li> <li>• d'analyser une situation par l'apprentissage par problème (APP)</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• des techniques de résumé et de présentation synthétique</li> <li>• des éléments théoriques à mettre en regard des situations vécues</li> <li>• des stratégies d'évitement et mécanismes d'adaptation ou de compensation</li> <li>• les personnes ressources sur le lieu de stage, notamment leur référent</li> <li>• APP</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser la grille d'évaluation formative dans un but d'amélioration</li> <li>• Utiliser sa propre expérience et des éléments théoriques pour analyser une situation</li> <li>• Personnes ressources en fonction des institutions/services/situations</li> <li>• Se confier à ses pairs dans une relation de confiance sans jugement, participer à des forums d'échanges</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>2 Compétences professionnelles</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>2.1 Approfondissement d'éléments d'introduction</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser et appliquer les éléments appris pendant les cours d'introduction</li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>des techniques pour approfondir les bases théoriques et pratiques et les transferts de la théorie à la pratique</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire des liens entre les éléments d'introduction et les situations de stage</li> <li>Utiliser des outils comme des mind maps</li> <li>Restituer avant les journées d'approfondissements une situation vécue en stage par écrit</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail de maturité spécialisée</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.1 Thème et question de recherche</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de mobiliser les éléments appris pendant les cours d'introduction pour comprendre des situations vécues ou observées en stage</li> <li>d'identifier un thème de recherche issu de situations observées ou vécues en stage</li> <li>Approfondissement des éléments d'introduction, notamment : <ul style="list-style-type: none"> <li>formuler une problématique et une question directrice</li> <li>rechercher, mobiliser et se référer à des sources académiques</li> <li>rédigier un travail de recherche</li> <li>observer des situations de stage</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la structure et la forme de questions directrices appropriées et fonctionnelles</li> <li>les possibilités de collectes de données valides en lien avec une question de recherche</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lecture d'articles, identification de problématique et questions de recherche</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

<b>Domaine</b>	<b>3 Travail de maturité spécialisée</b>
<b>Sous-domaine</b>	<b>3.2 Méthodologie et analyse</b>
	<b>Les élèves sont capables</b>
<b>Compétences (capacités/ aptitudes)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondissement des éléments d'introduction, notamment : <ul style="list-style-type: none"> <li>– appliquer une méthodologie de recherche pour répondre à une problématique</li> <li>– respecter les critères de la rédaction scientifique</li> <li>– rechercher, mobiliser et se référer à des sources académiques</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Les élèves connaissent</b>
<b>Connaissances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• des outils d'analyse de données</li> <li>• la présentation de résultats de manière synthétique</li> </ul>
<b>Application (exemples)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse statistique (bases)</li> <li>• Analyse de questionnaires ou d'entretiens</li> <li>• Synthétiser et interpréter des données</li> </ul>
<b>Compétences transversales:</b>	
→ –	

# Maturité spécialisée orientation Pédagogie

## 1 Grille horaire

La maturité spécialisée orientation Pédagogie s'étend sur 25 semaines d'enseignement, période d'examens incluse, et comprend un enseignement général étendu et approfondi selon la grille horaire suivante :

Disciplines	Leçons	Remarques
Première langue nationale : français	3	
Deuxième langue nationale : allemand	3	
Mathématiques	4	
Physique	2	
Chimie	2	
Biologie	2	
Histoire	2	en allemand
Géographie	2	en allemand
Autre discipline d'examen	1	
Élément artistique	1	sans examen
Total	22	

## 2 Dispositif pédagogique relatif à la maturité spécialisée orientation Pédagogie

Cette formation accorde une grande importance à l'apprentissage autonome et responsable. Les élèves travaillent de façon autonome et assument la responsabilité pour leur propre processus d'apprentissage. Le dispositif est basé sur l'apprentissage et l'élargissement de compétences dans les domaines « Savoir », « Savoir-faire » et « Savoir-être » dans le respect des principes suivants :

- suivi de l'enseignement en présentiel dans les disciplines d'examen, environ 50 % de la charge de travail à fournir pour la formation ;
- préparation et suivi des leçons, environ 25 % de la charge de travail à fournir pour la formation ;
- apprentissage autonome pour approfondir et intérioriser les contenus didactiques, environ 25 % de la charge de travail à fournir pour la formation ;
- tenue d'une documentation et réflexion sur le processus de travail et d'apprentissage, par exemple sous forme d'un portfolio ;
- application de stratégies et de techniques d'apprentissage adéquates, travail rigoureux et structuré ;
- accompagnement des processus d'apprentissage par des enseignantes et enseignants offrant des conseils et un soutien spécialisés.

### 3 Plans d'études des disciplines

Remarque préliminaire: les éléments décrits sous «Savoir-faire» et «Savoir-être» sont pensés en fonction du public du cours et du fait qu'il s'agit de futurs enseignantes et enseignants primaires.

#### 3.1 Première langue nationale: français

<b>Savoirs</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les structures de la langue première dans ses dimensions grammaticales, syntaxiques et sémantiques.</li> <li>• Connaître les règles d'orthographe et de conjugaison.</li> <li>• Connaître les grandes lignes (mouvements, auteurs) de l'histoire de la littérature française.</li> <li>• Connaître les principaux types de textes (littéraires et journalistiques).</li> </ul>
<b>Savoir-faire</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Être capable d'identifier et juger un texte selon sa nature fonctionnelle, historique et formelle.</li> <li>• Être capable de rédiger correctement un texte à partir d'informations données.</li> <li>• Être capable de lire, comprendre et analyser un texte.</li> <li>• Être capable de s'exprimer de manière correcte, aisée dans différentes situations de communication.</li> <li>• Être capable de comprendre et reformuler un discours oral.</li> </ul>
<b>Savoir-être</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire preuve de curiosité et d'ouverture d'esprit par rapport à la culture, à la lecture et aux autres.</li> <li>• Être sensible aux phénomènes linguistiques et aux diverses utilisations de la langue.</li> <li>• Se sentir à l'aise dans les divers emplois de la langue.</li> </ul>

## 3.2 Deuxième langue nationale : allemand

Savoirs
<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ont des connaissances grammaticales, orthographiques et lexicales indispensables pour atteindre les niveaux précités dans les activités linguistiques d'écoute, de lecture et de conversation ;</li> <li>• lisent et comprennent des articles, des textes provenant de manuels, de magazines ou de la presse écrite, ainsi que des textes littéraires d'auteurs contemporains (cé) ;</li> <li>• comprennent la plupart des documentaires radiophoniques, reportages, interviews ou films, à condition que la langue utilisée soit standard (cav) ;</li> <li>• peuvent s'exprimer sur des sujets multiples de manière claire et différenciée. Ils savent argumenter, résumer des textes ou des informations reçues. Ils peuvent participer à une conversation d'une certaine longueur sur un sujet familier (eo) ;</li> <li>• savent écrire des textes sur différents sujets, sous forme de rédaction, lettre, résumé ou rapport (eé) ;</li> <li>• disposent d'un vocabulaire ciblé et varié, se rapportant entre autres à des sujets de société, ou du domaine de la formation et de la culture.</li> </ul>
Savoir-faire
<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• disposent de stratégies et de connaissances appropriées afin de consolider leurs connaissances en apprentissage autonome ;</li> <li>• savent se situer et s'auto-évaluer dans les différents niveaux d'apprentissage de la langue ;</li> <li>• possèdent la capacité de se servir de tous les outils auxiliaires (dictionnaires, grammaires, médias, outils électroniques, etc.) ;</li> <li>• comprennent les informations essentielles des textes et savent analyser les différents points de vue (cé) ;</li> <li>• savent participer à une conversation d'une certaine longueur, motiver et défendre leur opinion dans une discussion (utilisation d'explications, d'arguments et de commentaires) (co + eo) ;</li> <li>• savent rédiger des textes et rapports clairement structurés, sur des sujets d'actualité et d'intérêt général (eé) ;</li> <li>• savent exposer un point de vue sur des questions ou problèmes d'actualité, en exposant avantages et inconvénients des diverses opinions (eo).</li> </ul>
Savoir-être
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir confiance en ses capacités de communication.</li> <li>• Faire preuve d'ouverture d'esprit face à une autre langue, d'autres manières de penser et d'autres cultures.</li> <li>• Montrer de l'intérêt pour des sujets divers et être disposé-e à porter un regard critique.</li> <li>• Profiter de toutes les opportunités, telles que discussions avec des germanophones, stages, séjours, afin de se familiariser avec la langue partenaire.</li> </ul>

La compréhension de l'écrit : cé ; la compréhension de l'oral : co ; l'expression écrite : eé ; l'expression de l'oral : eo ; compréhension auditive et visuelle : cav. L'objectif visé par tous les élèves est le niveau B1+, selon le portfolio européen des langues. Pour certains élèves, le niveau B2 peut être acquis.

### 3.3 Mathématiques

Savoirs
<p>Les domaines suivants sont traités :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ensembles, relations, nombres. L'étudiant maîtrise le vocabulaire de base des ensembles et des relations. Il connaît les ensembles de nombres <math>N</math>, <math>Z</math>, <math>Q</math>, <math>R</math> et <math>y</math> maîtrise les opérations.</li> <li>Fonctions linéaires, affines et quadratiques. Propriétés et utilisations. Équations et problèmes.</li> <li>Analyse combinatoire, probabilités, statistiques. Principes et méthodes de base, applications.</li> <li>Géométrie « grecque ». Aires et volumes, Pythagore, Thalès, constructions géométriques, transformations du plan, similitudes.</li> <li>Géométrie analytique plane. Y compris calcul vectoriel élémentaire : droite, cercle.</li> <li>Trigonométrie. Définition des fonctions trigonométriques, applications aux triangles rectangles, problèmes.</li> <li>Exponentielles et logarithmes. Propriétés des exposants, définitions et propriétés des logarithmes, fonctions exponentielles et logarithmes, problèmes.</li> </ul>
Savoir-faire
<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>face à un problème, même difficile, développe une stratégie de résolution (faire la liste des outils connus, combler ses lacunes théoriques, se référer à des problèmes déjà résolus, regarder des cas particuliers, formuler des hypothèses, les confirmer ou les réfuter, ...);</li> <li>face à un exercice élémentaire, sait discerner les notions théoriques en filigrane qui seront étudiées plus tard par ses élèves ;</li> <li>est conscient-e du fait qu'en mathématiques une écoute attentive est certes nécessaire, mais que seule une confrontation personnelle aux problèmes permet de progresser ;</li> <li>derrière des situations concrètes diverses, sait reconnaître un même modèle mathématique, au moins dans les cas simples ;</li> <li>connaît les limites des modèles mathématiques simples (la règle de trois n'est pas le couteau suisse des mathématiques...);</li> <li>rédige correctement un texte mathématique simple, typiquement un problème résolu (calculs, explications, élargissement possible, ...). Plus généralement, il sait communiquer avec ses pairs et ses enseignants sur des sujets mathématiques à sa portée.</li> </ul>
Savoir-être
<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>montre de l'intérêt pour les problèmes mathématiques et, de manière générale, est ouvert-e à des problèmes nouveaux ou inconnus et se les approprie ;</li> <li>montre de la rigueur et de la persévérance et fait preuve d'imagination dans son approche des mathématiques ;</li> <li>est conscient-e des applications des mathématiques dans les sciences, la pratique et la vie de tous les jours ;</li> <li>s'intéresse à l'histoire et à la philosophie des mathématiques, est conscient-e que les mathématiques sont une activité et une construction humaines ;</li> <li>est confiant-e dans ses moyens et son savoir, mais aussi conscient-e de ses ignorances mathématiques et utilise toutes les possibilités pour les réduire ;</li> <li>se soucie d'utiliser les moyens technologiques actuels (et anciens) en fonction des problèmes posés ;</li> <li>interprète ce qu'il/elle sait et les questions qui se posent pour construire des approches mathématiques et pour reconnaître dans son environnement la possibilité d'appréhender les choses par une telle démarche d'interprétation.</li> </ul>

### 3.4 Physique

#### Savoirs

Les domaines suivants sont traités :

- Cinématique : vitesse, accélération et création de graphiques.
- Force et poids : force, gravité et poids.
- Énergie : travail, énergie, formes d'énergie.
- Puissance : puissance.
- Centrales électriques : fonctionnement des centrales.
- Thermodynamique : chaleur et température.
- Électricité : intensité, courant, tension et risques d'utilisation.
- Magnétisme : phénomènes en relation avec le magnétisme.
- Énergie nucléaire et autres énergies : fission, fusion, panneaux solaires et éoliennes.
- Optique : images réelles et images virtuelles.

#### Savoir-faire

L'élève :

- apprend les définitions physiques et les unités qui s'y rapportent et sait les appliquer pour résoudre des problèmes simples ;
- développe une stratégie de résolution des problèmes de physique simples ;
- développe un esprit critique face à la résolution des exercices et des résultats obtenus ;
- reconnaît les modèles physiques et sait les appliquer pour la résolution de problèmes simples ;
- est capable de comprendre la limite des modèles enseignés en physique ;
- est capable de rédiger correctement un exercice résolu avec calculs, résultats, unités et réflexions sur le résultat avec mise en perspective.

#### Savoir-être

L'élève :

- montre de l'intérêt pour les problèmes physiques et s'approprie les (nouveaux) problèmes inconnus ;
- montre de la rigueur et de la persévérance dans son approche de la physique ;
- est conscient-e des applications de la physique dans les sciences et dans la vie courante ;
- cherche à augmenter sa culture générale en physique ;
- utilise les technologies actuelles pour résoudre les problèmes de physique.

## 3.5 Chimie

### Savoirs

Les domaines suivants sont traités :

- Généralités : différence entre mélange et synthèse, l'application de la chimie au quotidien et dans les différents métiers.
- Structure atomique : historique, structure de la matière, types de liaisons.
- Types de réaction : acides et bases, oxydoréductions, cas particuliers.
- Bilan énergétique : réactions exothermiques et endothermiques.
- Chimie organique : pétrole, substances importantes en biologie, substances courantes, environnement.
- Travaux pratiques : en rapport avec les points précédents.

### Savoir-faire

L'élève :

- apprend les définitions en chimie et les unités qui s'y rapportent. Sait appliquer les définitions pour résoudre des problèmes simples ;
- développe une stratégie de résolution des problèmes de chimie simples ;
- développe un esprit critique face à la résolution des exercices et des résultats obtenus ;
- reconnaît les modèles chimiques et sait les appliquer pour la résolution de problèmes simples ;
- est capable de comprendre la limite des modèles enseignés en chimie ;
- est capable de rédiger correctement la résolution d'un exercice avec calculs, résultats et unités, ainsi que la discussion des résultats.

### Savoir-être

L'élève :

- montre de l'intérêt pour les problèmes en chimie et s'approprie les (nouveaux) problèmes rencontrés ;
- montre de la rigueur et de la persévérance dans son approche de la chimie ;
- est conscient-e des applications de la chimie dans les sciences et dans la vie courante ;
- cherche à enrichir sa culture générale en chimie ;
- connaît les technologies actuelles pour résoudre les problèmes de chimie.

## 3.6 Biologie

Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les éléments fondamentaux de la biologie cellulaire.</li> <li>• Connaître les principes de classification du monde vivant.</li> <li>• Pouvoir donner un exemple pour les différents règnes du vivant, en indiquant à chaque fois ses principales caractéristiques.</li> <li>• Connaître des représentants indigènes des algues, des bryophytes, ptéridophytes et spermatophytes, ainsi que leurs caractéristiques et leur écologie.</li> <li>• Connaître des représentants indigènes des animaux, vertébrés et invertébrés, ainsi que leurs caractéristiques et leur écologie.</li> <li>• Connaître des représentants indigènes de mycètes et de lichens ainsi que leurs caractéristiques et leur écologie.</li> <li>• Connaître la notion d'écosystème.</li> <li>• Connaître diverses méthodes d'observation.</li> <li>• Employer une clé de détermination.</li> <li>• Avoir des connaissances de base dans les domaines de l'éthologie et de l'entretien d'animaux.</li> </ul>
Savoir-faire
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuler oralement et par écrit des énoncés techniquement corrects sur des contenus de biologie et argumenter avec précision à l'aide de schémas clairs si nécessaire.</li> <li>• Être capable d'appliquer des stratégies de résolution à des situations et des problèmes similaires ainsi que de les tester et de les vérifier lors de situations nouvelles.</li> <li>• Pouvoir expliquer à l'aide de modèles les faits biologiques.</li> <li>• Pouvoir présenter et expliquer, au moyen de tests simples, divers principes biologiques fondamentaux.</li> <li>• Savoir estimer les résultats et analyser les erreurs.</li> </ul>
Savoir-être
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire preuve de curiosité et d'intérêt pour les questions en lien avec la biologie.</li> <li>• Faire preuve d'ouverture d'esprit et de confiance en soi face à des problèmes nouveaux et inconnus dans le domaine de la biologie et de la santé.</li> <li>• Faire preuve d'esprit critique face aux avancées de la biologie et être en mesure de se forger un avis objectif.</li> <li>• Prendre conscience de l'omniprésence de la vie sous toutes ses formes et adopter une attitude citoyenne respectueuse vis-à-vis de la nature.</li> </ul>

### 3.7 Histoire (en immersion) / Geschichte (Immersion)

Les cours et les examens d'histoire et de géographie se font en immersion dans la seconde langue (en français, respectivement en allemand). En traitant les sujets historiques et géographiques en français, respectivement en allemand, les élèves élargissent et approfondissent leurs compétences actives et passives en seconde langue.

Geschichte und Geografie werden immersiv in der Zweitsprache (Französisch beziehungsweise Deutsch) unterrichtet und geprüft. Die Behandlung von historischen und geografischen Sachthemen in der Immersionssprache erlaubt es den Schülerinnen und Schülern, ihre Kompetenzen in der Zweitsprache zu erweitern und zu vertiefen.

<b>Savoir</b>	<b>Im Bereich Wissen und Können</b>
<b>Les élèves</b>	<b>Die Schülerinnen und Schüler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• connaissent des exemples tirés de la préhistoire/ protohistoire, de l'Antiquité et du Moyen Âge</li> <li>• perçoivent des continuités et des ruptures entre les périodes historiques</li> <li>• connaissent des caractéristiques de civilisations anciennes et de leurs mentalités, et les comparent au monde moderne</li> <li>• utilisent correctement la terminologie historique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen exemplarische historische Fragestellungen aus der Ur- und Frühgeschichte, der Antike und dem Mittelalter</li> <li>• erkennen Kontinuitäten und Brüche zwischen den Epochen</li> <li>• kennen Merkmale früherer Kulturen und Denkweisen und vergleichen diese mit der heutigen Zeit</li> <li>• verwenden geschichtswissenschaftliche Begriffe korrekt</li> </ul>
<b>Savoir-faire</b>	<b>Im Bereich Fähigkeiten und Fertigkeiten</b>
<b>Les élèves</b>	<b>Die Schülerinnen und Schüler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• interprètent des sources historiques en les plaçant dans leur contexte</li> <li>• en visitant des lieux historiques de la région, ils/elles situent des sources historiques grâce à leurs propres observations, recherches et analyses</li> <li>• distinguent, dans l'apprentissage de l'histoire, les faits des mythes historiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• deuten historische Zeitzeugnisse aus ihrem Kontext heraus</li> <li>• ordnen an historischen Orten in der Region Zeitzeugnisse mithilfe eigener Erkenntnisfragen, Beobachtung und Recherche ein</li> <li>• unterscheiden Fakten von Fiktion, indem sie die historische Quellenkritik anwenden</li> </ul>
<b>Savoir-être</b>	<b>Bezüglich ihrer Einstellungen</b>
<b>Les élèves</b>	<b>Die Schülerinnen und Schüler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• perçoivent les dimensions historiques du monde actuel</li> <li>• s'intéressent à l'histoire régionale</li> <li>• réfléchissent au bienfondé de principes sociétaux anciens</li> <li>• se confrontent à l'histoire et à la recherche historique en faisant preuve de sens critique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nehmen anhand der behandelten Themen die historischen Dimensionen der Gegenwart wahr</li> <li>• setzen sich mit der Geschichte ihrer Region auseinander</li> <li>• lassen sich auf die Sinnhaftigkeit vergangener Epochen ein</li> <li>• setzen sich kritisch mit der Geschichte und der historischen Forschung auseinander</li> </ul>

### 3.8 Géographie (en immersion) / Geografie (Immersion)

Les cours et les examens d'histoire et de géographie se font en immersion dans la seconde langue (en français, respectivement en allemand). En traitant les sujets historiques et géographiques en français, respectivement en allemand, les élèves élargissent et approfondissent leurs compétences actives et passives en seconde langue.

Geschichte und Geografie werden immersiv in der Zweitsprache (Französisch beziehungsweise Deutsch) unterrichtet und geprüft. Die Behandlung von historischen und geografischen Sachthemen in der Immersionssprache erlaubt es den Schülerinnen und Schülern, ihre Kompetenzen in der Zweitsprache zu erweitern und zu vertiefen.

Savoir	Im Bereich Wissen und Können
<b>Les élèves</b>	<b>Die Schülerinnen und Schüler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• acquièrent un vocabulaire adapté à la discipline</li> <li>• identifient le potentiel d'exploitation de l'espace d'un point de vue naturel, social, économique et culturel</li> <li>• identifient les espaces ruraux ou urbains, ainsi que leurs types d'aménagement</li> <li>• identifient les impacts environnementaux et sociaux des modes de vie</li> <li>• connaissent et comprennent les concepts du développement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eignen sich ein sachgerechtes geografisches Vokabular an</li> <li>• erkennen das Nutzungspotenzial eines Raumes unter naturräumlicher, sozialer, wirtschaftlicher und kultureller Perspektive</li> <li>• erkennen ländliche oder städtische Räume und deren Bebauungskonzepte</li> <li>• erkennen die Auswirkungen verschiedener Lebensstile auf Natur und Gesellschaft</li> <li>• kennen und verstehen das Konzept der Nachhaltigkeit</li> </ul>
Savoir-faire	Im Bereich Fähigkeiten und Fertigkeiten
<b>Les élèves</b>	<b>Die Schülerinnen und Schüler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• s'orientent dans l'espace</li> <li>• décrivent et comparent les différents thèmes de la géographie à l'aide de documents divers (tableau, statistiques, illustrations, graphes, cartes, etc.)</li> <li>• transposent différents concepts géographiques dans la vie de tous les jours</li> <li>• observent et décrivent l'environnement dans le cadre d'un travail de terrain et le comparent à un modèle géographique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientieren sich im Raum</li> <li>• beschreiben und vergleichen verschiedene geografische Themen anhand von diversen Dokumenten (Statistiken, Illustrationen, Grafiken, Schemata und Karten)</li> <li>• übertragen geografische Konzepte in ihre eigene Lebenswelt</li> <li>• beschreiben durch eigene Beobachtungen im Feld geografische Sachverhalte und vergleichen diese mit geografischen Modellen</li> </ul>
Savoir-être	Bezüglich ihrer Einstellungen
<b>Les élèves</b>	<b>Die Schülerinnen und Schüler</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• font preuve de curiosité et d'esprit critique par rapport à leur environnement</li> <li>• font preuve d'intérêt pour le développement social, économique et environnemental d'un espace</li> <li>• développent les bases permettant des activités de responsabilité civile/environnementale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind neugierig und haben eine kritische Sicht auf ihr Umfeld / ihre Umwelt</li> <li>• interessieren sich für die soziale, ökonomische und ökologische Entwicklung eines Raumes</li> <li>• eignen sich die Grundlagen für verantwortungsvolles Handeln an</li> </ul>

## 3.9 Musique

### Objectifs généraux

La formation est basée sur la maîtrise et la pratique des différents domaines de la méthodologie romande, à savoir:

- la pose de voix
- l'intonation
- le rythme
- le chant à plusieurs voix
- l'accompagnement instrumental
- l'improvisation

Savoirs
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre, reconnaître et utiliser les notions de la notation musicale, les tonalités, les accords, les valeurs rythmiques et les principes de chiffrage de la mesure.</li> <li>• Apprivoiser sa voix et connaître sa tessiture.</li> <li>• Pouvoir réaliser les accords majeurs et mineurs sur le piano ou la guitare.</li> </ul>
Savoir-faire
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire et chanter une mélodie complexe dans la tonalité de do majeur et une mélodie simple dans son relatif mineur ainsi que dans les tons voisins de fa majeur et sol majeur.</li> <li>• Lire des rythmes binaires et ternaires.</li> <li>• Chanter en groupe et tenir sa voix en polyphonie.</li> <li>• Affiner son sens critique à l'écoute.</li> <li>• Être capable de réaliser une harmonisation de chanson avec le piano ou la guitare.</li> </ul>
Savoir-être
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Être ouvert à la découverte de styles musicaux et faire preuve de sens critique.</li> <li>• Prendre conscience des différentes possibilités de sa voix.</li> <li>• Être à l'écoute des autres (chant en polyphonie) et faire don de sa voix dans un processus de création en groupe.</li> </ul>

## Tableau des modifications

Élément	Décision	Entrée en vigueur	Modification
Texte législatif	21.06.2021	01.08.2021	première version
Titre de l'acte législatif	09.05.2023	01.08.2024	modifié
Partie I : Filière de formation en ECG : nouveau titre	09.05.2023	01.08.2024	introduit
Partie I : Partie générale, chapitre 3.1 ; avant-dernier paragraphe, dernière phrase : « et un examen » remplacé par « (y c. la soutenance) »	09.05.2023	01.08.2024	modifié
Partie I : Partie générale, chapitre 3.1 ; dernier paragraphe ; « stage préparatoire » remplacé par « stage »	09.05.2023	01.07.2024	modifié
Partie I : Partie générale, chapitre 3.2 ; dernier paragraphe ; « alémanique » remplacé par « germanophone »	09.05.2023	01.08.2024	modifié
Partie I : Domaine professionnel, chapitre 1.2 : niveau de liste supprimé	09.05.2023	01.08.2024	modifié
Partie I : Domaine professionnel, chapitre 2.2 : niveau de liste supprimé	09.05.2023	01.08.2024	modifié
Partie I : Domaine professionnel, chapitre 3.2 : niveau de liste supprimé	09.05.2023	01.08.2024	modifié
Partie II : Maturité spécialisée ; tout le chapitre	09.05.2023	01.08.2024	introduit

**Impressum**

Édition : Direction de l'instruction publique et de la culture du canton de Berne  
Graphisme : eigenart, Stefan Schaer, Berne, eigenartlayout.ch  
Photo : © shutterstock.com  
Disponible sous : [www.be.ch/ecg-plandetudes](http://www.be.ch/ecg-plandetudes)