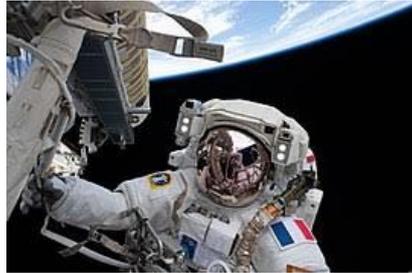


I. Lies die folgenden Texte

Un voyage sur la planète Mars : L'astronaute Thomas Pesquet présente le projet.

« Impossible de faire demi-tour »

« Partir vers Mars, c'est un projet fou et les risques sont immenses. Si on a un problème lors de l'aller, depuis le premier jour, par exemple, il est impossible de faire demi-tour. On est obligé de faire les 300 jours de voyage aller, le tour de la planète et les 300 jours retour. Un petit problème (une dent qui fait mal, un moteur qui ne fonctionne plus, un manque d'oxygène ou de nourriture, etc.) peut prendre une importance immense. »



L'astronaute Thomas Pesquet dans l'espace

Quelques mots utilisés dans les articles

Im Text sind die Wörter *kursiv* gedruckt

faire demi-tour	umkehren
lors de l'aller	beim Hinflug
obligé, e	gezwungen
le manque	der Mangel
l'oxygène m.	der Sauerstoff
la nourriture	die Nahrung
le véhicule	das Fahrzeug
l'objectif m.	das Ziel
la recherche scientifique	die Forschung wissenschaftlich
l'oxygène m.	der Sauerstoff
l'hydrogène m.	der Wasserstoff
le carburant	der Treibstoff
les vols habités m.	die Personenflüge

« Un isolement extrême ! »

« Sans parler de l'aspect psychologique de ce voyage : 300 jours, c'est un isolement extrême ! Car les humains qui partent vers Mars passent 300 jours dans un petit *véhicule*, sans avoir la sensation d'être en mouvement et sans perspective visuelle. Et c'est sans compter l'arrivée sur la planète et le retour ! »

« Avant Mars, il faut faire une étape sur la Lune ! »

« Je pense qu'on va voir des humains partir vers Mars bientôt. Mais avant, il faut d'abord faire une étape sur la *Lune*. Ça peut aller vite. La *Lune*, c'est demain : en 2025, 2030 et 2035. L'*objectif*, c'est de retourner sur la *Lune* et d'installer une base pour faire de la *recherche scientifique*. On va y utiliser les ressources présentes sur place, par exemple l'eau sous forme de glace : avec cette eau on peut faire de l'*oxygène* ou de l'*hydrogène* (utilisé comme *carburant de fusée*), on peut la boire, etc. On va essayer de s'installer assez longtemps sur la *Lune*. Une fois qu'on a fait ça, alors on va aller vers Mars, peut-être autour de l'année 2040. »

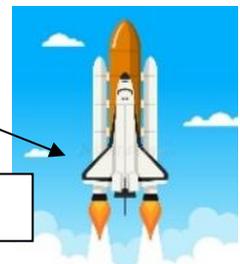
la Lune



La fusée

« Je suis là pour aider »

« Pour les missions vers la *Lune*, je suis encore dans ma carrière d'astronaute mais, pour Mars, je vais être un peu trop vieux. Je donne ma place aux jeunes. Ce qui compte, c'est que les humains posent leur pied sur la planète rouge et que *les vols habités* continuent. Et je suis là pour faire le travail à bord d'un *vaisseau* ou sur Terre. »



Le vaisseau

Une fenêtre tous les 26 mois

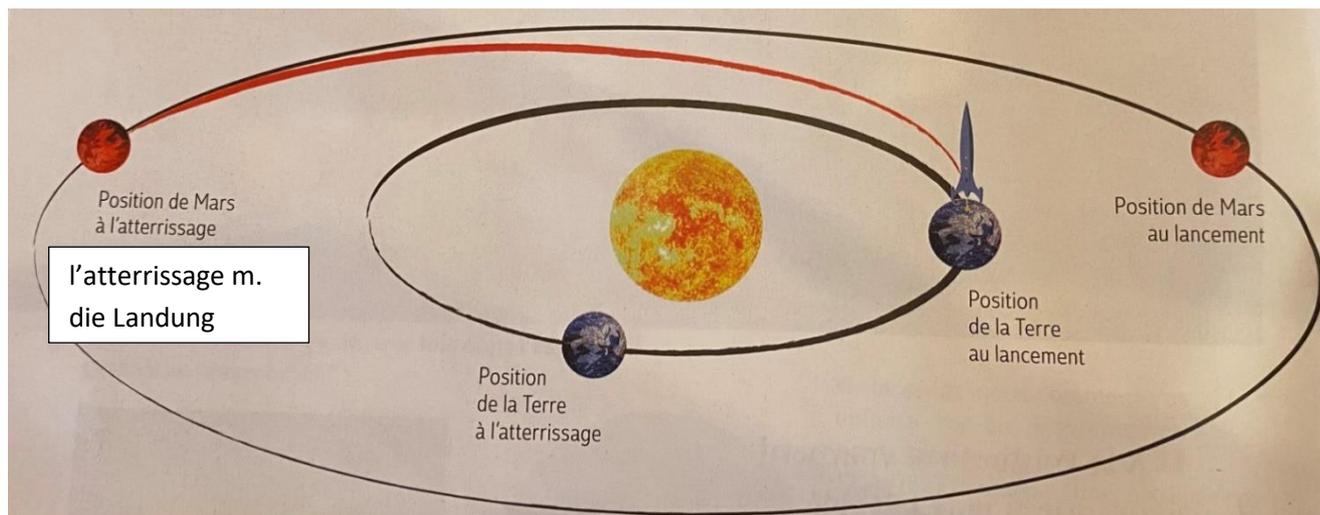
40 Dans l'espace, tout est en mouvement : les étoiles, les planètes et les *fusées*. Pour arriver vers Mars, il faut *tenir compte* de cette mécanique spatiale et choisir la bonne fenêtre de *lancement* : le moment idéal pour faire le voyage le plus court possible.

45 *Economiser du carburant*, donc le temps de voyage : c'est l'un des principaux *objectifs* de la mission. Il faut donc trouver le chemin le plus court entre les deux planètes qui se déplacent dans l'espace en suivant des orbites elliptiques, c'est-à-dire avec des distances variables par rapport au centre qui est le Soleil (voir schéma ci-dessous.)

Quelques mots utilisés dans les articles

Im Text sind die Wörter *kursiv* gedruckt

tenir compte de	berücksichtigen
le lancement	der Abschuss
économiser du carburant	Treibstoff sparen
l'objectif m.	das Ziel



50 Tous les 26 mois, la distance Terre-Mars est minimale, c'est-à-dire 55 millions de kilomètres (142 fois la distance entre la Terre et la *Lune*) : idéal pour partir ! Mais pour revenir ? Il existe deux possibilités : a) Rester peu de temps, un mois environ, pour profiter de cette distance minimale pour le retour. b) Attendre la prochaine fenêtre de lancement favorable, c'est-à-dire rester sur Mars près de deux ans. C'est long !

Les survivants de Mars

55 Comment *survivre* et vivre dans *un environnement* qu'on ne connaît pas, comme la planète Mars? Cette question crée toujours des scénarios intéressants. Dans le film de Ridley Scott « Seul sur Mars » de l'année 2015, Matt Damon joue un astronaute *laissé pour mort*. Il utilise son intelligence pour produire à manger et pour *respirer* sur la planète rouge en attendant *les secours*.



65 *La lutte* pour *la survie* sur cette planète est aussi montrée dans la série « Mars » de l'année 2016, produite par National Geographic. C'est l'histoire de six astronautes qui partent à bord du *vaisseau* « Daedalus » en direction de Mars dans l'année 2033. *L'objectif* de leur voyage est de créer une colonie pour offrir de *l'espoir* à l'humanité parce que la vie sur Terre est devenue dangereuse.

70 Les difficultés du voyage et de l'installation sur Mars sont présentées par de vrais scientifiques et ingénieurs !

Quelques mots utilisés dans les articles

Im Text sind die Wörter *kursiv* gedruckt

le survivant	der Überlebende
survivre	überleben
l'environnement m.	die Umgebung
laissé pour mort	totgeglaubt
respirer	atmen
les secours m.	der Rettungsdienst
la lutte	der Kampf
la survie	das Überleben
l'espoir m.	die Hoffnung

Quelle : Geo Ado Hors-série sciences, novembre 2022, édition milan



II. Textverständnisfragen

Kreuze die einzige dem Text entsprechend richtige Antwort an
(15 Punkte)

- 1 Quand on part vers Mars
- on peut profiter d'une perspective visuelle spectaculaire.
 - on peut facilement rentrer sur Terre si on a un problème.
 - on peut avoir des problèmes psychologiques.
- 2 Le texte dit
- qu'un voyage sur la planète Mars est possible à *partir de* (ab) l'année 2025.
 - qu'on doit d'abord aller sur la Lune et préparer une base avant d'aller sur Mars.
 - que sur la Lune il y a de l'eau *courante* (fliessend).
- 3 L'astronaute Thomas Pesquet
- est toujours *prêt à* (bereit sein) aller sur la Lune.
 - veut lui-même aller sur la planète rouge.
 - pense qu'il est trop jeune pour aller sur Mars.
- 4 Le moment idéal pour aller sur la planète Mars
- dépend* (abhängen) de la position de la *Lune*.
 - arrive seulement tous les 26 mois.
 - arrive quand il n'y a pas d'orbite elliptique.
- 5 Dans le film « Seul sur Mars »,
- Ridley Scott joue un astronaute.
 - un astronaute veut rester sur Mars pour chercher de la nourriture.
 - un astronaute ne peut plus retourner sur Terre sans aide.

Kreuze an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind

- Wenn du «richtig» ankreuzt, gib die Zeile(n) an, wo sich die entsprechende Aussage im Text befindet.
- Wenn du «falsch» ankreuzt, korrigiere die Aussage in einem kurzen deutschen Satz.

Um die Punkte zu erhalten, müssen Kreuz und Zeile/Korrektur richtig sein **(15 Punkte)**

		richtig	falsch
1	Un voyage aller-retour sur Mars dure 300 jours. <i>Die Hinreise allein dauert bereits 300 Tage.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2	Thomas Pesquet trouve important que les humains volent sur la planète Mars. <i>Ce qui compte, c'est qu'un humain pose le pied sur la planète rouge et que les vols habités continuent (lignes 34-36)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Economiser du carburant est très important quand on voyage sur la planète rouge. <i>Economiser du carburant, donc le temps de voyage : c'est l'un des principaux objectifs de la mission. (lignes 44,45)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Si un astronaute voyage sur Mars, il doit y rester au minimum deux ans avant de retourner sur Terre. <i>Die Astronauten können auch schon nach einem Monat zurückkehren, sie müssen nicht zwei Jahre bleiben</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5	La série « Mars » raconte une histoire et présente des informations scientifiques sur la planète Mars. <i>Les difficultés du voyage et de l'installation sur Mars sont présentées par de vrais scientifiques et ingénieurs. (lignes 70,71)</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

III. Rédaction (30 points)

- Schreibe einen Text von 100 - 200 Wörtern zum folgenden Thema:

Tu es un/e astronaute dans un *vaisseau* qui voyage sur la planète Mars. Comme tu as beaucoup de temps, tu écris un *journal intime* (Tagebuch). Décris ce que tu fais et ce que tu penses.

- Schreibe deinen Text in der Gegenwart.
- Mache die richtige Anpassung der Verben.
- Verwende in deinem Text verschiedene Strukturformen (zuerst, dann, etc.)
- Schreibe vollständige Sätze auf.
- Schreibe nur auf Französisch.
- Zähle am Schluss die Wörter und schreibe das Total am Anfang des Aufsatzes hin.



Punkteverteilung:

Inhalt	10 Punkte
Satzstrukturen	5 Punkte
Wortschatz	5 Punkte
Verben	10 Punkte

→ Pour la correction de la rédaction, cf. grille dans le document :

« 2023_Französisch_Bewertung schriftliche Prüfung ».